

**KLASA 2 GIMNAZJUM (GRUPA ZAAWANSOWANA) - INTERFACE 4**

Nr i temat lekcji	Ocena	Umiejętności ucznia
<b>1. CHANGING LIVES</b>		
<p><b>LEKCJA 1</b> <i>Life-changing events</i></p> <p><i>Then &amp; now</i></p>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i swobodnie posługuje się słownictwem nazywającym ważne wydarzenia życiowe, również spoza materiału podręcznikowego</li> <li>• bezbłędnie uzupełnia zdania poznanymi wyrażeniami</li> <li>• doskonale rozumie wypowiedzi ze słuchu: z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• pracując w parach, swobodnie i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (wydarzenie, które zmieniło twoje życie) oraz wyraża swoje opinie</li> <li>• bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo dotyczące tematyki ważnych wydarzeń w życiu znanego aktora, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• bezbłędnie łączy podane wyrazy z ich definicjami oraz tłumaczy je na język polski</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i posługuje się podanym słownictwem nazywającym ważne wydarzenia życiowe</li> <li>• poprawnie uzupełnia zdania poznanymi wyrażeniami</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (wydarzenie, które zmieniło twoje życie) oraz wyraża swoje opinie</li> <li>• rozumie tekst pisany: poprawnie określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zna i rozumie słownictwo dotyczące tematyki ważnych wydarzeń w życiu znanego aktora, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• poprawnie łączy podane wyrazy z ich definicjami oraz tłumaczy je na język polski</li> </ul>

4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj zna i posługuje się podanym słownictwem nazywającym ważne wydarzenia życiowe, popełniając nieliczne błędy</li> <li>• przeważnie poprawnie uzupełnia zdania poznanymi wyrażeniami</li> <li>• rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: zazwyczaj poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (wydarzenie, które zmieniło twoje życie) oraz wyraża swoje opinie, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo dotyczące tematyki ważnych wydarzeń w życiu znanego aktora, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• przeważnie poprawnie łączy podane wyrazy z ich definicjami oraz tłumaczy je na język polski</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i posługuje się podanym słownictwem nazywającym ważne wydarzenia życiowe, popełniając błędy</li> <li>• częściowo poprawnie uzupełnia zdania poznanymi wyrażeniami</li> <li>• rozumie część wypowiedzi ze słuchu: popełniając błędy, znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (wydarzenie, które zmieniło twoje życie) oraz wyraża swoje opinie, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące tematyki ważnych wydarzeń w życiu znanego aktora, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• częściowo poprawnie łączy podane wyrazy z ich definicjami oraz tłumaczy je na język polski</li> </ul>
2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i z trudem posługuje się podanym słownictwem nazywającym ważne wydarzenia</li> </ul>

		<p>życiowe, popełniając liczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z trudem i błędami uzupełnia zdania poznanymi wyrażeniami</li> <li>• słabo rozumie wypowiedzi ze słuchu: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• pracując w parach, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (wydarzenie, które zmieniło twoje życie) oraz wyraża swoje opinie, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące tematyki ważnych wydarzeń w życiu znanego aktora, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• z trudem i błędami łączy podane wyrazy z ich definicjami oraz tłumaczy je na język polski</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie zna i nie potrafi posługiwać się podanym słownictwem nazywającym ważne wydarzenia życiowe</li> <li>• nie umie uzupełnić zdań poznanymi wyrażeniami</li> <li>• nie rozumie wypowiedzi ze słuchu: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• pracując w parach, nie umie uzyskać i przekazać informacji i wyjaśnień (wydarzenie, które zmieniło twoje życie) ani wyrazić swoich opinii</li> <li>• nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi określić głównej myśli tekstu ani znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• nie zna i nie rozumie słownictwa dotyczącego tematyki ważnych wydarzeń w życiu znanego aktora, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• nie potrafi połączyć podanych wyrazów z ich definicjami oraz przetłumaczyć ich na język polski</li> </ul>
<b>LEKCJA 2</b> <i>Present and past</i>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale zna czas <i>present simple</i> i bezbłędnie stosuje go w zdaniach</li> <li>• doskonale zna czas <i>past simple</i> i bezbłędnie stosuje go w zdaniach</li> <li>• doskonale zna przysłówki częstotliwości <i>never, ever, sometimes, often, usually, always</i> i bezbłędnie stosuje je w zdaniach</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, z łatwością i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna czas <i>present simple</i> i poprawnie stosuje go w zdaniach</li> <li>• zna czas <i>past simple</i> i poprawnie stosuje go w zdaniach</li> <li>• zna przysłówki częstotliwości <i>never, ever, sometimes, often, usually, always</i> i poprawnie stosuje je w zdaniach</li> <li>• pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna czas <i>present simple</i> i, popełniając nieliczne błędy, stosuje go w zdaniach</li> <li>• zna czas <i>past simple</i> i, popełniając nieliczne błędy, stosuje go w zdaniach</li> <li>• zna przysłówki częstotliwości <i>never, ever, sometimes, often, usually, always</i> i zazwyczaj poprawnie stosuje je w zdaniach</li> <li>• pracując w parach, przeważnie poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna czas <i>present simple</i> i, popełniając błędy, stosuje go w zdaniach</li> <li>• częściowo zna czas <i>past simple</i> i, popełniając błędy, stosuje go w zdaniach</li> <li>• częściowo zna przysłówki częstotliwości <i>never, ever, sometimes, often, usually, always</i> i z pomocą nauczyciela stosuje je w zdaniach</li> <li>• pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając przy tym błędy</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna czas <i>present simple</i> i, popełniając liczne błędy, z trudem stosuje go w zdaniach</li> <li>• słabo zna czas <i>past simple</i> i, popełniając liczne błędy, z trudem stosuje go w zdaniach</li> <li>• słabo zna przysłówki częstotliwości <i>never, ever, sometimes, often, usually, always</i> i z trudem stosuje je w zdaniach</li> <li>• pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> </ul>
		<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p>

	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>nie zna czasu <i>present simple</i> i nie umie zastosować go w zdaniach</li> <li>nie zna czasu <i>past simple</i> i nie umie zastosować go w zdaniach</li> <li>nie zna przysłówków częstotliwości <i>never, ever, sometimes, often, usually, always</i> i nie potrafi stosować ich w zdaniach</li> <li>pracując w parach, nie potrafi uzyskiwać i przekazywać informacji</li> </ul>
<b>LEKCJA 3</b> <b>Used to</b>  <b>Lifestyle changes</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>doskonale zna konstrukcję <i>used to</i> i bezbłędnie stosuje ją w zdaniach</li> <li>doskonale zna czas <i>present simple</i> i bezbłędnie stosuje go w zdaniach</li> <li>doskonale zna czas <i>past simple</i> i bezbłędnie stosuje go w zdaniach</li> <li>z łatwością i bezbłędnie odpowiada na pytania do zdjęć</li> <li>doskonale rozumie wypowiedzi ze słuchu: z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li> <li>pracując w parach, z łatwością uzyskuje i bezbłędnie przekazuje informacje</li> <li>z łatwością i bezbłędnie mówi o faktach z przeszłości</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>zna konstrukcję <i>used to</i> i poprawnie stosuje ją w zdaniach</li> <li>zna czas <i>present simple</i> i poprawnie stosuje go w zdaniach</li> <li>zna czas <i>past simple</i> i poprawnie stosuje go w zdaniach</li> <li>poprawnie odpowiada na pytania do zdjęć</li> <li>rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>pracując w parach, uzyskuje i poprawnie przekazuje informacje</li> <li>poprawnie mówi o faktach z przeszłości</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>zna konstrukcję <i>used to</i> i stosuje ją w zdaniach, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>zna czas <i>present simple</i> i, popełniając nieliczne błędy, stosuje go w zdaniach</li> <li>zna czas <i>past simple</i> i, popełniając nieliczne błędy, stosuje go w zdaniach</li> <li>przeważnie poprawnie odpowiada na pytania do zdjęć</li> <li>rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: zazwyczaj poprawnie znajduje w tekście określone</li> </ul>

		<p>informacje</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• mówi o faktach z przeszłości, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna konstrukcję <i>used to</i> i z pomocą nauczyciela stosuje ją w zdaniach, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna czas <i>present simple</i> i, popełniając błędy, stosuje go w zdaniach</li> <li>• częściowo zna czas <i>past simple</i> i, popełniając błędy, stosuje go w zdaniach</li> <li>• popełniając błędy, odpowiada na pytania do zdjęć</li> <li>• rozumie część wypowiedzi ze słuchu: popełniając błędy, znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• mówi o faktach z przeszłości, popełniając przy tym błędy</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna konstrukcję <i>used to</i> i z trudem stosuje ją w zdaniach, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna czas <i>present simple</i> i, z trudem i z błędami, stosuje go w zdaniach</li> <li>• słabo zna czas <i>past simple</i> i, z trudem i z błędami, stosuje go w zdaniach</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem odpowiada na pytania do zdjęć</li> <li>• słabo rozumie wypowiedzi ze słuchu: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• pracując w parach, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• z trudem mówi o faktach z przeszłości, popełniając przy tym liczne błędy</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie zna konstrukcji <i>used to</i> i nie potrafi stosować jej w zdaniach</li> <li>• nie zna czasu <i>present simple</i> i nie potrafi stosować go w zdaniach</li> <li>• nie zna czasu <i>past simple</i> i nie potrafi stosować go w zdaniach</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>nie potrafi odpowiedzieć na pytania do zdjęć</li> <li>nie rozumie wypowiedzi ze słuchu: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>pracując w parach, nie potrafi uzyskiwać i przekazywać informacji</li> <li>nie potrafi mówić o faktach z przeszłości</li> </ul>
<b>LEKCJA 4</b> <b>At home</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>z łatwością i bezbłędnie odpowiada na pytania do zdjęcia</li> <li>doskonale rozumie wypowiedzi ze słuchu: z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li> <li>bezbłędnie uzupełnia tekst brakującymi wyrażeniami</li> <li>doskonale zna i bezbłędnie stosuje do opisywania zdjęć zwroty: <i>This is a photo of ... and ..., They're all ... because ..., They're at / in ..., looks like, on the left, on the right, in the middle, there are, Who's that?, Where was the photo taken?</i></li> <li>pracując w parach, z łatwością i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (opisywanie zdjęć)</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie odpowiada na pytania do zdjęcia</li> <li>rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>poprawnie uzupełnia tekst brakującymi wyrażeniami</li> <li>zna i poprawnie stosuje do opisywania zdjęć zwroty: <i>This is a photo of ... and ..., They're all ... because ..., They're at / in ..., looks like, on the left, on the right, in the middle, there are, Who's that?, Where was the photo taken?</i></li> <li>pracując w parach, poprawnie proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie (opisywanie zdjęć)</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>zazwyczaj poprawnie odpowiada na pytania do zdjęcia</li> <li>rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: zazwyczaj poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>przeważnie poprawnie uzupełnia tekst brakującymi wyrażeniami</li> <li>zazwyczaj zna i stosuje do opisywania zdjęć zwroty: <i>This is a photo of ... and ..., They're all ... because ..., They're at / in ..., looks like, on the left, on the right, in the middle, there are, Who's</i></li> </ul>

		<p><i>that?, Where was the photo taken?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, zazwyczaj poprawnie proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie (opisywanie zdjęć)</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając błędy, odpowiada na pytania do zdjęcia</li> <li>• rozumie część wypowiedzi ze słuchu: popełniając błędy, znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• częściowo poprawnie uzupełnia tekst brakującymi wyrażeniami</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela stosuje do opisywania zdjęć zwroty: <i>This is a photo of ... and ..., They're all ... because ..., They're at / in ..., looks like, on the left, on the right, in the middle, there are, Who's that?, Where was the photo taken?</i></li> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie, popełniając przy tym błędy (opisywanie zdjęć)</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając liczne błędy, odpowiada na pytania do zdjęcia</li> <li>• słabo rozumie wypowiedzi ze słuchu: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• z trudem uzupełnia tekst brakującymi wyrażeniami</li> <li>• słabo zna i z trudem stosuje do opisywania zdjęć zwroty: <i>This is a photo of ... and ..., They're all ... because ..., They're at / in ..., looks like, on the left, on the right, in the middle, there are, Who's that?, Where was the photo taken?</i></li> <li>• pracując w parach, z trudem proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie, popełniając przy tym liczne błędy (opisywanie zdjęć)</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie potrafi odpowiedzieć na pytania do zdjęcia</li> <li>• nie rozumie wypowiedzi ze słuchu: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• nie umie uzupełnić tekstu brakującymi wyrażeniami</li> <li>• nie zna i nie potrafi stosować do opisywania zdjęć zwrotów: <i>This is a photo of ... and ..., They're all</i></li> </ul>



		<p><i>... because ..., They're at / in ..., looks like, on the left, on the right, in the middle, there are, Who's that?, Where was the photo taken?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, nie potrafi proponować, przyjmować i odrzucać propozycji i sugestii (opisywanie zdjęć)</li> </ul>
<p><b>LEKCJA DODATKOWA</b> <b>Famous journeys</b></p>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo dotyczące tematyki masowych ewakuacji dzieci w Wielkiej Brytanii podczas II Wojny Światowej, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie przekazuje informacje i opisuje miejsca (słynne podróże w Polsce)</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie tekst pisany: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zna i rozumie słownictwo dotyczące tematyki masowych ewakuacji dzieci w Wielkiej Brytanii podczas II Wojny Światowej, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• poprawnie przekazuje informacje i opisuje miejsca (słynne podróże w Polsce)</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo dotyczące tematyki masowych ewakuacji dzieci w Wielkiej Brytanii podczas II Wojny Światowej, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, przekazuje informacje i opisuje miejsca (słynne podróże w Polsce)</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo tematyki masowych ewakuacji dzieci w Wielkiej Brytanii podczas II Wojny Światowej, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• popełniając błędy, przekazuje informacje i opisuje miejsca (słynne podróże w Polsce)</li> </ul>

	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące tematyki masowych ewakuacji dzieci w Wielkiej Brytanii podczas II Wojny Światowej, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem przekazuje informacje i opisuje miejsca (słynne podróże w Polsce)</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• nie zna i nie rozumie słownictwa dotyczącego tematyki masowych ewakuacji dzieci w Wielkiej Brytanii podczas II Wojny Światowej, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• nie potrafi przekazywać informacji i opisywać miejsc (słynne podróże w Polsce)</li> </ul>
<p><b>LEKCJA 5</b> <b>Verb + preposition</b>  <b>My new life</b></p>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i swobodnie posługuje się wyrażeniami przyimkowymi, również spoza materiału podręcznikowego</li> <li>• pracując w parach, swobodnie i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie odpowiada na pytania do zdjęć i tekstu</li> <li>• swobodnie i bezbłędnie uzupełnia zdania odpowiednimi wyrażeniami przyimkowymi</li> <li>• bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością znajduje w tekście określone informacje i określa główną myśl tekstu</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo dotyczące tematyki problemów dzieci imigrantów w amerykańskiej szkole, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i posługuje się wyrażeniami przyimkowymi</li> <li>• pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje</li> <li>• poprawnie odpowiada na pytania do zdjęć i tekstu</li> <li>• rozumie tekst pisany: poprawnie znajduje w tekście określone informacje i określa główną myśl</li> </ul>

		<p>tekstu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zna i rozumie słownictwo dotyczące tematyki problemów dzieci imigrantów w amerykańskiej szkole, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>zazwyczaj zna i posługuje się wyrażeniami przyimkowymi, popełniając nieliczne błędy</li> <li>pracując w parach, zazwyczaj poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje</li> <li>zazwyczaj poprawnie odpowiada na pytania do zdjęć i tekstu</li> <li>zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: znajduje w tekście określone informacje i określa główną myśl tekstu, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo dotyczące tematyki problemów dzieci imigrantów w amerykańskiej szkole, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>częściowo zna i posługuje się wyrażeniami przyimkowymi, popełniając błędy</li> <li>pracując w parach, z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>odpowiada na pytania do zdjęć i tekstu, popełniając błędy</li> <li>częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje i określa główną myśl tekstu, popełniając przy tym błędy</li> <li>częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące tematyki problemów dzieci imigrantów w amerykańskiej szkole, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>słabo zna i z trudem posługuje się podanym wyrażeniami przyimkowymi, popełniając liczne błędy</li> <li>pracując w parach, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>słabo odpowiada na pytania do zdjęć i tekstu, popełniając liczne błędy</li> <li>słabo rozumie tekst pisany: z trudem znajduje w tekście określone informacje i określa główną myśl tekstu, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące tematyki problemów dzieci</li> </ul>

		imigrantów w amerykańskiej szkole, które zostało zastosowane w tekście pisanym
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie zna i nie potrafi posługiwać się wyrażeniami przyimkowymi</li> <li>• pracując w parach, nie umie uzyskiwać i przekazywać informacji</li> <li>• nie umie odpowiedzieć na pytania do zdjęć i tekstu</li> <li>• nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji i określić głównej myśli tekstu</li> <li>• nie zna i nie rozumie słownictwa dotyczącego tematyki problemów dzieci imigrantów w amerykańskiej szkole, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> </ul>
<b>LEKCJA 6</b> <b>Subject and object questions</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale tworzy pytania o podmiot i dopełnienie i bezbłędnie stosuje je w zdaniach</li> <li>• pracując w parach, z łatwością i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje i przedstawia fakty z przeszłości</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tworzy pytania o podmiot i dopełnienie i poprawnie stosuje je w zdaniach</li> <li>• pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje i przedstawia fakty z przeszłości</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tworzy pytania o podmiot i dopełnienie i zazwyczaj poprawnie stosuje je w zdaniach</li> <li>• pracując w parach, zazwyczaj poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje i przedstawia fakty z przeszłości</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo poprawnie tworzy pytania o podmiot i dopełnienie i z pomocą nauczyciela stosuje je w zdaniach</li> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje i przedstawia fakty z przeszłości, popełniając przy tym błędy</li> </ul>

	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo tworzy pytania o podmiot i dopełnienie i z trudem stosuje je w zdaniach</li> <li>• pracując w parach, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje i przedstawia fakty z przeszłości, popełniając przy tym liczne błędy</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie tworzy pytań o podmiot i dopełnienie i nie potrafi stosować ich w zdaniach</li> <li>• pracując w parach, nie potrafi uzyskiwać i przekazywać informacji i przedstawiać faktów z przeszłości</li> </ul>
<p><b>LEKCJA 7</b> <b>An informal email</b></p>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo dotyczące tematyki szkoły, kultury, sportu oraz spędzania czasu wolnego, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie łączy wyrażenia nieformalne z ich formalnymi odpowiednikami</li> <li>• bezbłędnie stosuje wyrażenia: <i>Hi ...!, How are you doing?, How are things?, What's new (with you)?, What have you been up to?, Write soon!, I can't wait to hear all your news!, Love, Lots of love, Bye for now</i></li> <li>• bezbłędnie tworzy wypowiedź pisemną – e-mail do przyjaciela, w którym opisuje ludzi (przedstawia siebie), miejsca i czynności, opisuje wydarzenia życia codziennego oraz przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie tekst pisany: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zna i rozumie słownictwo dotyczące tematyki szkoły, kultury, sportu oraz spędzania czasu wolnego, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• poprawnie łączy wyrażenia nieformalne z ich formalnymi odpowiednikami</li> <li>• poprawnie stosuje wyrażenia: <i>Hi ...!, How are you doing?, How are things?, What's new (with you)?, What have you been up to?, Write soon!, I can't wait to hear all your news!, Love, Lots of love, Bye for now</i></li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie tworzy wypowiedź pisemną – e-mail do przyjaciela, w którym opisuje ludzi (przedstawia siebie), miejsca i czynności, opisuje wydarzenia życia codziennego oraz przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo dotyczące tematyki szkoły, kultury, sportu oraz spędzania czasu wolnego, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• zazwyczaj poprawnie łączy wyrażenia nieformalne z ich formalnymi odpowiednikami</li> <li>• przeważnie poprawnie stosuje wyrażenia: <i>Hi ...!</i>, <i>How are you doing?</i>, <i>How are things?</i>, <i>What's new (with you)?</i>, <i>What have you been up to?</i>, <i>Write soon!</i>, <i>I can't wait to hear all your news!</i>, <i>Love</i>, <i>Lots of love</i>, <i>Bye for now</i></li> <li>• popełniając nieliczne błędy, tworzy wypowiedź pisemną – e-mail do przyjaciela, w którym opisuje ludzi (przedstawia siebie), miejsca i czynności, opisuje wydarzenia życia codziennego oraz przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące tematyki szkoły, kultury, sportu oraz spędzania czasu wolnego, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• popełniając błędy, łączy wyrażenia nieformalne z ich formalnymi odpowiednikami</li> <li>• częściowo poprawnie stosuje wyrażenia: <i>Hi ...!</i>, <i>How are you doing?</i>, <i>How are things?</i>, <i>What's new (with you)?</i>, <i>What have you been up to?</i>, <i>Write soon!</i>, <i>I can't wait to hear all your news!</i>, <i>Love</i>, <i>Lots of love</i>, <i>Bye for now</i></li> <li>• popełniając błędy, tworzy wypowiedź pisemną – e-mail do przyjaciela, w którym opisuje ludzi (przedstawia siebie), miejsca i czynności, opisuje wydarzenia życia codziennego oraz przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości</li> </ul>
		Nawet z dużą pomocą nauczyciela:

	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące tematyki szkoły, kultury, sportu oraz spędzania czasu wolnego, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem łączy wyrażenia nieformalne z ich formalnymi odpowiednikami</li> <li>• z trudem i błędami stosuje wyrażenia: <i>Hi ...!</i>, <i>How are you doing?</i>, <i>How are things?</i>, <i>What's new (with you)?</i>, <i>What have you been up to?</i>, <i>Write soon!</i>, <i>I can't wait to hear all your news!</i>, <i>Love</i>, <i>Lots of love</i>, <i>Bye for now</i></li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem tworzy wypowiedź pisemną – e-mail do przyjaciela, w którym opisuje ludzi (przedstawia siebie), miejsca i czynności, opisuje wydarzenia życia codziennego oraz przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• nie zna i nie rozumie słownictwa dotyczącego tematyki szkoły, kultury, sportu oraz spędzania czasu wolnego, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• nie umie połączyć wyrażen nieformalnych z ich formalnymi odpowiednikami</li> <li>• nie umie zastosować wyrażen: <i>Hi ...!</i>, <i>How are you doing?</i>, <i>How are things?</i>, <i>What's new (with you)?</i>, <i>What have you been up to?</i>, <i>Write soon!</i>, <i>I can't wait to hear all your news!</i>, <i>Love</i>, <i>Lots of love</i>, <i>Bye for now</i></li> <li>• nie potrafi utworzyć wypowiedzi pisemnej – e-mailu do przyjaciela, w którym opisuje ludzi (przedstawia siebie), miejsca i czynności, opisuje wydarzenia życia codziennego oraz przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości</li> </ul>
<b>LEKCJA 8</b> <b>Progress check</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale zna i bezbłędnie stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 1</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i poprawnie stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 1</li> </ul>

	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>zazwyczaj zna i przeważnie poprawnie stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 1</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>częściowo zna i, popełniając błędy, stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 1</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 1</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>nie zna i nie potrafi stosować słownictwa i konstrukcji gramatycznych poznanych w rozdziale 1</li> </ul>
<b>LEKCJA 9a</b> <b>Exam Practice – poziom podstawowy</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>z łatwością i bezbłędnie decyduje, czy podane zdania mają podobne znaczenie, czy przeciwne</li> <li>doskonale rozumie wypowiedzi ze słuchu: z łatwością znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy/autora tekstu i określa kontekst wypowiedzi (miejsce)</li> <li>bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie decyduje, czy podane zdania mają podobne znaczenie, czy przeciwne</li> <li>rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy/autora tekstu i określa kontekst wypowiedzi (miejsce)</li> <li>rozumie tekst pisany: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>przeważnie poprawnie decyduje, czy podane zdania mają podobne znaczenie, czy przeciwne</li> <li>rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: zazwyczaj poprawnie znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy/autora tekstu i określa kontekst wypowiedzi (miejsce)</li> <li>zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: znajduje w tekście określone informacje,</li> </ul>



		popołniając przy tym nieliczne błędy
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo poprawnie decyduje, czy podane zdania mają podobne znaczenie, czy przeciwne</li> <li>• rozumie część wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy/autora tekstu i określa kontekst wypowiedzi (miejsce), popołniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popołniając przy tym błędy</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z trudem i błędami decyduje, czy podane zdania mają podobne znaczenie, czy przeciwne</li> <li>• słabo rozumie wypowiedzi ze słuchu: z trudem znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy/autora tekstu i określa kontekst wypowiedzi (miejsce), popołniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popołniając przy tym liczne błędy</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie umie zdecydować, czy podane zdania mają podobne znaczenie, czy przeciwne</li> <li>• nie rozumie wypowiedzi ze słuchu: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji, określić intencji nadawcy/autora tekstu i określić kontekstu wypowiedzi (miejsca)</li> <li>• nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> </ul>
<b>LEKCJA 9b</b> <b>Exam Practice – poziom rozszerzony</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z łatwością i bezbłędnie uzupełnia zdania brakującymi spójnikami</li> <li>• zawsze poprawnie decyduje, które zdania mają to samo znaczenie</li> <li>• bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo dotyczące form spędzania czasu wolnego, czynności życia codziennego, konfliktów i problemów, cech charakteru oraz kultury, które zostało zastosowane w tekście pisany oraz słuchany</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale rozumie wypowiedzi ze słuchu: z łatwością określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie uzupełnia zdania brakującymi spójnikami</li> <li>• poprawnie decyduje, które zdania mają to samo znaczenie</li> <li>• rozumie tekst pisany: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zna i rozumie słownictwo dotyczące form spędzania czasu wolnego, czynności życia codziennego, konfliktów i problemów, cech charakteru oraz kultury, które zostało zastosowane w tekście pisanym oraz słuchanym</li> <li>• poprawnie tworzy wypowiedź pisemną – krótki tekst pasujący do jednego z podanych podsumowań, w którym wyraża i uzasadnia swoje poglądy</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uzupełnia zdania brakującymi spójnikami, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• przeważnie poprawnie decyduje, które zdania mają to samo znaczenie</li> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo dotyczące form spędzania czasu wolnego, czynności życia codziennego, konfliktów i problemów, cech charakteru oraz kultury, które zostało zastosowane w tekście pisanym oraz słuchanym</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, tworzy wypowiedź pisemną – krótki tekst pasujący do jednego z podanych podsumowań, w którym wyraża i uzasadnia swoje poglądy</li> <li>• rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: zazwyczaj poprawnie określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uzupełnia zdania brakującymi spójnikami, popełniając przy tym błędy</li> <li>• decyduje, które zdania mają to samo znaczenie, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące form spędzania czasu wolnego, czynności życia codziennego, konfliktów i problemów, cech charakteru oraz kultury, które zostało zastosowane w tekście pisanym oraz słuchanym</li> <li>• popełniając błędy, tworzy wypowiedź pisemną – krótki tekst pasujący do jednego z podanych podsumowań, w którym wyraża i uzasadnia swoje poglądy</li> <li>• rozumie część wypowiedzi ze słuchu: określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z trudem uzupełnia zdania brakującymi spójnikami, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• decyduje, które zdania mają to samo znaczenie, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem i błędami znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące form spędzania czasu wolnego, czynności życia codziennego, konfliktów i problemów, cech charakteru oraz kultury, które zostało zastosowane w tekście pisanym oraz słuchanym</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem tworzy wypowiedź pisemną – krótki tekst pasujący do jednego z podanych podsumowań, w którym wyraża i uzasadnia swoje poglądy</li> <li>• słabo rozumie wypowiedzi ze słuchu: z trudem określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie umie uzupełnić zdań brakującymi spójnikami</li> <li>• nie potrafi zdecydować, które zdania mają to samo znaczenie</li> <li>• nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• nie zna i nie rozumie słownictwa dotyczącego form spędzania czasu wolnego, czynności życia codziennego, konfliktów i problemów, cech charakteru oraz kultury, które zostało zastosowane w tekście pisanym oraz słuchanym</li> <li>• nie potrafi utworzyć wypowiedzi pisemnej – krótkiego tekstu pasującego do jednego z podanych podsumowań, w którym wyraża i uzasadnia swoje poglądy</li> <li>• nie rozumie wypowiedzi ze słuchu: nie potrafi określić głównej myśli tekstu ani znaleźć w tekście</li> </ul>

określonych informacji

## 2. LITERATURE

<p><b>LEKCJA 11</b> <b>Literary genres</b>  <b>Dog Star: a short story</b></p>	<p>6</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• zna i z łatwością posługuje się nazwami rodzajów literackich, również spoza materiału podręcznikowego</li><li>• swobodnie i bezbłędnie dopasowuje odpowiedni rodzaj literacki do osoby o pasujących zainteresowaniach</li><li>• bezbłędnie rozumie wypowiedzi ze słuchu: z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li><li>• pracując w parach, z łatwością i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje związane z ostatnio przeczytanymi książkami</li><li>• bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje</li><li>• doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo dotyczące tematyki czynności życia codziennego, zwierząt oraz klęsk żywiołowych, które zostało zastosowane w tekście pisany</li><li>• z łatwością i bezbłędnie układa wydarzenia z tekstu w odpowiedniej kolejności</li></ul>
	<p>5</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• poprawnie posługuje się nazwami rodzajów literackich</li><li>• zna i poprawnie dopasowuje odpowiedni rodzaj literacki do osoby o pasujących zainteresowaniach</li><li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li><li>• pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje związane z ostatnio przeczytanymi książkami</li><li>• rozumie tekst pisany: poprawnie określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje</li><li>• zna i rozumie słownictwo dotyczące tematyki czynności życia codziennego, zwierząt oraz klęsk żywiołowych, które zostało zastosowane w tekście pisany</li><li>• poprawnie układa wydarzenia z tekstu w odpowiedniej kolejności</li></ul>

4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przeważnie poprawnie posługuje się nazwami rodzajów literackich</li> <li>• w większości zna i zazwyczaj poprawnie dopasowuje odpowiedni rodzaj literacki do osoby o pasujących zainteresowaniach</li> <li>• zazwyczaj rozumie wypowiedzi ze słuchu: przeważnie poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje związane z ostatnio przeczytanymi książkami, popełniając nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj rozumie tekst pisany: popełniając nieliczne błędy, określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo dotyczące tematyki czynności życia codziennego, zwierząt oraz klęsk żywiołowych, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• przeważnie poprawnie układa wydarzenia z tekstu w odpowiedniej kolejności</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając błędy, posługuje się nazwami rodzajów literackich</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela dopasowuje odpowiedni rodzaj literacki do osoby o pasujących zainteresowaniach</li> <li>• częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje związane z ostatnio przeczytanymi książkami, popełniając błędy</li> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: popełniając błędy, określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące tematyki czynności życia codziennego, zwierząt oraz klęsk żywiołowych, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• częściowo poprawnie układa wydarzenia z tekstu w odpowiedniej kolejności</li> </ul>
2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając liczne błędy, posługuje się nazwami rodzajów literackich</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i z trudem dopasowuje odpowiedni rodzaj literacki do osoby o pasujących zainteresowaniach</li> <li>• z trudem rozumie wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• pracując w parach, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje związane z ostatnio przeczytanymi książkami, popełniając liczne błędy</li> <li>• słabo rozumie tekst pisany: popełniając liczne błędy, określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące tematyki czynności życia codziennego, zwierząt oraz klęsk żywiołowych, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• z trudem i błędami układa wydarzenia z tekstu w odpowiedniej kolejności</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie umie posługiwać się nazwami rodzajów literackich</li> <li>• nie zna i nie potrafi dopasować odpowiedniego rodzaju literackiego do osoby o pasujących zainteresowaniach</li> <li>• nie rozumie wypowiedzi ze słuchu: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• pracując w parach, nie potrafi uzyskać i przekazać informacji związanych z ostatnio przeczytanymi książkami</li> <li>• nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi określić głównej myśli tekstu i znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• nie zna i nie rozumie słownictwa dotyczącego tematyki czynności życia codziennego, zwierząt oraz klęsk żywiołowych, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• nie potrafi ułożyć wydarzeń z tekstu w odpowiedniej kolejności</li> </ul>
<b>LEKCJA 12</b> <b>Past simple and past continuous</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z łatwością i bezbłędnie <i>stosuje czasy past simple i past continuous</i> do opisywania dwóch czynności przeszłych (ciągłej i jednorazowej) w jednym zdaniu</li> <li>• zawsze poprawnie uzupełnia zdania czasownikami w czasie <i>past simple</i> lub <i>past continuous</i></li> </ul>

	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie stosuje czasy <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> do opisywania dwóch czynności przeszłych (ciągłej i jednorazowej) w jednym zdaniu</li> <li>uzupełnia zdania czasownikami w czasie <i>past simple</i> lub <i>past continuous</i></li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>zazwyczaj poprawnie stosuje czasy <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> do opisywania dwóch czynności przeszłych (ciągłej i jednorazowej) w jednym zdaniu</li> <li>uzupełnia zdania czasownikami w czasie <i>past simple</i> lub <i>past continuous</i>, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosuje czasy <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> do opisywania dwóch czynności przeszłych (ciągłej i jednorazowej) w jednym zdaniu, popełniając przy tym błędy</li> <li>uzupełnia zdania czasownikami w czasie <i>past simple</i> lub <i>past continuous</i>, popełniając przy tym błędy</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>z trudnością stosuje czasy <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> do opisywania dwóch czynności przeszłych (ciągłej i jednorazowej) w jednym zdaniu, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>uzupełnia zdania czasownikami w czasie <i>past simple</i> lub <i>past continuous</i>, popełniając przy tym liczne błędy</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>nie potrafi stosować czasów <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> do opisywania dwóch czynności przeszłych (ciągłej i jednorazowej) w jednym zdaniu</li> <li>nie potrafi uzupełniać zdań czasownikami w czasie <i>past simple</i> lub <i>past continuous</i></li> </ul>
<b>LEKCJA 13</b> <b>when / while</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>z łatwością i bezbłędnie stosuje spójniki <i>when</i> i <i>while</i> w zdaniach w czasach <i>past simple</i> oraz <i>past continuous</i></li> </ul>

<p><b>Book or film?</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale zna czas <i>past simple</i> i bezbłędnie stosuje go we wszystkich typach zdań</li> <li>• doskonale zna czas <i>past continuous</i> i bezbłędnie stosuje go we wszystkich typach zdań</li> <li>• pracując w parach, z łatwością i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie odpowiada na pytania do zdjęć</li> <li>• bezbłędnie rozumie wypowiedzi ze słuchu: z łatwością znajduje w tekście określone informacje oraz określa główną myśl tekstu</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie opisuje swoje upodobania oraz wyraża swoje opinie na temat książek i filmów</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie stosuje spójniki <i>when</i> i <i>while</i> w zdaniach w czasach <i>past simple</i> oraz <i>past continuous</i></li> <li>• zna czas <i>past simple</i> i poprawnie stosuje go we wszystkich typach zdań</li> <li>• zna czas <i>past continuous</i> i poprawnie stosuje go we wszystkich typach zdań</li> <li>• pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje</li> <li>• poprawnie odpowiada na pytania do zdjęć</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje oraz określa główną myśl tekstu</li> <li>• poprawnie opisuje swoje upodobania oraz wyraża swoje opinie na temat książek i filmów</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj poprawnie stosuje spójniki <i>when</i> i <i>while</i> w zdaniach w czasach <i>past simple</i> oraz <i>past continuous</i></li> <li>• zna czas <i>past simple</i> i, popełniając nieliczne błędy, stosuje go we wszystkich typach zdań</li> <li>• zna czas <i>past continuous</i> i, popełniając nieliczne błędy, stosuje go we wszystkich typach zdań</li> <li>• pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj poprawnie odpowiada na pytania do zdjęć</li> <li>• zazwyczaj rozumie wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje oraz określa główną myśl tekstu, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, opisuje swoje upodobania oraz wyraża swoje opinie na temat książek i filmów</li> </ul>



	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosuje spójniki <i>when</i> i <i>while</i> w zdaniach w czasach <i>past simple</i> oraz <i>past continuous</i>, popełniając liczne błędy</li> <li>• częściowo zna czas <i>past simple</i> i, popełniając błędy, stosuje go we wszystkich typach zdań</li> <li>• częściowo zna czas <i>past continuous</i> i, popełniając błędy, stosuje go we wszystkich typach zdań</li> <li>• pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• popełniając błędy, odpowiada na pytania do zdjęć</li> <li>• częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje oraz określa główną myśl tekstu, popełniając błędy</li> <li>• popełniając błędy, opisuje swoje upodobania oraz wyraża swoje opinie na temat książek i filmów</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z trudnością stosuje spójniki <i>when</i> i <i>while</i> w zdaniach w czasach <i>past simple</i> oraz <i>past continuous</i>, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna czas <i>past simple</i> i, popełniając liczne błędy, z trudem stosuje go we wszystkich typach zdań</li> <li>• słabo zna czas <i>past continuous</i> i, popełniając liczne błędy, z trudem stosuje go we wszystkich typach zdań</li> <li>• pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• z trudnością i popełniając liczne błędy odpowiada na pytania do zdjęć</li> <li>• ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu: popełniając liczne błędy, znajduje w tekście określone informacje oraz określa główną myśl tekstu</li> <li>• popełniając liczne błędy, opisuje swoje upodobania oraz wyraża swoje opinie na temat książek i filmów</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie umie stosować spójników <i>when</i> i <i>while</i> w zdaniach w czasach <i>past simple</i> oraz <i>past continuous</i></li> <li>• nie zna czasu <i>past simple</i> i nie umie zastosować go we wszystkich typach zdań</li> <li>• nie zna czasu <i>past continuous</i> i nie umie zastosować go we wszystkich typach zdań</li> <li>• pracując w parach, nie potrafi uzyskać i przekazywać informacji</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>nie potrafi odpowiadać na pytania do zdjęć</li> <li>nie rozumie wypowiedzi ze słuchu: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji oraz określić głównej myśli tekstu</li> <li>nie potrafi opisać swoich upodobań oraz wyrazić swoich opinii na temat książek i filmów</li> </ul>
<b>LEKCJA 14</b> <b>Talking about books</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>swobodnie i bezbłędnie odpowiada na pytanie do zdjęcia</li> <li>doskonale rozumie wypowiedzi ze słuchu: bezbłędnie i z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li> <li>bezbłędnie dopasowuje podane odpowiedzi do usłyszanych pytań</li> <li>doskonale zna i bezbłędnie stosuje zwroty: <i>I reckon they're really boring., I prefer ..., If you ask me they're brilliant / fantastic / exciting / terrifying / amazing, To be honest, I think ..., I don't agree at all!, In my opinion you're totally wrong!, Don't you agree that ...?, What do you think of ...?</i></li> <li>pracując w parach, z łatwością i bezbłędnie stosuje formy grzecznościowe oraz uzyskuje i przekazuje informacje</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie odpowiada na pytanie do zdjęcia</li> <li>rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>poprawnie dopasowuje podane odpowiedzi do usłyszanych pytań</li> <li>zna i poprawnie stosuje zwroty: <i>I reckon they're really boring., I prefer ..., If you ask me they're brilliant / fantastic / exciting / terrifying / amazing, To be honest, I think ..., I don't agree at all!, In my opinion you're totally wrong!, Don't you agree that ...?, What do you think of ...?</i></li> <li>pracując w parach, poprawnie stosuje formy grzecznościowe oraz uzyskuje i przekazuje informacje</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>zazwyczaj poprawnie odpowiada na pytanie do zdjęcia</li> <li>rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>przeważnie poprawnie dopasowuje podane odpowiedzi do usłyszanych pytań</li> <li>zna i przeważnie poprawnie stosuje zwroty: <i>I reckon they're really boring., I prefer ..., If you ask</i></li> </ul>

		<p><i>me they're brilliant / fantastic / exciting / terrifying / amazing, To be honest, I think ..., I don't agree at all!, In my opinion you're totally wrong!, Don't you agree that ...?, What do you think of ...?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, z nielicznymi błędami stosuje formy grzecznościowe oraz uzyskuje i przekazuje informacje</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytanie do zdjęcia, popełniając błędy</li> <li>• rozumie część wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo poprawnie dopasowuje podane odpowiedzi do usłyszanych pytań</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela stosuje zwroty: <i>I reckon they're really boring., I prefer ..., If you ask me they're brilliant / fantastic / exciting / terrifying / amazing, To be honest, I think ..., I don't agree at all!, In my opinion you're totally wrong!, Don't you agree that ...?, What do you think of ...?</i></li> <li>• pracując w parach, z błędami stosuje formy grzecznościowe oraz uzyskuje i przekazuje informacje</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z trudem odpowiada na pytanie do zdjęcia, popełniając liczne błędy</li> <li>• słabo rozumie wypowiedzi ze słuchu: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• z trudem i błędami dopasowuje podane odpowiedzi do usłyszanych pytań</li> <li>• słabo zna i z trudem stosuje zwroty: <i>I reckon they're really boring., I prefer ..., If you ask me they're brilliant / fantastic / exciting / terrifying / amazing, To be honest, I think ..., I don't agree at all!, In my opinion you're totally wrong!, Don't you agree that ...?, What do you think of ...?</i></li> <li>• pracując w parach, z trudem i licznymi błędami stosuje formy grzecznościowe oraz uzyskuje i przekazuje informacje</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie potrafi odpowiedzieć na pytanie do zdjęcia</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>nie rozumie wypowiedzi ze słuchu: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>nie umie dopasować podanych odpowiedzi do usłyszanych pytań</li> <li>nie zna i nie potrafi stosować zwrotów: <i>I reckon they're really boring., I prefer ..., If you ask me they're brilliant / fantastic / exciting / terrifying / amazing, To be honest, I think ..., I don't agree at all!, In my opinion you're totally wrong!, Don't you agree that ...?, What do you think of ...?</i></li> <li>pracując w parach, nie potrafi stosować form grzecznościowych oraz uzyskiwać i przekazywać informacji</li> </ul>
<b>LEKCJA DODATKOWA</b> <b>Famous writers</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li> <li>doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo dotyczące sławnych pisarzy anglojęzycznych i ich twórczości, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>z łatwością i bezbłędnie przekazuje informacje, przedstawia fakty z teraźniejszości (znane cykle literackie) oraz opisuje przedmioty i zjawiska</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumie tekst pisany: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>zna i rozumie słownictwo dotyczące sławnych pisarzy anglojęzycznych i ich twórczości, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>poprawnie przekazuje informacje, przedstawia fakty z teraźniejszości (znane cykle literackie) oraz opisuje przedmioty i zjawiska</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo dotyczące sławnych pisarzy anglojęzycznych i ich twórczości, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>popełniając nieliczne błędy, przekazuje informacje, przedstawia fakty z teraźniejszości (znane cykle literackie) oraz opisuje przedmioty i zjawiska</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje,</li> </ul>

	3	<p>popołniając przy tym błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące sławnych pisarzy anglojęzycznych i ich twórczości, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• popołniając błędy, przekazuje informacje, przedstawia fakty z terażniejszości (znane cykle literackie) oraz opisuje przedmioty i zjawiska</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popołniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące sławnych pisarzy anglojęzycznych i ich twórczości, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• popołniając liczne błędy, z trudem przekazuje informacje, przedstawia fakty z terażniejszości (znane cykle literackie) oraz opisuje przedmioty i zjawiska</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• nie zna i nie rozumie słownictwa dotyczącego sławnych pisarzy anglojęzycznych i ich twórczości, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• nie potrafi przekazać informacji, przedstawić faktów z terażniejszości (znane cykle literackie) oraz opisać przedmiotów i zjawisk</li> </ul>
<p><b>LEKCJA 15</b> <b>Compound nouns</b>  <b>A success story</b></p>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale zna, swobodnie tworzy i posługuje się rzeczownikami złożonymi, również spoza materiału podręcznikowego</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie rozpoznaje budowę rzeczowników złożonych</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie wyraża swoje opinie (kupowanie a wypożyczanie książek; wygoda użycia książek papierowych i elektronicznych)</li> <li>• bezbłędnie odpowiada na pytania do zdjęcia</li> <li>• bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo dotyczące młodej australijskiej pisarki i jej twórczości, zastosowane w tekście pisanym</li> </ul>

5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna, poprawnie tworzy i posługuje się podanymi rzeczownikami złożonymi</li> <li>• poprawnie rozpoznaje budowę rzeczowników złożonych</li> <li>• poprawnie wyraża swoje opinie (kupowanie a wypożyczanie książek; wygoda użycia książek papierowych i elektronicznych)</li> <li>• poprawnie odpowiada na pytania do zdjęcia</li> <li>• rozumie tekst pisany: samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zna i rozumie słownictwo dotyczące młodej australijskiej pisarki i jej twórczości, zastosowane w tekście pisanym</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj zna, tworzy i posługuje się podanymi rzeczownikami złożonymi, popełniając nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj poprawnie rozpoznaje budowę rzeczowników złożonych</li> <li>• przeważnie poprawnie wyraża swoje opinie (kupowanie a wypożyczanie książek; wygoda użycia książek papierowych i elektronicznych)</li> <li>• zazwyczaj poprawnie odpowiada na pytania do zdjęcia</li> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo dotyczące młodej australijskiej pisarki i jej twórczości, zastosowane w tekście pisanym</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna, tworzy i posługuje się podanymi rzeczownikami złożonymi, popełniając błędy</li> <li>• rozpoznaje budowę rzeczowników złożonych, popełniając przy tym błędy</li> <li>• popełniając błędy, wyraża swoje opinie (kupowanie a wypożyczanie książek; wygoda użycia książek papierowych i elektronicznych)</li> <li>• częściowo poprawnie odpowiada na pytania do zdjęcia</li> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące młodej australijskiej pisarki i jej twórczości, zastosowane w tekście pisanym</li> </ul>

	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna, tworzy i z trudem posługuje się podanymi rzeczownikami złożonymi, popełniając liczne błędy</li> <li>• z trudem rozpoznaje budowę rzeczowników złożonych, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem wyraża swoje opinie (kupowanie a wypożyczanie książek; wygoda użycia książek papierowych i elektronicznych)</li> <li>• z trudem i błędami odpowiada na pytania do zdjęcia</li> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące młodej australijskiej pisarki i jej twórczości, zastosowane w tekście pisany</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie zna, nie umie tworzyć i nie potrafi posługiwać się podanymi rzeczownikami złożonymi</li> <li>• nie potrafi rozpoznać budowy rzeczowników złożonych</li> <li>• nie umie wyrazić swoich opinii (kupowanie a wypożyczanie książek; wygoda użycia książek papierowych i elektronicznych)</li> <li>• nie potrafi odpowiedzieć na pytania do zdjęcia</li> <li>• nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• nie zna i nie rozumie słownictwa dotyczącego młodej australijskiej pisarki i jej twórczości, zastosowanego w tekście pisany</li> </ul>
<p><b>LEKCJA 16</b> <b>Past perfect</b></p>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale zna czas <i>past perfect</i> i bezbłędnie stosuje go we wszystkich typach zdań</li> <li>• bezbłędnie wybiera odpowiednią formę czasowników w czasie <i>past perfect</i> lub <i>past simple</i> aby uzupełnić luki w tekście</li> <li>• bezbłędnie posługuje się wyrażeniami czasowymi <i>by the time, after, before, when, by then</i> w czasie <i>past perfect</i></li> </ul>

	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna czas <i>past perfect</i> i poprawnie stosuje go we wszystkich typach zdań</li> <li>• poprawnie wybiera odpowiednią formę czasowników w czasie <i>past perfect</i> lub <i>past simple</i> aby uzupełnić luki w tekście</li> <li>• poprawnie posługuje się wyrażeniami czasowymi <i>by the time, after, before, when, by then</i> w czasie <i>past perfect</i></li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna czas <i>past perfect</i> i stosuje go we wszystkich typach zdań, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj poprawnie wybiera odpowiednią formę czasowników w czasie <i>past perfect</i> lub <i>past simple</i> aby uzupełnić luki w tekście</li> <li>• zazwyczaj poprawnie posługuje się wyrażeniami czasowymi <i>by the time, after, before, when, by then</i> w czasie <i>past perfect</i></li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna czas <i>past perfect</i> i z pomocą nauczyciela stosuje go we wszystkich typach zdań, popełniając przy tym błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela wybiera odpowiednią formę czasowników w czasie <i>past perfect</i> lub <i>past simple</i> aby uzupełnić luki w tekście</li> <li>• posługuje się wyrażeniami czasowymi <i>by the time, after, before, when, by then</i> w czasie <i>past perfect</i>, popełniając przy tym błędy</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna czas <i>past perfect</i> i z trudem stosuje go we wszystkich typach zdań, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem wybiera odpowiednią formę czasowników w czasie <i>past perfect</i> lub <i>past simple</i> aby uzupełnić luki w tekście</li> <li>• z trudem uzyskuje posługuje się wyrażeniami czasowymi <i>by the time, after, before, when, by then</i> w czasie <i>past perfect</i>, popełniając przy tym liczne błędy</li> </ul>
		<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p>



	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>nie zna czasu <i>past perfect</i> i nie potrafi stosować go w zdaniach</li> <li>nie potrafi wybrać odpowiedniej formy czasowników w czasie <i>past perfect</i> lub <i>past simple</i> aby uzupełnić luki w tekście</li> <li>nie potrafi posługiwać się wyrażeniami czasowymi <i>by the time, after, before, when, by then</i> w czasie <i>past perfect</i></li> </ul>
<b>LEKCJA 17</b> <b>A book review</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li> <li>doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>z łatwością i bezbłędnie rozpoznaje w tekście wstęp, rozwinięcie i zakończenie</li> <li>bezbłędnie stosuje wyrażenia: <i>It was written by ..., It was published in ..., It is set in ..., The book tells the story of ..., The main characters are ..., The story starts when ..., In conclusion ..., I liked it because ..., If you like ... then you will love it.</i></li> <li>bezbłędnie tworzy wypowiedź pisemną – recenzję książki, w której opisuje ludzi, przedmioty, zjawiska, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia oraz stosuje formalny styl wypowiedzi</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumie tekst pisany: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>zna i rozumie słownictwo, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>poprawnie rozpoznaje w tekście wstęp, rozwinięcie i zakończenie</li> <li>poprawnie stosuje wyrażenia: <i>It was written by ..., It was published in ..., It is set in ..., The book tells the story of ..., The main characters are ..., The story starts when ..., In conclusion ..., I liked it because ..., If you like ... then you will love it.</i></li> <li>poprawnie tworzy wypowiedź pisemną – recenzję książki, w której opisuje ludzi, przedmioty, zjawiska, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia oraz stosuje formalny styl wypowiedzi</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w tekście wstęp, rozwinięcie i zakończenie</li> <li>• stosuje wyrażenia: <i>It was written by ...</i>, <i>It was published in ...</i>, <i>It is set in ...</i>, <i>The book tells the story of ...</i>, <i>The main characters are ...</i>, <i>The story starts when ...</i>, <i>In conclusion ...</i>, <i>I liked it because ...</i>, <i>If you like ... then you will love it.</i>, popełniając nieliczne błędy</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, tworzy wypowiedź pisemną – recenzję książki, w której opisuje ludzi, przedmioty, zjawiska, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia oraz stosuje formalny styl wypowiedzi</li> </ul>
3		<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• popełniając błędy, rozpoznaje w tekście wstęp, rozwinięcie i zakończenie</li> <li>• popełniając błędy, stosuje wyrażenia: <i>It was written by ...</i>, <i>It was published in ...</i>, <i>It is set in ...</i>, <i>The book tells the story of ...</i>, <i>The main characters are ...</i>, <i>The story starts when ...</i>, <i>In conclusion ...</i>, <i>I liked it because ...</i>, <i>If you like ... then you will love it.</i></li> <li>• z pomocą nauczyciela, popełniając błędy, tworzy wypowiedź pisemną – recenzję książki, w której opisuje ludzi, przedmioty, zjawiska, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia oraz stosuje formalny styl wypowiedzi</li> </ul>
2		<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• słabo rozpoznaje w tekście wstęp, rozwinięcie i zakończenie, popełniając liczne błędy</li> <li>• z trudem i licznymi błędami stosuje wyrażenia: <i>It was written by ...</i>, <i>It was published in ...</i>, <i>It is set in ...</i>, <i>The book tells the story of ...</i>, <i>The main characters are ...</i>, <i>The story starts when ...</i>, <i>In conclusion ...</i>, <i>I liked it because ...</i>, <i>If you like ... then you will love it.</i></li> <li>• z trudem i z licznymi błędami tworzy wypowiedź pisemną – recenzję książki, w której opisuje</li> </ul>

		ludzi, przedmioty, zjawiska, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia oraz stosuje formalny styl wypowiedzi
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>nie zna i nie rozumie słownictwa, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>nie potrafi rozpoznać w tekście wstępu, rozwinięcia i zakończenia</li> <li>nie umie stosować wyrażań: <i>It was written by ...</i>, <i>It was published in ...</i>, <i>It is set in ...</i>, <i>The book tells the story of ...</i>, <i>The main characters are ...</i>, <i>The story starts when ...</i>, <i>In conclusion ...</i>, <i>I liked it because ...</i>, <i>If you like ... then you will love it.</i></li> <li>nie potrafi stworzyć wypowiedzi pisemnej – recenzji książki, w której opisuje ludzi, przedmioty, zjawiska, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia oraz stosuje formalny styl wypowiedzi</li> </ul>
<b>LEKCJA 18</b> <b>Progress check</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>doskonale zna i bezbłędnie stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 2</li> <li>z łatwością i bezbłędnie stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-2</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>zna i poprawnie stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 2</li> <li>poprawnie stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-2</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>zazwyczaj zna i przeważnie poprawnie stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 2</li> <li>przeważnie poprawnie stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-2</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>częściowo zna i, popełniając błędy, stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 2</li> <li>popełniając błędy, stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-2</li> </ul>

	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 2</li> <li>• popełniając liczne błędy, stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-2</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie zna i nie potrafi stosować słownictwa i konstrukcji gramatycznych poznanych w rozdziale 2</li> <li>• nie potrafi stosować konstrukcji gramatycznych poznanych w rozdziałach 1-2</li> </ul>
<b>LEKCJA 19a</b> <b>Exam Practice – poziom podstawowy</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością znajduje w tekście określone informacje i określa intencje nadawcy/autora tekstu</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo zastosowane w tekstach pisanych</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie uzupełnia luki w zdaniach odpowiednimi wyrazami, aby otrzymać zdania o tym samym znaczeniu</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie tekst pisany: poprawnie znajduje w tekście określone informacje i określa intencje nadawcy/autora tekstu</li> <li>• zna i rozumie słownictwo zastosowane w tekstach pisanych</li> <li>• poprawnie uzupełnia luki w zdaniach odpowiednimi wyrazami, aby otrzymać zdania o tym samym znaczeniu</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie poprawnie znajduje w tekście określone informacje i określa intencje nadawcy/autora tekstu, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo zastosowane w tekstach pisanych</li> <li>• zazwyczaj poprawnie uzupełnia luki w zdaniach odpowiednimi wyrazami, aby otrzymać zdania o tym samym znaczeniu</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje i określa intencje nadawcy/autora tekstu, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo zastosowane w tekstach pisanych</li> <li>• popełniając błędy, uzupełnia luki w zdaniach odpowiednimi wyrazami, aby otrzymać zdania o tym samym znaczeniu</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem znajduje w tekście określone informacje i określa intencje nadawcy/autora tekstu, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo zastosowane w tekstach pisanych</li> <li>• z trudem i licznymi błędami uzupełnia luki w zdaniach odpowiednimi wyrazami, aby otrzymać zdania o tym samym znaczeniu</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji ani określić intencji nadawcy/autora tekstu</li> <li>• nie zna i nie rozumie słownictwa zastosowanego w tekstach pisanych</li> <li>• nie potrafi uzupełnić luk w zdaniach odpowiednimi wyrazami, aby otrzymać zdania o tym samym znaczeniu</li> </ul>
<b>LEKCJA 19b</b> <b>Exam Practice – poziom rozszerzony</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością znajduje w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi (odbiorcę)</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo zastosowane w tekstach pisanych</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale rozumie wypowiedzi ze słuchu: z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• bezbłędnie uzupełnia luki w tekście brakującymi zdaniami</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie tekst pisany: poprawnie znajduje w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi (odbiorcę)</li> <li>• zna i rozumie słownictwo zastosowane w tekstach pisanych</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• poprawnie uzupełnia luki w tekście brakującymi zdaniami</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: znajduje w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi (odbiorcę), popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo zastosowane w tekstach pisanych</li> <li>• rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: przeważnie poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zazwyczaj poprawnie uzupełnia luki w tekście brakującymi zdaniami</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi (odbiorcę), popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo zastosowane w tekstach pisanych</li> <li>• rozumie część wypowiedzi ze słuchu: popełniając błędy, znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• popełniając błędy, uzupełnia luki w tekście brakującymi zdaniami</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem znajduje w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi (odbiorcę), popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo zastosowane w tekstach pisanych</li> <li>• słabo rozumie wypowiedzi ze słuchu: z trudem znajduje w tekście określone informacje,</li> </ul>

		<p>popołniając liczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z trudem i licznymi błędami uzupełnia luki w tekście brakującymi zdaniami</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji ani określić kontekstu wypowiedzi (odbiorcy)</li> <li>• nie zna i nie rozumie słownictwa zastosowanego w tekstach pisanych</li> <li>• nie rozumie wypowiedzi ze słuchu: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• nie potrafi uzupełnić luk w tekście brakującymi zdaniami</li> </ul>
<b>3. THE WORLD AROUND US</b>		
<p><b>LEKCJA 21</b> <i>Saving environmental resources</i></p> <p><i>A life without rubbish</i></p>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie nazywa czynności przedstawione na zdjęciach</li> <li>• doskonale zna i z łatwością posługuje się nazwami czynności związanych z ekologicznym stylem życia, również spoza materiału podręcznikowego</li> <li>• doskonale rozumie wypowiedzi ze słuchu: bezbłędnie i z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• pracując w parach, z łatwością i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża oraz uzasadnia swoje opinie</li> <li>• bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo dotyczące ekologii, wytwarzania śmieci oraz recyklingu, które zostało zastosowane w tekstach pisanych</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie dopasowuje podane wyrazy do ich definicji</li> <li>• swobodnie i bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przeczytanych tekstów</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie nazywa czynności przedstawione na zdjęciach</li> <li>• zna i poprawnie posługuje się podanymi nazwami czynności związanych z ekologicznym stylem</li> </ul>

		<p>życia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża oraz uzasadnia swoje opinie</li> <li>• rozumie tekst pisany: samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zna i rozumie słownictwo dotyczące ekologii, wytwarzania śmieci oraz recyklingu, które zostało zastosowane w tekstach pisanych</li> <li>• poprawnie dopasowuje podane wyrazy do ich definicji</li> <li>• poprawnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przeczytanych tekstów</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj poprawnie nazywa czynności przedstawione na zdjęciach</li> <li>• zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się podanymi nazwami czynności związanych z ekologicznym stylem życia</li> <li>• rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• pracując w parach, przeważnie poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża oraz uzasadnia swoje opinie</li> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo dotyczące ekologii, wytwarzania śmieci oraz recyklingu, które zostało zastosowane w tekstach pisanych</li> <li>• przeważnie poprawnie dopasowuje podane wyrazy do ich definicji</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przeczytanych tekstów</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając błędy, nazywa czynności przedstawione na zdjęciach</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela posługuje się podanymi nazwami czynności związanych z ekologicznym stylem życia, popełniając przy tym błędy</li> <li>• rozumie część wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• pracując w parach, częściowo poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża oraz uzasadnia</li> </ul>



		<p>swoje opinie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące ekologii, wytwarzania śmieci oraz recyklingu, które zostało zastosowane w tekstach pisanych</li> <li>• częściowo poprawnie dopasowuje podane wyrazy do ich definicji</li> <li>• popełniając błędy, wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przeczytanych tekstów</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z trudem i licznymi błędami nazywa czynności przedstawione na zdjęciach</li> <li>• słabo zna i z trudem posługuje się podanymi nazwami czynności związanych z ekologicznym stylem życia, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo rozumie wypowiedzi ze słuchu: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• pracując w parach, z trudem i licznymi błędami uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża oraz uzasadnia swoje opinie</li> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące ekologii, wytwarzania śmieci oraz recyklingu, które zostało zastosowane w tekstach pisanych</li> <li>• z trudem i błędami dopasowuje podane wyrazy do ich definicji</li> <li>• popełniając liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przeczytanych tekstów</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie potrafi nazywać czynności przedstawionych na zdjęciach</li> <li>• nie zna i nie potrafi posługiwać się podanymi nazwami czynności związanych z ekologicznym stylem życia</li> <li>• nie rozumie wypowiedzi ze słuchu: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• pracując w parach, nie potrafi uzyskiwać i przekazywać informacji, wyrażać oraz uzasadniać swoich opinii</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>nie rozumie tekstu pisanego i nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>nie zna i nie rozumie słownictwa dotyczącego ekologii, wytwarzania śmieci oraz recyklingu, które zostało zastosowane w tekstach pisanych</li> <li>nie potrafi dopasować podanych wyrazów do ich definicji</li> <li>nie jest w stanie wyrazić i uzasadnić swojej opinii na temat przeczytanych tekstów</li> </ul>
<b>LEKCJA 22</b> <b>Present perfect</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>z łatwością i bezbłędnie stosuje czas <i>present perfect</i></li> <li>doskonale zna i posługuje się przyimkami czasu <i>for</i> oraz <i>since</i> w czasie <i>present perfect</i></li> <li>pracując w parach, z łatwością i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje oraz przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie stosuje czas <i>present perfect</i></li> <li>zna i poprawnie posługuje się przyimkami czasu <i>for</i> oraz <i>since</i> w czasie <i>present perfect</i></li> <li>pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje oraz przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>popołniając drobne błędy, stosuje czas <i>present perfect</i></li> <li>zazwyczaj zna i posługuje się przyimkami czasu <i>for</i> oraz <i>since</i> w czasie <i>present perfect</i>, popełniając nieliczne błędy</li> <li>pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje oraz przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>z pomocą nauczyciela, popełniając błędy, stosuje czas <i>present perfect</i></li> <li>popołniając błędy, posługuje się przyimkami czasu <i>for</i> oraz <i>since</i> w czasie <i>present perfect</i></li> <li>pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje oraz przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, popełniając błędy</li> </ul>

	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem stosuje czas <i>present perfect</i></li> <li>• słabo zna i z trudem posługuje się przyimkami czasu <i>for</i> oraz <i>since</i> w czasie <i>present perfect</i>, popełniając liczne błędy</li> <li>• pracując w parach, słabo i z trudem uzyskuje i przekazuje informacje oraz przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie potrafi stosować czasu <i>present perfect</i></li> <li>• nie zna i nie umie posługiwać się przyimkami czasu <i>for</i> oraz <i>since</i> w czasie <i>present perfect</i></li> <li>• pracując w parach, nie potrafi uzyskać i przekazać informacji oraz przedstawić faktów z przeszłości i teraźniejszości</li> </ul>
<p><b>LEKCJA 23</b>  <b>Present perfect and past simple</b>   <b>Buy Nothing Day</b></p>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z łatwością i bezbłędnie stosuje czasy <i>present perfect</i> oraz <i>past simple</i></li> <li>• z łatwością i bezbłędnie wybiera zdania o podobnym znaczeniu</li> <li>• swobodnie i bezbłędnie uzupełnia luki w tekście czasownikami w czasie <i>present perfect</i> lub <i>past simple</i></li> <li>• doskonale zna i posługuje się przysłówkiem <i>just</i> w czasie <i>present perfect</i></li> <li>• na podstawie podanych wyrazów i zdjęć z łatwością i bezbłędnie wyraża swoje przypuszczenie co do treści nagrania</li> <li>• doskonale rozumie wypowiedzi ze słuchu: bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• pracując w parach, swobodnie i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz poglądy</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie stosuje czasy <i>present perfect</i> oraz <i>past simple</i></li> <li>• poprawnie wybiera zdania o podobnym znaczeniu</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie uzupełnia luki w tekście czasownikami w czasie <i>present perfect</i> lub <i>past simple</i></li> <li>• zna i posługuje się przysłówkiem <i>just</i> w czasie <i>present perfect</i></li> <li>• na podstawie podanych wyrazów i zdjęcia poprawnie wyraża swoje przypuszczenie co do treści nagrania</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz poglądy</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przeważnie poprawnie stosuje czasy <i>present perfect</i> oraz <i>past simple</i></li> <li>• popełniając drobne błędy, wybiera zdania o podobnym znaczeniu</li> <li>• uzupełnia luki w tekście czasownikami w czasie <i>present perfect</i> lub <i>past simple</i>, popełniając drobne błędy</li> <li>• popełniając drobne błędy, posługuje się przysłówkiem <i>just</i> w czasie <i>present perfect</i></li> <li>• na podstawie podanych wyrazów i zdjęcia wyraża swoje przypuszczenie co do treści nagrania, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: popełniając nieliczne błędy, znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz poglądy</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając błędy, stosuje czasy <i>present perfect</i> oraz <i>past simple</i></li> <li>• z pomocą nauczyciela, popełniając błędy, wybiera zdania o podobnym znaczeniu</li> <li>• popełniając błędy uzupełnia luki w tekście czasownikami w czasie <i>present perfect</i> lub <i>past simple</i></li> <li>• zna i posługuje się przysłówkiem <i>just</i> w czasie <i>present perfect</i>, popełniając błędy</li> <li>• na podstawie podanych wyrazów i zdjęcia z pomocą nauczyciela wyraża swoje przypuszczenie co do treści nagrania, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu: popełniając błędy, znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz poglądy</li> </ul>

	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając liczne błędy, stosuje czasy <i>present perfect</i> oraz <i>past simple</i></li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem wybiera zdania o podobnym znaczeniu</li> <li>• słabo i z trudem uzupełnia luki w tekście czasownikami w czasie <i>present perfect</i> lub <i>past simple</i></li> <li>• popełniając liczne błędy, posługuje się przysłówkiem <i>just</i> w czasie <i>present perfect</i></li> <li>• na podstawie podanych wyrazów i zdjęcia z trudem wyraża swoje przypuszczenie co do treści nagrania, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo rozumie wypowiedzi ze słuchu: popełniając liczne błędy, z trudem znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz poglądy</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie potrafi stosować czasów <i>present perfect</i> oraz <i>past simple</i></li> <li>• nie potrafi wybierać zdań o podobnym znaczeniu</li> <li>• nie potrafi uzupełniać luk w tekście czasownikami w czasie <i>present perfect</i> lub <i>past simple</i></li> <li>• nie zna i nie posługuje się przysłówkiem <i>just</i> w czasie <i>present perfect</i></li> <li>• na podstawie podanych wyrazów i zdjęcia nie potrafi wyrazić swojego przypuszczenia co do treści nagrania</li> <li>• nie rozumie wypowiedzi ze słuchu: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• pracując w parach, nie potrafi uzyskać i przekazać informacji oraz wyrazić i uzasadnić swoich opinii oraz poglądów</li> </ul>
<p><b>LEKCJA 24</b> <b>Making a list</b></p>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z łatwością i bezbłędnie odpowiada na pytanie do zdjęcia</li> <li>• doskonale rozumie wypowiedzi ze słuchu: bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• bezbłędnie uzupełnia dialogi, wybierając brakującą wypowiedź</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie stosuje zwroty: <i>It's important to ...</i>, <i>I'd rather buy less packaging than ...</i>, <i>For me the most important thing is ...</i>, <i>We can do both, but I think ...</i>, <i>I agree.</i>, <i>I don't agree.</i></li> </ul>

		<p><i>Oh, I think recycling is more important than ..., Let's recycle packaging.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, z łatwością i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje (sporządza listę czynności mających na celu ochronę środowiska naturalnego)</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie odpowiada na pytanie do zdjęcia</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• poprawnie uzupełnia dialogi, wybierając brakującą wypowiedź</li> <li>• zna i poprawnie stosuje zwroty: <i>It's important to ..., I'd rather buy less packaging than ..., For me the most important thing is ..., We can do both, but I think ..., I agree., I don't agree., Oh, I think recycling is more important than ..., Let's recycle packaging.</i></li> <li>• pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje (sporządza listę czynności mających na celu ochronę środowiska naturalnego)</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj poprawnie odpowiada na pytanie do zdjęcia</li> <li>• rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: popełniając nieliczne błędy, znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• przeważnie poprawnie uzupełnia dialogi, wybierając brakującą wypowiedź</li> <li>• zna i przeważnie poprawnie stosuje zwroty: <i>It's important to ..., I'd rather buy less packaging than ..., For me the most important thing is ..., We can do both, but I think ..., I agree., I don't agree., Oh, I think recycling is more important than ..., Let's recycle packaging.</i></li> <li>• pracując w parach, przeważnie poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje (sporządza listę czynności mających na celu ochronę środowiska naturalnego)</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając błędy, odpowiada na pytanie do zdjęcia</li> <li>• rozumie część wypowiedzi ze słuchu: popełniając błędy, znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• częściowo poprawnie uzupełnia dialogi, wybierając brakującą wypowiedź</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela stosuje zwroty: <i>It's important to ..., I'd rather buy less packaging than ..., For me the most important thing is ..., We can do both, but I think ..., I agree., I don't agree., Oh, I think recycling is more important than ..., Let's recycle packaging.</i></li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje (sporządza listę czynności mających na celu ochronę środowiska naturalnego), popełniając przy tym błędy</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>popełniając liczne błędy, odpowiada na pytanie do zdjęcia</li> <li>słabo rozumie wypowiedzi ze słuchu: popełniając liczne błędy, z trudem znajduje w tekście określone informacje</li> <li>z trudem uzupełnia dialogi, wybierając brakującą wypowiedź</li> <li>słabo zna i z trudem stosuje zwroty: <i>It's important to ..., I'd rather buy less packaging than ..., For me the most important thing is ..., We can do both, but I think ..., I agree., I don't agree., Oh, I think recycling is more important than ..., Let's recycle packaging.</i></li> <li>pracując w parach, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje (sporządza listę czynności mających na celu ochronę środowiska naturalnego), popełniając przy tym liczne błędy</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>nie potrafi odpowiedzieć na pytanie do zdjęcia</li> <li>nie rozumie wypowiedzi ze słuchu: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>nie umie uzupełnić dialogów, wybierając brakującą wypowiedź</li> <li>nie zna i nie potrafi stosować zwrotów: <i>It's important to ..., I'd rather buy less packaging than ..., For me the most important thing is ..., We can do both, but I think ..., I agree., I don't agree., Oh, I think recycling is more important than ..., Let's recycle packaging.</i></li> <li>pracując w parach, nie potrafi uzyskiwać i przekazywać informacji (sporządzić listy czynności mających na celu ochronę środowiska naturalnego)</li> </ul>
<b>LEKCJA DODATKOWA</b> <b>Famous green organisations</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li> <li>doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo dotyczące organizacji <i>Freecycle</i>, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>z łatwością i bezbłędnie odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> </ul>

	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie tekst pisany: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zna i rozumie słownictwo dotyczące organizacji <i>Freecycle</i>, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• poprawnie odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo dotyczące organizacji <i>Freecycle</i>, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące organizacji <i>Freecycle</i>, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• popełniając błędy, odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące organizacji <i>Freecycle</i>, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> </ul>
		<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p>



	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>nie zna i nie rozumie słownictwa dotyczącego organizacji <i>Freecycle</i>, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>nie potrafi odpowiadać pisemnie na pytania do tekstu</li> </ul>
<b>LEKCJA 25</b> <b>Prefixes</b>  <i>Feeding our cities</i>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>doskonale zna i z łatwością tworzy nowe słowa za pomocą przedimków <i>re-</i>, <i>mis-</i>, <i>over-</i>, <i>under-</i>, również spoza materiału podręcznikowego</li> <li>bezbłędnie wybiera właściwe znaczenie każdego z podanych przedimków na podstawie zdjęć</li> <li>swobodnie tworzy pytania z podanych słów, nie popełniając żadnych błędów</li> <li>pracując w parach, z łatwością i bezbłędnie przekazuje informacje</li> <li>bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li> <li>doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo dotyczące możliwości uprawy zbóż i hodowli zwierząt w celach konsumpcyjnych w miastach, zastosowane w tekście pisanym</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>zna i poprawnie tworzy nowe słowa za pomocą przedimków <i>re-</i>, <i>mis-</i>, <i>over-</i>, <i>under-</i></li> <li>poprawnie wybiera właściwe znaczenie każdego z podanych przedimków na podstawie zdjęć</li> <li>poprawnie tworzy pytania z podanych słów</li> <li>pracując w parach, poprawnie przekazuje informacje</li> <li>rozumie tekst pisany: samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>zna i rozumie słownictwo dotyczące możliwości uprawy zbóż i hodowli zwierząt w celach konsumpcyjnych w miastach, zastosowane w tekście pisanym</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>przeważnie zna i zazwyczaj poprawnie tworzy nowe słowa za pomocą przedimków <i>re-</i>, <i>mis-</i>, <i>over-</i>, <i>under-</i>,</li> <li>zazwyczaj poprawnie wybiera właściwe znaczenie każdego z podanych przedimków na podstawie zdjęć</li> <li>zazwyczaj poprawnie tworzy pytania z podanych słów</li> <li>pracując w parach, przeważnie poprawnie przekazuje informacje</li> <li>zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie samodzielnie znajduje w tekście</li> </ul>

		<p>określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo dotyczące możliwości uprawy zbóż i hodowli zwierząt w celach konsumpcyjnych w miastach, zastosowane w tekście pisanym</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela tworzy nowe słowa za pomocą przedimków <i>re-</i>, <i>mis-</i>, <i>over-</i>, <i>under-</i>,</li> <li>• częściowo poprawnie wybiera właściwe znaczenie każdego z podanych przedimków na podstawie zdjęć</li> <li>• popełniając błędy, tworzy pytania z podanych słów</li> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela przekazuje informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące możliwości uprawy zbóż i hodowli zwierząt w celach konsumpcyjnych w miastach, zastosowane w tekście pisanym</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i z trudem tworzy nowe słowa za pomocą przedimków <i>re-</i>, <i>mis-</i>, <i>over-</i>, <i>under-</i>, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• z trudem i błędami wybiera właściwe znaczenie każdego z podanych przedimków na podstawie zdjęć</li> <li>• słabo i z licznymi błędami tworzy pytania z podanych słów</li> <li>• pracując w parach, z trudem przekazuje informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące możliwości uprawy zbóż i hodowli zwierząt w celach konsumpcyjnych w miastach, zastosowane w tekście pisanym</li> </ul>
		<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p>

	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>nie zna i nie potrafi tworzyć nowych słów za pomocą przedimków <i>re-, mis-, over-, under-</i>,</li> <li>nie umie wybrać właściwego znaczenia każdego z podanych przedimków na podstawie zdjęć</li> <li>nie potrafi tworzyć pytań z podanych słów</li> <li>pracując w parach, nie umie przekazać informacji</li> <li>nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>nie zna i nie rozumie słownictwa dotyczącego możliwości uprawy zbóż i hodowli zwierząt w celach konsumpcyjnych w miastach, zastosowanego w tekście pisanym</li> </ul>
<b>LEKCJA 26</b> <b>Time expressions with present perfect</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>doskonale zna czasy <i>present perfect</i> i <i>past simple</i> i bezbłędnie stosuje je w zdaniach</li> <li>z łatwością i bezbłędnie posługuje się przysłówkami czasu <i>still, yet, already</i> w czasie <i>present perfect</i></li> <li>pracując w parach, z łatwością i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje oraz przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>zna czasy <i>present perfect</i> i <i>past simple</i> i poprawnie stosuje je w zdaniach</li> <li>posługuje się przysłówkami czasu <i>still, yet, already</i> w czasie <i>present perfect</i></li> <li>pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje oraz przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>zna czasy <i>present perfect</i> i <i>past simple</i> i stosuje je w zdaniach, popełniając nieliczne błędy</li> <li>popełniając nieliczne błędy, posługuje się przysłówkami czasu <i>still, yet, already</i> w czasie <i>present perfect</i></li> <li>pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje oraz przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>częściowo zna czasy <i>present perfect</i> i <i>past simple</i> i stosuje je w zdaniach, popełniając błędy</li> </ul>

	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo posługuje się przysłówkami czasu <i>still, yet, already</i> w czasie <i>present perfect</i>, popełniając błędy</li> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje oraz przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, popełniając przy tym błędy</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna czasy <i>present perfect</i> i <i>past simple</i> i z trudem stosuje je w zdaniach, popełniając liczne błędy</li> <li>• z trudem i popełniając liczne błędy posługuje się przysłówkami czasu <i>still, yet, already</i> w czasie <i>present perfect</i></li> <li>• pracując w parach, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje oraz przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, popełniając przy tym liczne błędy</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie zna czasów <i>present perfect</i> i <i>past simple</i> i nie potrafi stosować ich w zdaniach</li> <li>• nie posługuje się przysłówkami czasu <i>still, yet, already</i> w czasie <i>present perfect</i></li> <li>• pracując w parach, nie potrafi uzyskiwać i przekazywać informacji ani przedstawiać faktów z przeszłości i teraźniejszości</li> </ul>
<p><b>LEKCJA 27</b> <b>An opinion essay</b></p>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale rozumie tekst pisany: z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo dotyczące recyklingu zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• bezbłędnie uzupełnia tabelkę informacjami na temat struktury rozprawki wyrażającej opinię oraz charakterystycznych dla niej wyrażen</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie stosuje spójniki używane w rozprawkach <i>What is more, Furthermore, Consequently, As a result</i></li> <li>• bezbłędnie tworzy wypowiedź pisemną – rozprawkę na temat obowiązku płacenia za wyrzucanie śmieci, w której opisuje ludzi, przedmioty, miejsca, zjawiska, czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> </ul>

5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie tekst pisany: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zna i rozumie słownictwo dotyczące recyklingu zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• poprawnie uzupełnia tabelkę informacjami na temat struktury rozprawki wyrażającej opinię oraz charakterystycznych dla niej wyrażen</li> <li>• poprawnie stosuje spójniki używane w rozprawkach <i>What is more, Furthermore, Consequently, As a result</i></li> <li>• poprawnie tworzy wypowiedź pisemną – rozprawkę na temat obowiązku płacenia za wyrzucanie śmieci, w której opisuje ludzi, przedmioty, miejsca, zjawiska, czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo dotyczące recyklingu zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• przeważnie poprawnie uzupełnia tabelkę informacjami na temat struktury rozprawki wyrażającej opinię oraz charakterystycznych dla niej wyrażen</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, stosuje spójniki używane w rozprawkach <i>What is more, Furthermore, Consequently, As a result</i></li> <li>• popełniając nieliczne błędy, tworzy wypowiedź pisemną – rozprawkę na temat obowiązku płacenia za wyrzucanie śmieci, w której opisuje ludzi, przedmioty, miejsca, zjawiska, czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące recyklingu zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• popełniając błędy, uzupełnia tabelkę informacjami na temat struktury rozprawki wyrażającej opinię oraz charakterystycznych dla niej wyrażen</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając błędy, stosuje spójniki używane w rozprawkach <i>What is more, Furthermore, Consequently, As a result</i></li> <li>• z pomocą nauczyciela, popełniając błędy, tworzy wypowiedź pisemną – rozprawkę na temat obowiązku płacenia za wyrzucanie śmieci, w której opisuje ludzi, przedmioty, miejsca, zjawiska, czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> </ul>
2	Nawet z dużą pomocą nauczyciela:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące recyklingu zastosowane w tekście pisany</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem uzupełnia tabelkę informacjami na temat struktury rozprawki wyrażającej opinię oraz charakterystycznych dla niej wyrażań</li> <li>• popełniając liczne błędy, stosuje spójniki używane w rozprawkach <i>What is more, Furthermore, Consequently, As a result</i></li> <li>• z trudem i z licznymi błędami tworzy wypowiedź pisemną – rozprawkę na temat obowiązku płacenia za wyrzucanie śmieci, w której opisuje ludzi, przedmioty, miejsca, zjawiska, czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> </ul>
1	Pomimo pomocy nauczyciela:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• nie zna i nie rozumie słownictwa dotyczącego recyklingu zastosowanego w tekście pisany</li> <li>• nie potrafi uzupełnić tabelki informacjami na temat struktury rozprawki wyrażającej opinię oraz charakterystycznych dla niej wyrażań</li> <li>• nie umie stosować spójników używanych w rozprawkach <i>What is more, Furthermore, Consequently, As a result</i></li> <li>• nie potrafi stworzyć wypowiedzi pisemnej – rozprawki na temat obowiązku płacenia za wyrzucanie śmieci, w której opisuje ludzi, przedmioty, miejsca, zjawiska, czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> </ul>

<b>LEKCJA 28</b> <b>Progress check</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale zna i bezbłędnie stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 3</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-3</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i poprawnie stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 3</li> <li>• poprawnie stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-3</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj zna i przeważnie poprawnie stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 3</li> <li>• przeważnie poprawnie stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-3</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i, popełniając błędy, stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 3</li> <li>• popełniając błędy, stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-3</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 3</li> <li>• popełniając liczne błędy, stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-3</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie zna i nie potrafi stosować słownictwa i konstrukcji gramatycznych poznanych w rozdziale 3</li> <li>• nie potrafi stosować konstrukcji gramatycznych poznanych w rozdziałach 1-3</li> </ul>
<b>LEKCJA 29a</b> <b>Exam Practice – poziom podstawowy</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z łatwością i bezbłędnie wybiera właściwą opcję uzupełnienia zdań</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie decyduje, jakich słów brakuje w tekście</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z łatwością i bezbłędnie decyduje, jakich części mowy brakuje w tekście</li> <li>• bezbłędnie wybiera uzupełnienie luk w tekście</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie wyjaśnia, które słowa i dlaczego nie mogą zostać użyte do uzupełnienia zdań</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie wybiera właściwą opcję uzupełnienia zdań</li> <li>• poprawnie decyduje, jakich słów brakuje w tekście</li> <li>• poprawnie decyduje, jakich części mowy brakuje w tekście</li> <li>• poprawnie wybiera uzupełnienie luk w tekście</li> <li>• właściwie wyjaśnia, które słowa i dlaczego nie mogą zostać użyte do uzupełnienia zdań</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając nieliczne błędy, wybiera właściwą opcję uzupełnienia zdań</li> <li>• przeważnie poprawnie decyduje, jakich słów brakuje w tekście</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, decyduje, jakich części mowy brakuje w tekście</li> <li>• zazwyczaj poprawnie wybiera uzupełnienie luk w tekście</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, wyjaśnia, które słowa i dlaczego nie mogą zostać użyte do uzupełnienia zdań</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając błędy, wybiera właściwą opcję uzupełnienia zdań</li> <li>• popełniając błędy, decyduje, jakich słów brakuje w tekście</li> <li>• popełniając błędy, decyduje, jakich części mowy brakuje w tekście</li> <li>• popełniając błędy, wybiera uzupełnienie luk w tekście</li> <li>• popełniając błędy, wyjaśnia, które słowa i dlaczego nie mogą zostać użyte do uzupełnienia zdań</li> </ul>
2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając liczne błędy, wybiera właściwą opcję uzupełnienia zdań</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem decyduje, jakich słów brakuje w tekście</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo i z licznymi błędami decyduje, jakich części mowy brakuje w tekście</li> <li>• popełniając liczne błędy, wybiera uzupełnienie luk w tekście</li> <li>• popełniając liczne błędy, wyjaśnia, które słowa i dlaczego nie mogą zostać użyte do uzupełnienia zdań</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie potrafi wybrać właściwej opcji uzupełnienia zdań</li> <li>• nie potrafi zdecydować, jakich słów brakuje w tekście</li> <li>• nie umie zdecydować, jakich części mowy brakuje w tekście</li> <li>• nie umie wybrać uzupełnienia luk w tekście</li> <li>• nie potrafi wyjaśnić, które słowa i dlaczego nie mogą zostać użyte do uzupełnienia zdań</li> </ul>
<b>LEKCJA 29b</b> <b>Exam Practice – poziom rozszerzony</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z łatwością i bezbłędnie wybiera właściwą opcję uzupełnienia zdań i wyjaśnia swój wybór</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie wyjaśnia, dlaczego wybrane słowa w zdaniach są użyte nieprawidłowo oraz dokonuje koniecznych zmian</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie uzupełnia luki w tekstach odpowiednią formą podanych wyrazów</li> <li>• bezbłędnie wybiera właściwe polskie tłumaczenie fragmentów zdań zapisanych po angielsku</li> <li>• swobodnie i bezbłędnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie wybiera właściwą opcję uzupełnienia zdań i wyjaśnia swój wybór</li> <li>• poprawnie wyjaśnia, dlaczego wybrane słowa w zdaniach są użyte nieprawidłowo oraz dokonuje koniecznych zmian</li> <li>• poprawnie uzupełnia luki w tekstach odpowiednią formą podanych wyrazów</li> <li>• poprawnie wybiera właściwe polskie tłumaczenie fragmentów zdań zapisanych po angielsku</li> <li>• poprawnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przeważnie poprawnie wybiera właściwą opcję uzupełnienia zdań i wyjaśnia swój wybór</li> <li>• przeważnie poprawnie wyjaśnia, dlaczego wybrane słowa w zdaniach są użyte nieprawidłowo</li> </ul>

		<p>oraz dokonuje koniecznych zmian</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając nieliczne błędy, uzupełnia luki w tekstach odpowiednią formą podanych wyrazów</li> <li>• zazwyczaj poprawnie wybiera właściwe polskie tłumaczenie fragmentów zdań zapisanych po angielsku</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając błędy, wybiera właściwą opcję uzupełnienia zdań i wyjaśnia swój wybór</li> <li>• popełniając błędy, wyjaśnia, dlaczego wybrane słowa w zdaniach są użyte nieprawidłowo oraz dokonuje koniecznych zmian</li> <li>• popełniając błędy, uzupełnia luki w tekstach odpowiednią formą podanych wyrazów</li> <li>• częściowo poprawnie wybiera właściwe polskie tłumaczenie fragmentów zdań zapisanych po angielsku</li> <li>• popełniając błędy, tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając liczne błędy, wybiera właściwą opcję uzupełnienia zdań i wyjaśnia swój wybór</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem wyjaśnia, dlaczego wybrane słowa w zdaniach są użyte nieprawidłowo oraz dokonuje koniecznych zmian</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem uzupełnia luki w tekstach odpowiednią formą podanych wyrazów</li> <li>• z trudem i błędami wybiera właściwe polskie tłumaczenie fragmentów zdań zapisanych po angielsku</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie potrafi wybrać właściwej opcji uzupełnienia zdań i wyjaśnić swojego wyboru</li> <li>• nie potrafi wyjaśnić, dlaczego wybrane słowa w zdaniach są użyte nieprawidłowo oraz dokonać koniecznych zmian</li> <li>• nie potrafi uzupełnić luk w tekstach odpowiednią formą podanych wyrazów</li> </ul>

- nie umie wybierać właściwych polskich tłumaczeń fragmentów zdań zapisanych po angielsku
- nie potrafi przetłumaczyć fragmentów zdań z języka polskiego na język angielski

#### 4. FOLLOWERS OF FASHION

**LEKCJA 31**  
**Style adjectives**  
**A short history of shoes**

6

- doskonale zna i z łatwością posługuje się słownictwem opisującym style ubierania, również spoza materiału podręcznikowego
- bezbłędnie dopasowuje wyrażenia do zdjęć
- z łatwością uzupełnia zdania podanymi przymiotnikami
- bezbłędnie rozumie wypowiedzi ze słuchu: z łatwością znajduje w tekście określone informacje
- pracując w parach, swobodnie i bezbłędnie przekazuje informacje oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat butów
- bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje
- doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo dotyczące historii obuwia, które zostało zastosowane w tekście pisany
- z łatwością i bezbłędnie dopasowuje podane wyrazy do ich definicji

5

- zna i poprawnie posługuje się słownictwem opisującym style ubierania
- poprawnie dopasowuje wyrażenia do zdjęć
- poprawnie uzupełnia zdania podanymi przymiotnikami
- rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie znajduje w tekście określone informacje
- pracując w parach, poprawnie przekazuje informacje oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat butów
- rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje
- zna i rozumie słownictwo dotyczące historii obuwia, które zostało zastosowane w tekście pisany
- poprawnie dopasowuje podane wyrazy do ich definicji

	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj zna i przeważnie poprawnie posługuje się słownictwem opisującym style ubierania</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, dopasowuje wyrażenia do zdjęć</li> <li>• przeważnie poprawnie uzupełnia zdania podanymi przymiotnikami</li> <li>• zazwyczaj rozumie wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• pracując w parach, zazwyczaj poprawnie przekazuje informacje oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat butów</li> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie samodzielnie określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo dotyczące historii obuwia, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• przeważnie poprawnie dopasowuje podane wyrazy do ich definicji</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela posługuje się słownictwem opisującym style ubierania</li> <li>• popełniając błędy, z pomocą nauczyciela dopasowuje wyrażenia do zdjęć</li> <li>• uzupełnia zdania podanymi przymiotnikami, popełniając błędy</li> <li>• częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• pracując w parach, popełniając błędy, przekazuje informacje oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat butów</li> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące historii obuwia, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• częściowo poprawnie dopasowuje podane wyrazy do ich definicji</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem opisującym style ubierania</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając liczne błędy, dopasowuje wyrażenia do zdjęć</li> <li>• z trudem uzupełnia zdania podanymi przymiotnikami, popełniając liczne błędy</li> <li>• słabo rozumie wypowiedzi ze słuchu: popełniając liczne błędy, znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• pracując w parach, popełniając liczne błędy, przekazuje informacje oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat butów</li> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące historii obuwia, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• z trudem i błędami dopasowuje podane wyrazy do ich definicji</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie zna i nie potrafi posługiwać się słownictwem opisującym style ubierania</li> <li>• nie jest w stanie dopasować wyrażeń do zdjęć</li> <li>• nie uzupełnia zdań podanymi przymiotnikami</li> <li>• nie rozumie wypowiedzi ze słuchu: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• pracując w parach, nie potrafi przekazać informacji oraz wyrazić i uzasadnić swoich opinii na temat butów</li> <li>• nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi określić głównej myśli tekstu i znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• nie zna i nie rozumie słownictwa dotyczącego historii obuwia, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• nie potrafi dopasować podanych wyrazów do ich definicji</li> </ul>
<b>LEKCJA 32</b> <b>Relative pronouns</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale zna zaimki względne i bezbłędnie używa ich do uzupełniania zdań oraz luk w tekście</li> <li>• pracując w parach, bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat ubrań i bycia modnym</li> </ul>

	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>zna zaimki względne i poprawnie używa ich do uzupełniania zdań oraz luk w tekście</li> <li>pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat ubrań i bycia modnym</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>zna zaimki względne i używa ich do uzupełniania zdań oraz luk w tekście, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>pracując w parach, zazwyczaj poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat ubrań i bycia modnym</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>częściowo zna zaimki względne i używa ich do uzupełniania zdań oraz luk w tekście, popełniając przy tym błędy</li> <li>pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat ubrań i bycia modnym, popełniając przy tym błędy</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>słabo zna zaimki względne i używa ich do uzupełniania zdań oraz luk w tekście, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat ubrań i bycia modnym, popełniając liczne błędy</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>nie zna zaimki względne i nie potrafi używać ich do uzupełniania zdań oraz luk w tekście</li> <li>nie potrafi uzyskiwać i przekazywać informacji oraz wyrażać i uzasadniać swoich opinii na temat ubrań i bycia modnym</li> </ul>
<b>LEKCJA 33</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>doskonale zna rzeczowniki złożone z przedrostkiem <i>some / any / no</i> i bezbłędnie stosuje je w</li> </ul>

<p><i>some / any / no compounds</i></p> <p><i>A famous designer</i></p>	6	<p>zdaniach</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z łatwością i bezbłędnie uzupełnia luki w dialogu rzeczownikami złożonymi z przedrostkiem <i>some / any / no</i></li> <li>• pracując w parach, z łatwością i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża swoje opinie, używając w wypowiedzi rzeczowników złożonych z przedrostkiem <i>some / any / no</i></li> <li>• z łatwością odpowiada na pytania do zdjęć</li> <li>• doskonale rozumie wypowiedzi ze słuchu: bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• pracując w parach, z łatwością i bezbłędnie przedstawia fakty z teraźniejszości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat tego, czy posiadanie bogatych i sławnych rodziców ułatwia osiągnięcie sukcesu</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna rzeczowniki złożone z przedrostkiem <i>some / any / no</i> i poprawnie stosuje je w zdaniach</li> <li>• poprawnie uzupełnia luki w dialogu rzeczownikami złożonymi z przedrostkiem <i>some / any / no</i></li> <li>• pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża swoje opinie, używając w wypowiedzi rzeczowników złożonych z przedrostkiem <i>some / any / no</i></li> <li>• poprawnie odpowiada na pytania do zdjęć</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• pracując w parach, poprawnie przedstawia fakty z teraźniejszości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat tego, czy posiadanie bogatych i sławnych rodziców ułatwia osiągnięcie sukcesu</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna rzeczowniki złożone z przedrostkiem <i>some / any / no</i> i stosuje je w zdaniach, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj poprawnie uzupełnia luki w dialogu rzeczownikami złożonymi z przedrostkiem <i>some / any / no</i></li> <li>• pracując w parach, zazwyczaj poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża swoje opinie, używając w wypowiedzi rzeczowników złożonych z przedrostkiem <i>some / any / no</i></li> <li>• zazwyczaj poprawnie odpowiada na pytania do zdjęć</li> <li>• rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: przeważnie poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>pracując w parach, przedstawia fakty z teraźniejszości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat tego, czy posiadanie bogatych i sławnych rodziców ułatwia osiągnięcie sukcesu, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>częściowo zna rzeczowniki złożone z przedrostkiem <i>some / any / no</i> i z pomocą nauczyciela stosuje je w zdaniach, popełniając przy tym błędy</li> <li>uzupełnia luki w dialogu rzeczownikami złożonymi z przedrostkiem <i>some / any / no</i>, popełniając przy tym błędy</li> <li>pracując w parach, popełniając błędy, uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża swoje opinie, używając w wypowiedzi rzeczowników złożonych z przedrostkiem <i>some / any / no</i></li> <li>odpowiada na pytania do zdjęć, popełniając błędy</li> <li>rozumie część wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>pracując w parach, przedstawia fakty z teraźniejszości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat tego, czy posiadanie bogatych i sławnych rodziców ułatwia osiągnięcie sukcesu, popełniając przy tym błędy</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>słabo zna rzeczowniki złożone z przedrostkiem <i>some / any / no</i> i z trudem stosuje je w zdaniach, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>słabo i z trudem uzupełnia luki w dialogu rzeczownikami złożonymi z przedrostkiem <i>some / any / no</i></li> <li>pracując w parach, z trudem i licznymi błędami uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża swoje opinie, używając w wypowiedzi rzeczowników złożonych z przedrostkiem <i>some / any / no</i></li> <li>z trudem odpowiada na pytania do zdjęć, popełniając liczne błędy</li> <li>słabo rozumie wypowiedzi ze słuchu: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>pracując w parach, z trudem przedstawia fakty z teraźniejszości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy na temat tego, czy posiadanie bogatych i sławnych rodziców ułatwia osiągnięcie sukcesu, popełniając przy tym liczne błędy</li> </ul>



	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>nie zna rzeczowników złożonych z przedrostkiem <i>some / any / no</i> i nie potrafi stosować ich w zdaniach</li> <li>nie potrafi uzupełniać luk w dialogu rzeczownikami złożonymi z przedrostkiem <i>some / any / no</i></li> <li>pracując w parach, nie potrafi uzyskać i przekazać informacji oraz wyrazić swoich opinii, używając w wypowiedzi rzeczowników złożonych z przedrostkiem <i>some / any / no</i></li> <li>nie potrafi odpowiadać na pytania do zdjęć</li> <li>nie rozumie wypowiedzi ze słuchu: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>pracując w parach, nie umie przedstawiać faktów z teraźniejszości oraz wyrażać i uzasadniać swoich opinii i poglądów na temat tego, czy posiadanie bogatych i sławnych rodziców ułatwia osiągnięcie sukcesu</li> </ul>
<b>LEKCJA 34</b> <b>Complimenting people</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>z łatwością i bezbłędnie odpowiada na pytanie do zdjęcia</li> <li>doskonale rozumie wypowiedzi ze słuchu: bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>bezbłędnie uzupełnia dialogi, wybierając brakującą wypowiedź</li> <li>doskonale zna i bezbłędnie stosuje zwroty: <i>That style of ... suits you., Do you really think so?, It's really cool., What great ...!, I love your ...!, It really suits you., Thanks, I'm really pleased with them., I'm glad you like it., Oh, thank you!</i></li> <li>pracując w parach, z łatwością i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia oraz pyta o opinię innych, opisuje ludzi i przedmioty (mówienie i przyjmowanie komplementów dotyczących ubioru)</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie odpowiada na pytanie do zdjęcia</li> <li>rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>poprawnie uzupełnia dialogi, wybierając brakującą wypowiedź</li> <li>zna i poprawnie stosuje zwroty: <i>That style of ... suits you., Do you really think so?, It's really cool.,</i></li> </ul>

		<p><i>What great ...!, I love your ...!, It really suits you., Thanks, I'm really pleased with them., I'm glad you like it., Oh, thank you!</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia oraz pyta o opinię innych, opisuje ludzi i przedmioty (mówienie i przyjmowanie komplementów dotyczących ubioru)</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj poprawnie odpowiada na pytanie do zdjęcia</li> <li>• rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: przeważnie poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• przeważnie poprawnie uzupełnia dialogi, wybierając brakującą wypowiedź</li> <li>• zna i przeważnie poprawnie stosuje zwroty: <i>That style of ... suits you., Do you really think so?, It's really cool., What great ...!, I love your ...!, It really suits you., Thanks, I'm really pleased with them., I'm glad you like it., Oh, thank you!</i></li> <li>• pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia oraz pyta o opinię innych, opisuje ludzi i przedmioty (mówienie i przyjmowanie komplementów dotyczących ubioru), popełniając nieliczne błędy</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając błędy, odpowiada na pytanie do zdjęcia</li> <li>• rozumie część wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo poprawnie uzupełnia dialogi, wybierając brakującą wypowiedź</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela stosuje zwroty: <i>That style of ... suits you., Do you really think so?, It's really cool., What great ...!, I love your ...!, It really suits you., Thanks, I'm really pleased with them., I'm glad you like it., Oh, thank you!</i></li> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia oraz pyta o opinię innych, opisuje ludzi i przedmioty (mówienie i przyjmowanie komplementów dotyczących ubioru), popełniając przy tym błędy</li> </ul>
		Nawet z dużą pomocą nauczyciela:

	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem odpowiada na pytanie do zdjęcia</li> <li>• słabo rozumie wypowiedzi ze słuchu: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• z trudem i błędami uzupełnia dialogi, wybierając brakującą wypowiedź</li> <li>• słabo zna i z trudem stosuje zwroty: <i>That style of ... suits you., Do you really think so?, It's really cool., What great ...!, I love your ...!, It really suits you., Thanks, I'm really pleased with them., I'm glad you like it., Oh, thank you!</i></li> <li>• pracując w parach, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia oraz pyta o opinię innych, opisuje ludzi i przedmioty (mówienie i przyjmowanie komplementów dotyczących ubioru), popełniając przy tym liczne błędy</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie potrafi odpowiedzieć na pytanie do zdjęcia</li> <li>• nie rozumie wypowiedzi ze słuchu: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• nie umie uzupełnić dialogów, wybierając brakującą wypowiedź</li> <li>• nie zna i nie potrafi stosować zwrotów: <i>That style of ... suits you., Do you really think so?, It's really cool., What great ...!, I love your ...!, It really suits you., Thanks, I'm really pleased with them., I'm glad you like it., Oh, thank you!</i></li> <li>• pracując w parach, nie umie uzyskiwać i przekazywać informacji, wyrażać i uzasadniać swoich opinii i uczuć oraz pytać o opinię innych, opisywać ludzi i przedmiotów (mówienie i przyjmowanie komplementów dotyczących ubioru)</li> </ul>
<b>LEKCJA DODATKOWA</b> <b>Famous design and designers</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo dotyczące znanego projektanta i słynnej sukni ślubnej zastosowane w tekście pisany</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie opisuje ludzi (słynnych polskich projektantów)</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie tekst pisany: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zna i rozumie słownictwo dotyczące znanego projektanta i słynnej sukni ślubnej zastosowane w</li> </ul>

		<p>tekście pisanym</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie opisuje ludzi (słynnych polskich projektantów)</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo dotyczące znanego projektanta i słynnej sukni ślubnej zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, opisuje ludzi (słynnych polskich projektantów)</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące znanego projektanta i słynnej sukni ślubnej zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• popełniając błędy, opisuje ludzi (słynnych polskich projektantów)</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące znanego projektanta i słynnej sukni ślubnej zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem opisuje ludzi (słynnych polskich projektantów)</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• nie zna i nie rozumie słownictwa dotyczącego znanego projektanta i słynnej sukni ślubnej zastosowanego w tekście pisanym</li> <li>• nie potrafi opisywać ludzi (słynnych polskich projektantów)</li> </ul>

<b>LEKCJA 35</b> <b>Phrasal verbs: clothes</b>  <b>What are you going to wear?</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale zna i bezbłędnie stosuje czasowniki frazowe, również spoza materiału podręcznikowego</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie uzupełnia zdania brakującymi czasownikami frazowymi</li> <li>• pracując w parach, z łatwością i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje</li> <li>• bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo dotyczące planowanego przyjęcia urodzinowego oraz przygotowań do niego, zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie odpowiada na pytania do tekstu</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i poprawnie stosuje czasowniki frazowe</li> <li>• poprawnie uzupełnia zdania brakującymi czasownikami frazowymi</li> <li>• pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje</li> <li>• rozumie tekst pisany: samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zna i rozumie słownictwo dotyczące planowanego przyjęcia urodzinowego oraz przygotowań do niego, zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• poprawnie odpowiada na pytania do tekstu</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i zazwyczaj poprawnie stosuje czasowniki frazowe</li> <li>• przeważnie poprawnie uzupełnia zdania brakującymi czasownikami frazowymi</li> <li>• pracując w parach, przeważnie poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje</li> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo dotyczące planowanego przyjęcia urodzinowego oraz przygotowań do niego, zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• odpowiada na pytania do tekstu, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela stosuje czasowniki frazowe</li> <li>• częściowo poprawnie uzupełnia zdania brakującymi czasownikami frazowymi</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące planowanego przyjęcia urodzinowego oraz przygotowań do niego, zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• z pomocą nauczyciela odpowiada na pytania do tekstu, popełniając przy tym błędy</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i z trudem stosuje czasowniki frazowe</li> <li>• z trudem i błędami uzupełnia zdania brakującymi czasownikami frazowymi</li> <li>• pracując w parach, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące planowanego przyjęcia urodzinowego oraz przygotowań do niego, zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• z trudem odpowiada na pytania do tekstu, popełniając przy tym liczne błędy</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie zna i nie potrafi stosować czasowników frazowych</li> <li>• nie umie uzupełnić zdań brakującymi czasownikami frazowymi</li> <li>• pracując w parach, nie umie uzyskać i przekazać informacji</li> <li>• nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• nie zna i nie rozumie słownictwa dotyczącego planowanego przyjęcia urodzinowego oraz przygotowań do niego, zastosowanego w tekście pisanym</li> <li>• nie jest w stanie odpowiedzieć na pytania do tekstu</li> </ul>
<b>LEKCJA 36</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• z łatwością i bezbłędnie mówi o przyszłości, używając do tego czasów <i>present continuous</i> i <i>future</i></li> </ul>

<b>The future</b>	6	<p><i>simple</i>, czasownika modalnego <i>might</i> oraz konstrukcji <i>be going to</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale wybiera prawidłową formę czasownika do uzupełnienia tekstu</li> <li>• bezbłędnie uzupełnia zdania odpowiednią formą przyszłą czasowników</li> <li>• doskonale odpowiada na pytania</li> <li>• pracując w parach, swobodnie i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie mówi o przyszłości, używając do tego czasów <i>present continuous</i> i <i>future simple</i>, czasownika modalnego <i>might</i> oraz konstrukcji <i>be going to</i></li> <li>• poprawnie wybiera prawidłową formę czasownika do uzupełnienia tekstu</li> <li>• poprawnie uzupełnia zdania odpowiednią formą przyszłą czasowników</li> <li>• poprawnie odpowiada na pytania</li> <li>• pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przeważnie poprawnie mówi o przyszłości, używając do tego czasów <i>present continuous</i> i <i>future simple</i>, czasownika modalnego <i>might</i> oraz konstrukcji <i>be going to</i></li> <li>• przeważnie poprawnie wybiera prawidłową formę czasownika do uzupełnienia tekstu</li> <li>• uzupełnia zdania odpowiednią formą przyszłą czasowników, popełniając nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj poprawnie odpowiada na pytania</li> <li>• pracując w parach, przeważnie poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając błędy, mówi o przyszłości, używając do tego czasów <i>present continuous</i> i <i>future simple</i>, czasownika modalnego <i>might</i> oraz konstrukcji <i>be going to</i></li> <li>• popełniając błędy, wybiera prawidłową formę czasownika do uzupełnienia tekstu</li> <li>• częściowo poprawnie uzupełnia zdania odpowiednią formą przyszłą czasowników</li> <li>• popełniając błędy, odpowiada na pytania</li> <li>• pracując w parach, częściowo poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje</li> </ul>
		Nawet z dużą pomocą nauczyciela:

	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając liczne błędy, mówi o przyszłości, używając do tego czasów <i>present continuous</i> i <i>future simple</i>, czasownika modalnego <i>might</i> oraz konstrukcji <i>be going to</i></li> <li>• słabo i z trudem wybiera prawidłową formę czasownika do uzupełnienia tekstu</li> <li>• popełniając liczne błędy, uzupełnia zdania odpowiednią formą przyszłą czasowników</li> <li>• z trudem i popełniając liczne błędy, odpowiada na pytania</li> <li>• pracując w parach, z trudem i błędami uzyskuje i przekazuje informacje</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie potrafi mówić o przyszłości, używając do tego czasów <i>present continuous</i> i <i>future simple</i>, czasownika modalnego <i>might</i> oraz konstrukcji <i>be going to</i></li> <li>• nie potrafi wybrać prawidłowej formy czasownika do uzupełnienia tekstu</li> <li>• nie uzupełnia zdań odpowiednią formą przyszłą czasowników</li> <li>• nie umie odpowiedzieć na pytania</li> <li>• pracując w parach, nie potrafi uzyskać i przekazać informacji</li> </ul>
<p><b>LEKCJA 37</b>  <b>A comparative description</b></p>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo dotyczące opisu osoby, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie stosuje spójniki <i>but</i>, <i>although</i>, <i>while</i>, <i>whereas</i> i uzupełnia nimi luki w zdaniach</li> <li>• bezbłędnie tworzy wypowiedź pisemną – charakterystykę porównawczą dwu osób, w której opisuje ludzi, przedmioty, czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie tekst pisany: samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zna i rozumie słownictwo dotyczące opisu osoby, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie stosuje spójniki <i>but, although, while, whereas</i> i uzupełnia nimi luki w zdaniach</li> <li>• poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną – charakterystykę porównawczą dwu osób, w której opisuje ludzi, przedmioty, czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo dotyczące opisu osoby, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• przeważnie poprawnie stosuje spójniki <i>but, although, while, whereas</i> i uzupełnia nimi luki w zdaniach</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, tworzy wypowiedź pisemną – charakterystykę porównawczą dwu osób, w której opisuje ludzi, przedmioty, czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące opisu osoby, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• stosuje spójniki <i>but, although, while, whereas</i> i uzupełnia nimi luki w zdaniach, popełniając przy tym błędy</li> <li>• popełniając błędy, z pomocą nauczyciela tworzy wypowiedź pisemną – charakterystykę porównawczą dwu osób, w której opisuje ludzi, przedmioty, czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące opisu osoby, które zostało</li> </ul>

		<p>zastosowane w tekście pisanym</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stosuje spójniki <i>but, although, while, whereas</i> i uzupełnia nimi luki w zdaniach, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem tworzy prostą wypowiedź pisemną – charakterystykę porównawczą dwu osób, w której opisuje ludzi, przedmioty, czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• nie zna i nie rozumie słownictwa dotyczącego opisu osoby, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• nie umie stosować spójników <i>but, although, while, whereas</i> i uzupełniać nimi luk w zdaniach</li> <li>• nie potrafi utworzyć wypowiedzi pisemnej – charakterystyki porównawczej dwu osób, w której opisuje ludzi, przedmioty, czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia</li> </ul>
<b>LEKCJA 38</b> <b>Progress check</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale zna i bezbłędnie stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 4</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-4</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i poprawnie stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 4</li> <li>• poprawnie stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-4</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj zna i przeważnie poprawnie stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 4</li> <li>• przeważnie poprawnie stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-4</li> </ul>

	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i, popełniając błędy, stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 4</li> <li>• popełniając błędy, stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-4</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 4</li> <li>• popełniając liczne błędy, stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-4</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie zna i nie potrafi stosować słownictwa i konstrukcji gramatycznych poznanych w rozdziale 4</li> <li>• nie potrafi stosować konstrukcji gramatycznych poznanych w rozdziałach 1-4</li> </ul>
<b>LEKCJA 39a</b> <b>Exam Practice – poziom podstawowy</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale uzupełnia wyrażenia podanymi słowami</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie wybiera prawidłową reakcję do usłyszanych lub pisemnych wypowiedzi</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie tworzy pisemnie krótkie dialogi</li> <li>• doskonale dzieli podane wyrażenia ze względu na wyrażoną w nich intencję</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie uzupełnia wyrażenia podanymi słowami</li> <li>• samodzielnie i poprawnie wybiera prawidłową reakcję do usłyszanych lub pisemnych wypowiedzi</li> <li>• poprawnie tworzy pisemnie krótkie dialogi</li> <li>• poprawnie dzieli podane wyrażenia ze względu na wyrażoną w nich intencję</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przeważnie poprawnie uzupełnia wyrażenia podanymi słowami</li> <li>• przeważnie samodzielnie wybiera prawidłową reakcję do usłyszanych lub pisemnych wypowiedzi, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj poprawnie tworzy pisemnie krótkie dialogi</li> <li>• przeważnie poprawnie dzieli podane wyrażenia ze względu na wyrażoną w nich intencję</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając błędy, uzupełnia wyrażenia podanymi słowami</li> <li>• z pomocą nauczyciela wybiera prawidłową reakcję do usłyszanych lub pisemnych wypowiedzi, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo poprawnie z pomocą nauczyciela tworzy pisemnie krótkie dialogi</li> <li>• popełniając błędy, dzieli podane wyrażenia ze względu na wyrażoną w nich intencję</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając liczne błędy, uzupełnia wyrażenia podanymi słowami</li> <li>• z trudem wybiera prawidłową reakcję do usłyszanych lub pisemnych wypowiedzi, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo i z trudem tworzy pisemnie krótkie dialogi</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem dzieli podane wyrażenia ze względu na wyrażoną w nich intencję</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie potrafi uzupełnić wyrażeń podanymi słowami</li> <li>• nie potrafi wybrać prawidłowej reakcji do usłyszanych lub pisemnych wypowiedzi</li> <li>• nie tworzy pisemnie krótkich dialogów</li> <li>• nie potrafi dzielić podanych wyrażeń ze względu na wyrażoną w nich intencję</li> </ul>
<b>LEKCJA 39b</b> <b>Exam Practice – poziom rozszerzony</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z łatwością i bezbłędnie określa znaczenie podanych spójników</li> <li>• bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo zastosowane w tekście pisany</li> <li>• z łatwością uzupełnia luki w tekście podanymi spójnikami oraz zdaniami</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie tworzy nieformalną wypowiedź pisemną – e-mail do kolegi/koleżanki, w którym opisuje ludzi i przedmioty, wyraża i uzasadnia swoje poglądy i uczucia oraz uzyskuje i przekazuje informacje</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie określa intencje znaczenie podanych spójników</li> <li>• rozumie tekst pisany: poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu</li> <li>• zna i rozumie słownictwo zastosowane w tekście pisany</li> <li>• poprawnie uzupełnia luki w tekście podanymi spójnikami oraz zdaniem</li> <li>• poprawnie tworzy nieformalną wypowiedź pisemną – e-mail do kolegi/koleżanki, w którym opisuje ludzi i przedmioty, wyraża i uzasadnia swoje poglądy i uczucia oraz uzyskuje i przekazuje informacje</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przeważnie poprawnie określa znaczenie podanych spójników</li> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu</li> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo zastosowane w tekście pisany</li> <li>• zazwyczaj poprawnie uzupełnia luki w tekście podanymi spójnikami oraz zdaniem</li> <li>• częściowo poprawnie tworzy nieformalną wypowiedź pisemną – e-mail do kolegi/koleżanki, w którym opisuje ludzi i przedmioty, wyraża i uzasadnia swoje poglądy i uczucia oraz uzyskuje i przekazuje informacje</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo poprawnie określa znaczenie podanych spójników</li> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo zastosowane w tekście pisany</li> <li>• częściowo poprawnie uzupełnia luki w tekście podanymi spójnikami oraz zdaniem</li> <li>• popełniając błędy, tworzy nieformalną wypowiedź pisemną – e-mail do kolegi/koleżanki, w którym opisuje ludzi i przedmioty, wyraża i uzasadnia swoje poglądy i uczucia oraz uzyskuje i</li> </ul>

		przekazuje informacje
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z trudem i błędami określa znaczenie podanych spójników</li> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo zastosowane w tekście pisany</li> <li>• słabo i z trudem uzupełnia luki w tekście podanymi spójnikami oraz zdaniami</li> <li>• z trudem, popełniając liczne błędy, tworzy nieformalną wypowiedź pisemną – e-mail do kolegi/koleżanki, w którym opisuje ludzi i przedmioty, wyraża i uzasadnia swoje poglądy i uczucia oraz uzyskuje i przekazuje informacje</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie umie określić znaczenia podanych spójników</li> <li>• nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi rozpoznać związków między poszczególnymi częściami tekstu</li> <li>• nie zna i nie rozumie słownictwa zastosowanego w tekście pisany</li> <li>• nie potrafi uzupełnić luk w tekście podanymi spójnikami oraz zdaniami</li> <li>• nie potrafi stworzyć nieformalnej wypowiedzi pisemnej – e-mailu do kolegi/koleżanki, w którym opisuje ludzi i przedmioty, wyraża i uzasadnia swoje poglądy i uczucia oraz uzyskuje i przekazuje informacje</li> </ul>

## 5. WORK AND MONEY

<p><b>LEKCJA 41</b> <b><i>The world of work</i></b></p> <p><b><i>The best job in the world</i></b></p>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale zna i z łatwością stosuje słownictwo związane z pracą zawodową, również spoza materiału podręcznikowego</li> <li>• bezbłędnie uzupełnia luki w tekście podanymi słowami</li> <li>• doskonale rozumie wypowiedzi ze słuchu: bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• pracując w parach, bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje</li> <li>• bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo dotyczące wyjątkowej oferty pracy, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie dopasowuje podane wyrazy do ich definicji</li> <li>• doskonale odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz opisuje czynności</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i poprawnie stosuje słownictwo związane z pracą zawodową</li> <li>• poprawnie uzupełnia luki w tekście podanymi słowami</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje</li> <li>• rozumie tekst pisany: samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zna i rozumie słownictwo dotyczące wyjątkowej oferty pracy, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• poprawnie dopasowuje podane wyrazy do ich definicji</li> <li>• poprawnie odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> <li>• poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz opisuje czynności</li> </ul>

4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przeważnie zna i zazwyczaj poprawnie stosuje słownictwo związane z pracą zawodową</li> <li>• częściowo poprawnie uzupełnia luki w tekście podanymi słowami</li> <li>• rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: zazwyczaj poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• pracując w parach, zazwyczaj poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje</li> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo dotyczące wyjątkowej oferty pracy, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• przeważnie poprawnie dopasowuje podane wyrazy do ich definicji</li> <li>• częściowo poprawnie odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> <li>• przeważnie poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz opisuje czynności</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela stosuje słownictwo związane z pracą zawodową, popełniając przy tym błędy</li> <li>• popełniając błędy, uzupełnia luki w tekście podanymi słowami</li> <li>• rozumie część wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące wyjątkowej oferty pracy, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• częściowo poprawnie dopasowuje podane wyrazy do ich definicji</li> <li>• popełniając błędy, odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> <li>• popełniając błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz opisuje czynności</li> </ul>
2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i z trudem stosuje słownictwo związane z pracą zawodową, popełniając przy tym liczne</li> </ul>



		<p>błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo i z trudem uzupełnia luki w tekście podanymi słowami</li> <li>• słabo rozumie wypowiedzi ze słuchu: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• pracując w parach, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem i licznymi błędami znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące wyjątkowej oferty pracy, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• z trudem i błędami dopasowuje podane wyrazy do ich definicji</li> <li>• popełniając liczne błędy, odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz opisuje czynności</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie zna i nie potrafi stosować słownictwa związanego z pracą zawodową</li> <li>• nie potrafi uzupełnić luk w tekście podanymi słowami</li> <li>• nie rozumie wypowiedzi ze słuchu: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• pracując w parach, nie potrafi uzyskiwać i przekazywać informacji</li> <li>• nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• nie zna i nie rozumie słownictwa dotyczącego wyjątkowej oferty pracy, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• nie potrafi dopasować podanych wyrazów do ich definicji</li> <li>• nie potrafi odpowiedzieć pisemnie na pytania do tekstu</li> <li>• nie jest w stanie wyrazić i uzasadnić swoich opinii oraz opisać czynności</li> </ul>
<b>LEKCJA 42</b> <b><i>The first and second conditional</i></b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale zna i stosuje pierwszy i drugi okres warunkowy w zdaniach</li> <li>• bezbłędnie uzupełnia zdania i luki w tekście czasownikami w odpowiedniej formie, w pierwszym lub drugim okresie warunkowym</li> </ul>

	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna pierwszy i drugi okres warunkowy i poprawnie stosuje je w zdaniach</li> <li>• poprawnie uzupełnia zdania i luki w tekście czasownikami w odpowiedniej formie, w pierwszym lub drugim okresie warunkowym</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna pierwszy i drugi okres warunkowy i stosuje je w zdaniach, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• częściowo poprawnie uzupełnia zdania i luki w tekście czasownikami w odpowiedniej formie, w pierwszym lub drugim okresie warunkowym</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i stosuje pierwszy i drugi okres warunkowy w zdaniach, popełniając przy tym błędy</li> <li>• popełniając błędy, uzupełnia zdania i luki w tekście czasownikami w odpowiedniej formie, w pierwszym lub drugim okresie warunkowym</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i stosuje pierwszy i drugi okres warunkowy w zdaniach, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• z trudem i licznymi błędami uzupełnia zdania i luki w tekście czasownikami w odpowiedniej formie, w pierwszym lub drugim okresie warunkowym</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie zna pierwszego i drugiego okresu warunkowego i nie umie stosować ich w zdaniach</li> <li>• nie umie uzupełnić zdań i luk w tekście czasownikami w odpowiedniej formie, w pierwszym lub drugim okresie warunkowym</li> </ul>
<b>LEKCJA 43</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale zna spójniki używane w okresach warunkowych i bezbłędnie stosuje je w zdaniach</li> </ul>

<p><b>Words introducing conditional sentences</b></p> <p><b>Part-time jobs</b></p>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale uzupełnia zdania odpowiednimi spójnikami</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie odpowiada na pytania do zdjęć</li> <li>• doskonale rozumie wypowiedzi ze słuchu: bez problemu znajduje w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi (uczestników)</li> <li>• pracując w parach, z łatwością i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje intencje i życzenia, opisuje miejsca i czynności oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna spójniki używane w okresach warunkowych i poprawnie stosuje je w zdaniach</li> <li>• poprawnie uzupełnia zdania odpowiednimi spójnikami</li> <li>• poprawnie odpowiada na pytania do zdjęć</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie znajduje w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi (uczestników)</li> <li>• pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje intencje i życzenia, opisuje miejsca i czynności oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna spójniki używane w okresach warunkowych i stosuje je w zdaniach, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• częściowo poprawnie uzupełnia zdania odpowiednimi spójnikami</li> <li>• przeważnie poprawnie odpowiada na pytania do zdjęć</li> <li>• rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: przeważnie poprawnie znajduje w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi (uczestników)</li> <li>• pracując w parach, zazwyczaj poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje intencje i życzenia, opisuje miejsca i czynności oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna spójniki używane w okresach warunkowych i stosuje je w zdaniach, popełniając przy tym błędy</li> <li>• popełniając błędy, uzupełnia zdania odpowiednimi spójnikami</li> <li>• z pomocą nauczyciela odpowiada na pytania do zdjęć, popełniając przy tym błędy</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie część wypowiedzi ze słuchu: popełniając błędy, znajduje w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi (uczestników)</li> <li>• pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje intencje i życzenia, opisuje miejsca i czynności oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna spójniki używane w okresach warunkowych i z trudem stosuje je w zdaniach, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• popełniając liczne błędy, uzupełnia zdania odpowiednimi spójnikami</li> <li>• z trudem odpowiada na pytania do zdjęć, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo rozumie wypowiedzi ze słuchu: z trudem znajduje w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi (uczestników), popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje intencje i życzenia, opisuje miejsca i czynności oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie zna spójników używanych w okresach warunkowych i nie umie stosować ich w zdaniach</li> <li>• nie uzupełnia zdań odpowiednimi spójnikami</li> <li>• nie umie odpowiedzieć na pytania do zdjęć</li> <li>• nie rozumie wypowiedzi ze słuchu: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji i określić kontekstu wypowiedzi (uczestników)</li> <li>• pracując w parach, nie potrafi uzyskać i przekazać informacji, wyrazić swoich intencji i życzeń, opisać miejsc i czynności oraz wyrazić i uzasadnić swoich opinii i uczuć</li> </ul>
<b>LEKCJA 44</b> <b>Talking about work</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z łatwością i bezbłędnie odpowiada na pytania do zdjęcia</li> <li>• doskonale rozumie wypowiedzi ze słuchu: bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie dopasowuje podane zdania do usłyszanych pytań</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie stosuje zwroty: <i>The best thing about my job is ..., Well, it's got good and bad aspect, really., On the upside there are ..., What else do you like about it?, So, what's the</i></li> </ul>

		<p><i>downside?, What's the worst thing?, What do you dislike about your job?, How many hours do you work?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, z łatwością i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia oraz pyta o opinię innych (rozmawianie o pracy)</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie odpowiada na pytania do zdjęcia</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• poprawnie dopasowuje podane zdania do usłyszanych pytań</li> <li>• zna i poprawnie stosuje zwroty: <i>The best thing about my job is ..., Well, it's got good and bad aspect, really., On the upside there are ..., What else do you like about it?, So, what's the downside?, What's the worst thing?, What do you dislike about your job?, How many hours do you work?</i></li> <li>• pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia oraz pyta o opinię innych (rozmawianie o pracy)</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj poprawnie odpowiada na pytania do zdjęcia</li> <li>• rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: zazwyczaj poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, dopasowuje podane zdania do usłyszanych pytań</li> <li>• zna i przeważnie poprawnie stosuje zwroty: <i>The best thing about my job is ..., Well, it's got good and bad aspect, really., On the upside there are ..., What else do you like about it?, So, what's the downside?, What's the worst thing?, What do you dislike about your job?, How many hours do you work?</i></li> <li>• pracując w parach, zazwyczaj poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia oraz pyta o opinię innych (rozmawianie o pracy)</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania do zdjęcia, popełniając przy tym błędy</li> <li>• rozumie część wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając błędy, dopasowuje podane zdania do usłyszanych pytań</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela stosuje zwroty: <i>The best thing about my job is ..., Well, it's got good and bad aspect, really., On the upside there are ..., What else do you like about it?, So, what's the downside?, What's the worst thing?, What do you dislike about your job?, How many hours do you work?</i></li> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia oraz pyta o opinię innych, popełniając przy tym błędy (rozmawianie o pracy)</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z trudem odpowiada na pytania do zdjęcia, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo rozumie wypowiedzi ze słuchu: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• popełniając liczne błędy, dopasowuje podane zdania do usłyszanych pytań</li> <li>• słabo zna i z trudem stosuje zwroty: <i>The best thing about my job is ..., Well, it's got good and bad aspect, really., On the upside there are ..., What else do you like about it?, So, what's the downside?, What's the worst thing?, What do you dislike about your job?, How many hours do you work?</i></li> <li>• pracując w parach, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia oraz pyta o opinię innych, popełniając przy tym liczne błędy (rozmawianie o pracy)</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie umie odpowiedzieć na pytania do zdjęcia</li> <li>• nie rozumie wypowiedzi ze słuchu: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• nie umie dopasować podanych zdań do usłyszanych pytań</li> <li>• nie zna i nie potrafi stosować zwrotów: <i>The best thing about my job is ..., Well, it's got good and bad aspect, really., On the upside there are ..., What else do you like about it?, So, what's the downside?, What's the worst thing?, What do you dislike about your job?, How many hours do you work?</i></li> <li>• pracując w parach, nie potrafi uzyskiwać i przekazywać informacji, wyrazić i uzasadnić swoich</li> </ul>

		opinii i uczuć oraz pytać o opinię innych (rozmawianie o pracy)
<b>LEKCJA DODATKOWA</b> <b>Famous financial institutions</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo opisujące londyńskie centrum finansowe, Bank Anglii i Królewską Mennicę Brytyjską, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• bezbłędnie odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie przekazuje informacje oraz opisuje miejsca (najważniejszy bank w Polsce)</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie tekst pisany: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zna i rozumie słownictwo opisujące londyńskie centrum finansowe, Bank Anglii i Królewską Mennicę Brytyjską, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• poprawnie odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> <li>• poprawnie przekazuje informacje oraz opisuje miejsca (najważniejszy bank w Polsce)</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo opisujące londyńskie centrum finansowe, Bank Anglii i Królewską Mennicę Brytyjską, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• częściowo poprawnie odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, przekazuje informacje oraz opisuje miejsca (najważniejszy bank w Polsce)</li> </ul>

	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo opisujące londyńskie centrum finansowe, Bank Anglii i Królewską Mennicę Brytyjską, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• popełniając błędy, odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> <li>• popełniając błędy, przekazuje informacje oraz opisuje miejsca (najważniejszy bank w Polsce)</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo opisujące londyńskie centrum finansowe, Bank Anglii i Królewską Mennicę Brytyjską, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• popełniając liczne błędy, odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem przekazuje informacje oraz opisuje miejsca (najważniejszy bank w Polsce)</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• nie zna i nie rozumie słownictwa opisującego londyńskie centrum finansowe, Bank Anglii i Królewską Mennicę Brytyjską, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• nie odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> <li>• nie potrafi przekazać informacji oraz opisać miejsc (najważniejszego banku w Polsce)</li> </ul>
<p><b>LEKCJA 45</b>  <b>Work verbs</b>  <b>Try a training scheme</b></p>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale zna i bezbłędnie stosuje kolokacje z czasownikami związanymi z pracą zawodową, również spoza materiału podręcznikowego</li> <li>• bezbłędnie nazywa czynności związane z pracą zawodową przedstawione na ilustracjach</li> <li>• doskonale uzupełnia zdania odpowiednimi czasownikami</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• z łatwością i bezbłędnie odpowiada na pytania do zdjęcia</li> <li>• doskonale rozumie tekst pisany: z łatwością i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje oraz rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo dotyczące letnich praktyk zawodowych, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• pracując w parach, z łatwością i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy oraz przedstawia fakty z terażniejszości</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i poprawnie stosuje kolokacje z czasownikami związanymi z pracą zawodową</li> <li>• poprawnie nazywa czynności związane z pracą zawodową przedstawione na ilustracjach</li> <li>• uzupełnia zdania odpowiednimi czasownikami</li> <li>• poprawnie odpowiada na pytania do zdjęcia</li> <li>• rozumie tekst pisany: samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje oraz rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu</li> <li>• zna i rozumie słownictwo dotyczące letnich praktyk zawodowych, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy oraz przedstawia fakty z terażniejszości</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i zazwyczaj poprawnie stosuje kolokacje z czasownikami związanymi z pracą zawodową</li> <li>• zazwyczaj poprawnie nazywa czynności związane z pracą zawodową przedstawione na ilustracjach</li> <li>• częściowo poprawnie uzupełnia zdania odpowiednimi czasownikami</li> <li>• przeważnie poprawnie odpowiada na pytania do zdjęcia</li> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje oraz rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo dotyczące letnich praktyk zawodowych, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• pracując w parach, przeważnie poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia</li> </ul>

		swoje opinie i poglądy oraz przedstawia fakty z teraźniejszości
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i stosuje kolokacje z czasownikami związanymi z pracą zawodową, popełniając przy tym błędy</li> <li>• popełniając błędy, nazywa czynności związane z pracą zawodową przedstawione na ilustracjach</li> <li>• popełniając błędy, uzupełnia zdania odpowiednimi czasownikami</li> <li>• popełniając błędy, odpowiada na pytania do zdjęcia</li> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje oraz rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące letnich praktyk zawodowych, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy oraz przedstawia fakty z teraźniejszości, popełniając błędy</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i z trudem stosuje kolokacje z czasownikami związanymi z pracą zawodową, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• z trudem nazywa czynności związane z pracą zawodową przedstawione na ilustracjach, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• uzupełnia zdania odpowiednimi czasownikami, popełniając liczne błędy</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem odpowiada na pytania do zdjęcia</li> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem znajduje w tekście określone informacje oraz rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące letnich praktyk zawodowych, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy oraz przedstawia fakty z teraźniejszości, popełniając liczne błędy</li> </ul>
		Pomimo pomocy nauczyciela:

	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>nie zna i nie potrafi stosować kolokacji z czasownikami związanymi z pracą zawodową</li> <li>nie umie nazwać czynności związanych z pracą zawodową przedstawionych na ilustracjach</li> <li>nie umie uzupełnić zdań odpowiednimi czasownikami</li> <li>nie potrafi odpowiedzieć na pytania do zdjęcia</li> <li>nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji oraz rozpoznać związków pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu</li> <li>nie zna i nie rozumie słownictwa dotyczącego letnich praktyk zawodowych, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>nie umie uzyskać i przekazać informacji, wyrazić i uzasadnić swoich opinii i poglądów oraz przedstawić faktów z teraźniejszości</li> </ul>
<b>LEKCJA 46</b> <b>Gerunds and infinitives</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>doskonale zna rzeczowniki odczasownikowe oraz formy bezokolicznikowe czasownika oraz bezbłędnie stosuje je w zdaniach</li> <li>bezbłędnie dzieli czasowniki na te, po których występuje rzeczownik odczasownikowy oraz te, po których występuje bezokolicznik</li> <li>z łatwością uzupełnia zdania i luki w tekście, wybierając rzeczownik odczasownikowy lub formę bezokolicznikową czasownika</li> <li>pracując w parach, swobodnie i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>zna rzeczowniki odczasownikowe oraz formy bezokolicznikowe czasownika oraz poprawnie stosuje je w zdaniach</li> <li>poprawnie dzieli czasowniki na te, po których występuje rzeczownik odczasownikowy oraz te, po których występuje bezokolicznik</li> <li>uzupełnia zdania i luki w tekście, wybierając rzeczownik odczasownikowy lub formę bezokolicznikową czasownika</li> <li>pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>zna rzeczowniki odczasownikowe oraz formy bezokolicznikowe czasownika oraz stosuje je w zdaniach, popełniając nieliczne błędy</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo poprawnie dzieli czasowniki na te, po których występuje rzeczownik odczasownikowy oraz te, po których występuje bezokolicznik</li> <li>• częściowo poprawnie uzupełnia zdania i luki w tekście, wybierając rzeczownik odczasownikowy lub formę bezokolicznikową czasownika</li> <li>• pracując w parach, zazwyczaj poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna rzeczowniki odczasownikowe oraz formy bezokolicznikowe czasownika oraz stosuje je w zdaniach, popełniając błędy</li> <li>• popełniając błędy, dzieli czasowniki na te, po których występuje rzeczownik odczasownikowy oraz te, po których występuje bezokolicznik</li> <li>• popełniając błędy, uzupełnia zdania i luki w tekście, wybierając rzeczownik odczasownikowy lub formę bezokolicznikową czasownika</li> <li>• pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając przy tym błędy</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna rzeczowniki odczasownikowe oraz formy bezokolicznikowe czasownika oraz stosuje je w zdaniach, popełniając liczne błędy</li> <li>• słabo dzieli czasowniki na te, po których występuje rzeczownik odczasownikowy oraz te, po których występuje bezokolicznik</li> <li>• z trudem i licznymi błędami uzupełnia zdania i luki w tekście, wybierając rzeczownik odczasownikowy lub formę bezokolicznikową czasownika</li> <li>• pracując w parach, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie zna rzeczowników odczasownikowych oraz form bezokolicznikowych czasownika oraz nie umie stosować ich w zdaniach</li> <li>• nie dzieli czasowników na te, po których występuje rzeczownik odczasownikowy oraz te, po których występuje bezokolicznik</li> <li>• nie potrafi uzupełnić zdań i luk w tekście, wybierając rzeczownik odczasownikowy lub formę</li> </ul>

		<p>bezokolicznikową czasownika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, nie potrafi uzyskać i przekazywać informacji</li> </ul>
<p><b>LEKCJA 47</b> <b>A letter of application</b></p>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo stosowane w liście motywacyjnym, które zostało użyte w tekście pisany</li> <li>• swobodnie i bezbłędnie stosuje wyrażenia <i>Dear Sir/Madam, I am writing to apply for ..., I would be very grateful if ..., I am enclosing ..., I look forward to hearing from you., Yours faithfully</i></li> <li>• bezbłędnie tworzy wypowiedź pisemną – list motywacyjny, w którym opisuje ludzi, swoje doświadczenia, nadzieje, intencje i plany na przyszłość oraz stosuje formalny styl wypowiedzi</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie tekst pisany: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zna i rozumie słownictwo stosowane w liście motywacyjnym, które zostało użyte w tekście pisany</li> <li>• poprawnie stosuje wyrażenia <i>Dear Sir/Madam, I am writing to apply for ..., I would be very grateful if ..., I am enclosing ..., I look forward to hearing from you., Yours faithfully</i></li> <li>• poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną – list motywacyjny, w którym opisuje ludzi, swoje doświadczenia, nadzieje, intencje i plany na przyszłość oraz stosuje formalny styl wypowiedzi</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo stosowane w liście motywacyjnym, które zostało użyte w tekście pisany</li> <li>• zazwyczaj poprawnie stosuje wyrażenia <i>Dear Sir/Madam, I am writing to apply for ..., I would be very grateful if ..., I am enclosing ..., I look forward to hearing from you., Yours faithfully</i></li> <li>• popełniając nieliczne błędy, przeważnie samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną – list motywacyjny, w którym opisuje ludzi, swoje doświadczenia, nadzieje, intencje i plany na przyszłość oraz stosuje formalny styl wypowiedzi</li> </ul>

3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo stosowane w liście motywacyjnym, które zostało użyte w tekście pisany</li> <li>• częściowo poprawnie stosuje wyrażenia <i>Dear Sir/Madam, I am writing to apply for ..., I would be very grateful if ..., I am enclosing ..., I look forward to hearing from you., Yours faithfully</i></li> <li>• popełniając błędy, z pomocą nauczyciela tworzy wypowiedź pisemną – list motywacyjny, w którym opisuje ludzi, swoje doświadczenia, nadzieje, intencje i plany na przyszłość oraz stosuje formalny styl wypowiedzi</li> </ul>
2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo stosowane w liście motywacyjnym, które zostało użyte w tekście pisany</li> <li>• z trudem i błędami stosuje wyrażenia <i>Dear Sir/Madam, I am writing to apply for ..., I would be very grateful if ..., I am enclosing ..., I look forward to hearing from you., Yours faithfully</i></li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem tworzy wypowiedź pisemną – list motywacyjny, w którym opisuje ludzi, swoje doświadczenia, nadzieje, intencje i plany na przyszłość oraz stosuje formalny styl wypowiedzi</li> </ul>
1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• nie zna i nie rozumie słownictwa zastosowanego w liście motywacyjnym, które zostało użyte w tekście pisany</li> <li>• nie potrafi stosować wyrażen <i>Dear Sir/Madam, I am writing to apply for ..., I would be very grateful if ..., I am enclosing ..., I look forward to hearing from you., Yours faithfully</i></li> <li>• nie potrafi utworzyć wypowiedzi pisemnej – listu motywacyjnego, w którym opisuje ludzi, swoje</li> </ul>

		doświadczenia, nadzieje, intencje i plany na przyszłość oraz stosuje formalny styl wypowiedzi
<b>LEKCJA 48</b> <b>Progress check</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale zna i bezbłędnie stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 5</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-5</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i poprawnie stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 5</li> <li>• poprawnie stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-5</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj zna i przeważnie poprawnie stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 5</li> <li>• przeważnie poprawnie stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-5</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i, popełniając błędy, stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 5</li> <li>• popełniając błędy, stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-5</li> </ul>
	2	Nawet z dużą pomocą nauczyciela: <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 5</li> <li>• popełniając liczne błędy, stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-5</li> </ul>
	1	Pomimo pomocy nauczyciela: <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie zna i nie potrafi stosować słownictwa i konstrukcji gramatycznych poznanych w rozdziale 5</li> <li>• nie potrafi stosować konstrukcji gramatycznych poznanych w rozdziałach 1-5</li> </ul>

<b>LEKCJA 49a</b> <b>Exam Practice – poziom podstawowy</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z łatwością i bezbłędnie dzieli podane wyrażenia ze względu na ich znaczenie</li> <li>• doskonale rozumie wypowiedzi ze słuchu: bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi (uczestników) i znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo dotyczące tematyki pracy, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• doskonale określa, dlaczego podane zdania są niezgodne z informacjami z tekstu i z łatwością przekształca je tak, aby przekazywały prawdziwe informacje</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie dzieli podane wyrażenia ze względu na ich znaczenie</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie określa kontekst wypowiedzi (uczestników) i znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• rozumie tekst pisany: samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zna i rozumie słownictwo dotyczące tematyki pracy, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• poprawnie określa, dlaczego podane zdania są niezgodne z informacjami z tekstu i przekształca je tak, aby przekazywały prawdziwe informacje</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo poprawnie dzieli podane wyrażenia ze względu na ich znaczenie</li> <li>• zazwyczaj rozumie wypowiedzi ze słuchu: określa kontekst wypowiedzi (uczestników) i znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo dotyczące tematyki pracy, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• częściowo poprawnie określa, dlaczego podane zdania są niezgodne z informacjami z tekstu i przekształca je tak, aby przekazywały prawdziwe informacje</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając błędy, dzieli podane wyrażenia ze względu na ich znaczenie</li> </ul>



3		<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie część wypowiedzi ze słuchu: określa kontekst wypowiedzi (uczestników) i znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące tematyki pracy, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• popełniając błędy, określa, dlaczego podane zdania są niezgodne z informacjami z tekstu i przekształca je tak, aby przekazywały prawdziwe informacje</li> </ul>
2	Nawet z dużą pomocą nauczyciela:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z licznymi błędami dzieli podane wyrażenia ze względu na ich znaczenie</li> <li>• słabo rozumie wypowiedzi ze słuchu: z trudem określa kontekst wypowiedzi (uczestników) i znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące tematyki pracy, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• słabo określa, dlaczego podane zdania są niezgodne z informacjami z tekstu i przekształca je tak, aby przekazywały prawdziwe informacje, popełniając liczne błędy</li> </ul>
1	Pomimo pomocy nauczyciela:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nie potrafi dzielić podanych wyrażen ze względu na ich znaczenie</li> <li>• nie rozumie wypowiedzi ze słuchu: nie potrafi określić kontekstu wypowiedzi (uczestników) i znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi określić znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• nie zna i nie rozumie słownictwa dotyczącego tematyki pracy, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• nie potrafi określić, dlaczego podane zdania są niezgodne z informacjami z tekstu i przekształcić ich tak, aby przekazywały prawdziwe informacje</li> </ul>

<b>LEKCJA 49b</b> <b>Exam Practice – poziom rozszerzony</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale rozumie wypowiedzi ze słuchu: bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi (miejsce) oraz intencje nadawcy/autora tekstu, a także znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością określa intencje nadawcy/autora tekstu</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo dotyczące tematyki pracy i szkoły, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie określa kontekst wypowiedzi (miejsce) oraz intencje nadawcy/autora tekstu, a także znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• rozumie tekst pisany: samodzielnie i poprawnie określa intencje nadawcy/autora tekstu</li> <li>• zna i rozumie słownictwo dotyczące tematyki pracy i szkoły, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj rozumie wypowiedzi ze słuchu: określa kontekst wypowiedzi (miejsce) oraz intencje nadawcy/autora tekstu, a także znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie samodzielnie i poprawnie określa intencje nadawcy/autora tekstu</li> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo dotyczące tematyki pracy i szkoły, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie część wypowiedzi ze słuchu: określa kontekst wypowiedzi (miejsce) oraz intencje nadawcy/autora tekstu, a także znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela określa intencje nadawcy/autora tekstu, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące tematyki pracy i szkoły, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> </ul>

	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo rozumie wypowiedzi ze słuchu: z trudem określa kontekst wypowiedzi (miejsce) oraz intencje nadawcy/autora tekstu, a także znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem i licznymi błędami określa intencje nadawcy/autora tekstu</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące tematyki pracy i szkoły, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie rozumie wypowiedzi ze słuchu: nie potrafi określić kontekstu wypowiedzi (miejsca) oraz intencji nadawcy/autora tekstu, a także znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi określić intencji nadawcy/autora tekstu</li> <li>• nie zna i nie rozumie słownictwa dotyczącego tematyki pracy i szkoły, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> </ul>
<b>6. CRIME DOESN'T PAY</b>		
<p><b>LEKCJA 51</b> <b>Crime verbs</b></p> <p><b>Watch out for Animal Smugglers</b></p>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale zna i z łatwością posługuje się słownictwem związanym z tematyką przestępczości, również spoza materiału podręcznikowego</li> <li>• swobodnie i bezbłędnie opisuje zdjęcia przy pomocy poznanego słownictwa</li> <li>• z łatwością wybiera właściwe słowa w celu uzupełnienia luk w tekście</li> <li>• doskonale rozumie wypowiedzi ze słuchu: bezbłędnie i z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• pracując w parach, z łatwością i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje swoje doświadczenia i przedstawia fakty z przeszłości</li> <li>• bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo dotyczące tematyki przemytu zwierząt, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie znajduje w tekście wyrazy i przyporządkowuje je do podanych definicji</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• z łatwością i bezbłędnie odpowiada na pytania do tekstu oraz uzupełnia zdania wyrazami z tekstu</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i poprawnie posługuje się słownictwem związanym z tematyką filmu</li> <li>• poprawnie opisuje zdjęcia przy pomocy poznanego słownictwa</li> <li>• poprawnie wybiera właściwe słowa w celu uzupełnienia luk w tekście</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje swoje doświadczenia i przedstawia fakty z przeszłości</li> <li>• rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zna i rozumie słownictwo dotyczące tematyki przemytu zwierząt, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• poprawnie znajduje w tekście wyrazy i przyporządkowuje je do podanych definicji</li> <li>• poprawnie odpowiada na pytania do tekstu oraz uzupełnia zdania wyrazami z tekstu</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj zna i przeważnie poprawnie posługuje się słownictwem związanym z tematyką filmu</li> <li>• zazwyczaj poprawnie opisuje zdjęcia przy pomocy poznanego słownictwa</li> <li>• zazwyczaj poprawnie wybiera właściwe słowa w celu uzupełnienia luk w tekście</li> <li>• rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• pracując w parach, zazwyczaj samodzielnie i przeważnie poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje swoje doświadczenia i przedstawia fakty z przeszłości</li> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo dotyczące tematyki przemytu zwierząt, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• zazwyczaj poprawnie znajduje w tekście wyrazy i przyporządkowuje je do podanych definicji</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, odpowiada na pytania do tekstu oraz uzupełnia zdania wyrazami z tekstu</li> </ul>

	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela posługuje się słownictwem związanym z tematyką filmu</li> <li>• częściowo poprawnie opisuje zdjęcia przy pomocy poznanego słownictwa</li> <li>• popełniając błędy, wybiera właściwe słowa w celu uzupełnienia luk w tekście</li> <li>• rozumie część wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje swoje doświadczenia i przedstawia fakty z przeszłości, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące tematyki przemytu zwierząt, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• popełniając błędy, znajduje w tekście wyrazy i przyporządkowuje je do podanych definicji</li> <li>• popełniając błędy, odpowiada na pytania do tekstu oraz uzupełnia zdania wyrazami z tekstu</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem związanym z tematyką filmu</li> <li>• z trudem i błędami opisuje zdjęcia przy pomocy poznanego słownictwa</li> <li>• popełniając liczne błędy, wybiera słowa w celu uzupełnienia luk w tekście</li> <li>• słabo rozumie wypowiedzi ze słuchu: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• pracując w parach, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje swoje doświadczenia i przedstawia fakty z przeszłości, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące tematyki przemytu zwierząt, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem znajduje w tekście wyrazy i przyporządkowuje je do podanych definicji</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem odpowiada na pytania do tekstu oraz uzupełnia zdania wyrazami z tekstu</li> </ul>

	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie zna i nie potrafi posługiwać się słownictwem związanym z tematyką filmu</li> <li>• nie umie opisać zdjęć przy pomocy poznanego słownictwa</li> <li>• nie umie wybrać właściwych słów w celu uzupełnienia luk w tekście</li> <li>• nie rozumie wypowiedzi ze słuchu: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• pracując w parach, nie potrafi uzyskiwać i przekazywać informacji, opisać swoich doświadczeń i przedstawić faktów z przeszłości</li> <li>• nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• nie zna i nie rozumie słownictwa dotyczącego tematyki przemytu zwierząt, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• nie umie znaleźć w tekście wyrazów i przyporządkować ich do podanych definicji</li> <li>• nie potrafi odpowiedzieć na pytania do tekstu oraz uzupełnić zdań wyrazami z tekstu</li> </ul>
<b>LEKCJA 52</b> <b>Modals of deduction</b> <b>and possibility</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale zna czasowniki modalne <i>must, might, may, could, can't</i> i bezbłędnie stosuje je w zdaniach</li> <li>• z łatwością określa znaczenie zdań zawierających czasowniki modalne</li> <li>• bezbłędnie uzupełnia zdania odpowiednimi czasownikami modalnymi</li> <li>• pracując w parach, z łatwością i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje czynności oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy przy użyciu czasowników modalnych</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna czasowniki modalne <i>must, might, may, could, can't</i> i poprawnie stosuje je w zdaniach</li> <li>• poprawnie określa znaczenie zdań zawierających czasowniki modalne</li> <li>• poprawnie uzupełnia zdania odpowiednimi czasownikami modalnymi</li> <li>• pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje czynności oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy przy użyciu czasowników modalnych</li> </ul>

4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna czasowniki modalne <i>must, might, may, could, can't</i> i zazwyczaj poprawnie stosuje je w zdaniach</li> <li>• zazwyczaj poprawnie określa znaczenie zdań zawierających czasowniki modalne</li> <li>• zazwyczaj poprawnie uzupełnia zdania odpowiednimi czasownikami modalnymi</li> <li>• pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje czynności oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy przy użyciu czasowników modalnych, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna czasowniki modalne <i>must, might, may, could, can't</i> i stosuje je w zdaniach, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo poprawnie określa znaczenie zdań zawierających czasowniki modalne</li> <li>• popełniając błędy, uzupełnia zdania odpowiednimi czasownikami modalnymi</li> <li>• pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje czynności oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy przy użyciu czasowników modalnych, popełniając przy tym błędy</li> </ul>
2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna czasowniki modalne <i>must, might, may, could, can't</i> i z trudem stosuje je w zdaniach, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• popełniając liczne błędy, określa znaczenie zdań zawierających czasowniki modalne</li> <li>• z trudem uzupełnia zdania odpowiednimi czasownikami modalnymi, popełniając liczne błędy</li> <li>• pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje czynności oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy przy użyciu czasowników modalnych, popełniając przy tym liczne błędy</li> </ul>
1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie zna czasowników modalnych <i>must, might, may, could, can't</i> i nie potrafi stosować ich w zdaniach</li> <li>• nie potrafi określić znaczenia zdań zawierających czasowniki modalne</li> <li>• nie umie uzupełnić zdań odpowiednimi czasownikami modalnymi</li> <li>• pracując w parach, nie umie uzyskiwać i przekazywać informacji, opisywać czynności oraz wyrazić</li> </ul>

		i uzasadnić swoich opinii i poglądów przy użyciu czasowników modalnych
<b>LEKCJA 53</b> <b>Modals of past deduction and possibility</b>  <b>Crime news</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z łatwością i bezbłędnie stosuje czasowniki modalne do opisywania wydarzeń z przeszłości</li> <li>• bezbłędnie używa form przeszłych czasowników modalnych do uzupełniania zdań</li> <li>• swobodnie i bezbłędnie opisuje czynności, relacjonuje wydarzenia z przeszłości oraz wyraża swoje opinie, używając czasowników modalnych</li> <li>• bezbłędnie i z łatwością odpowiada na pytania do zdjęć</li> <li>• doskonale rozumie wypowiedzi ze słuchu: bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• doskonale odpowiada pisemnie na pytania do tekstu słuchanego</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie stosuje czasowniki modalne do opisywania wydarzeń z przeszłości</li> <li>• poprawnie używa form przeszłych czasowników modalnych do uzupełniania zdań</li> <li>• poprawnie opisuje czynności, relacjonuje wydarzenia z przeszłości oraz wyraża swoje opinie, używając czasowników modalnych</li> <li>• poprawnie odpowiada na pytania do zdjęć</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• poprawnie odpowiada pisemnie na pytania do tekstu słuchanego</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przeważnie poprawnie stosuje czasowniki modalne do opisywania wydarzeń z przeszłości</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, używa form przeszłych czasowników modalnych do uzupełniania zdań</li> <li>• zazwyczaj poprawnie opisuje czynności, relacjonuje wydarzenia z przeszłości oraz wyraża swoje opinie, używając czasowników modalnych</li> <li>• zazwyczaj poprawnie odpowiada na pytania do zdjęć</li> <li>• rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: przeważnie poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• częściowo poprawnie odpowiada pisemnie na pytania do tekstu słuchanego</li> </ul>



3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając błędy, stosuje czasowniki modalne do opisywania wydarzeń z przeszłości</li> <li>• popełniając błędy, używa form przeszłych czasowników modalnych do uzupełniania zdań</li> <li>• z pomocą nauczyciela opisuje czynności, relacjonuje wydarzenia z przeszłości oraz wyraża swoje opinie, używając czasowników modalnych, popełniając przy tym błędy</li> <li>• popełniając błędy, odpowiada na pytania do zdjęć</li> <li>• rozumie część wypowiedzi ze słuchu: popełniając błędy, znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• z pomocą nauczyciela odpowiada pisemnie na pytania do tekstu słuchanego</li> </ul>
2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem stosuje czasowniki modalne do opisywania wydarzeń z przeszłości</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem używa form przeszłych czasowników modalnych do uzupełniania zdań</li> <li>• z trudem opisuje czynności, relacjonuje wydarzenia z przeszłości oraz wyraża swoje opinie, używając czasowników modalnych, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• z trudem odpowiada na pytania do zdjęć, popełniając liczne błędy</li> <li>• słabo rozumie wypowiedzi ze słuchu: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając liczne błędy</li> <li>• z trudem i licznymi błędami odpowiada pisemnie na pytania do tekstu słuchanego</li> </ul>
1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie potrafi stosować czasowników modalnych do opisywania wydarzeń z przeszłości</li> <li>• nie potrafi użyć form przeszłych czasowników modalnych do uzupełniania zdań</li> <li>• nie potrafi opisać czynności, relacjonować wydarzeń z przeszłości oraz wyrazić swoich opinii, używając czasowników modalnych</li> <li>• nie odpowiada na pytania do zdjęć</li> <li>• nie rozumie wypowiedzi ze słuchu: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• nie odpowiada pisemnie na pytania do tekstu słuchanego</li> </ul>

<p><b>LEKCJA 54</b> <b>Witnessing a crime</b></p>	<p>6</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z łatwością i bezbłędnie odpowiada na pytanie do zdjęcia</li> <li>• doskonale rozumie wypowiedzi ze słuchu: bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie uzupełnia wyrażenia podanymi słowami</li> <li>• bezbłędnie uzupełnia dialogi, wybierając brakującą wypowiedź</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie stosuje zwroty: <i>I saw a robbery last night at ..., The thief stole ..., I called ..., You're joking!, Tell me more!, What happened next?, I can't believe it.</i></li> <li>• pracując w parach, z łatwością i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje, relacjonuje wydarzenia z przeszłości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia na temat bycia świadkiem przestępstwa</li> </ul>
	<p>5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie odpowiada na pytanie do zdjęcia</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• poprawnie uzupełnia wyrażenia podanymi słowami</li> <li>• poprawnie uzupełnia dialogi, wybierając brakującą wypowiedź</li> <li>• zna i poprawnie stosuje zwroty: <i>I saw a robbery last night at ..., The thief stole ..., I called ..., You're joking!, Tell me more!, What happened next?, I can't believe it.</i></li> <li>• pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje, relacjonuje wydarzenia z przeszłości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia na temat bycia świadkiem przestępstwa</li> </ul>
	<p>4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj poprawnie odpowiada na pytanie do zdjęcia</li> <li>• zazwyczaj rozumie wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj poprawnie uzupełnia wyrażenia podanymi słowami</li> <li>• przeważnie poprawnie uzupełnia dialogi, wybierając brakującą wypowiedź</li> <li>• zna i przeważnie poprawnie stosuje zwroty: <i>I saw a robbery last night at ..., The thief stole ..., I called ..., You're joking!, Tell me more!, What happened next?, I can't believe it.</i></li> <li>• pracując w parach, zazwyczaj poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje, relacjonuje wydarzenia z przeszłości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia na temat bycia świadkiem przestępstwa</li> </ul>

3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z pomocą nauczyciela odpowiada na pytanie do zdjęcia, popełniając błędy</li> <li>• rozumie część wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• popełniając błędy, uzupełnia wyrażenia podanymi słowami</li> <li>• częściowo poprawnie uzupełnia dialogi, wybierając brakującą wypowiedź</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela stosuje zwroty: <i>I saw a robbery last night at ..., The thief stole ..., I called ..., You're joking!, Tell me more!, What happened next?, I can't believe it.</i></li> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje, relacjonuje wydarzenia z przeszłości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia na temat bycia świadkiem przestępstwa, popełniając przy tym błędy</li> </ul>
2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z trudem i licznymi błędami odpowiada na pytanie do zdjęcia</li> <li>• słabo rozumie wypowiedzi ze słuchu: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• popełniając liczne błędy, uzupełnia wyrażenia podanymi słowami</li> <li>• z trudem uzupełnia dialogi, wybierając brakującą wypowiedź</li> <li>• słabo zna i z trudem stosuje zwroty: <i>I saw a robbery last night at ..., The thief stole ..., I called ..., You're joking!, Tell me more!, What happened next?, I can't believe it.</i></li> <li>• pracując w parach, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje, relacjonuje wydarzenia z przeszłości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia na temat bycia świadkiem przestępstwa, popełniając przy tym liczne błędy</li> </ul>
1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie umie odpowiedzieć na pytanie do zdjęcia</li> <li>• nie rozumie wypowiedzi ze słuchu: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• nie potrafi uzupełnić wyrażeń podanymi słowami</li> <li>• nie umie uzupełnić dialogów, wybierając brakującą wypowiedź</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>nie zna i nie potrafi stosować zwrotów: <i>I saw a robbery last night at ...</i>, <i>The thief stole ...</i>, <i>I called ...</i>, <i>You're joking!</i>, <i>Tell me more!</i>, <i>What happened next?</i>, <i>I can't believe it.</i></li> <li>pracując w parach, nie potrafi uzyskać i przekazać informacji, relacjonować wydarzeń z przeszłości oraz wyrazić i uzasadnić swoich opinii i uczuć na temat bycia świadkiem przestępstwa</li> </ul>
<b>LEKCJA DODATKOWA</b> <b>Famous laws and</b> <b>lawmakers</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li> <li>doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo dotyczące powstania Wielkiej Karty Swobód, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>z łatwością i bezbłędnie odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumie tekst pisany: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>zna i rozumie słownictwo dotyczące powstania Wielkiej Karty Swobód, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>poprawnie odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo dotyczące powstania Wielkiej Karty Swobód, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>poprawnie popełniając nieliczne błędy, odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące powstania Wielkiej Karty Swobód, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>poprawnie popełniając błędy, odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> </ul>

	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące powstania Wielkiej Karty Swobód, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• nie zna i nie rozumie słownictwa dotyczącego powstania Wielkiej Karty Swobód, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• nie potrafi odpowiedzieć pisemnie na pytania do tekstu</li> </ul>
<p><b>LEKCJA 55</b> <b>Crimes and criminals</b></p> <p><b>The United California Bank Robbery</b></p>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z łatwością i bezbłędnie stosuje rzeczowniki oznaczające przestępstwa oraz sprawców przestępstw</li> <li>• bezbłędnie uzupełnia zdania brakującymi rzeczownikami</li> <li>• pracując w parach, z łatwością i bezbłędnie wyraża swoje opinie</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie odpowiada na pytania na podstawie tytułu tekstu i zdjęć</li> <li>• bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo dotyczące napadu na bank, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• z łatwością odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie stosuje rzeczowniki oznaczające przestępstwa oraz sprawców przestępstw</li> <li>• poprawnie uzupełnia zdania brakującymi rzeczownikami</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, poprawnie wyraża swoje opinie</li> <li>• poprawnie odpowiada na pytania na podstawie tytułu tekstu i zdjęć</li> <li>• rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zna i rozumie słownictwo dotyczące napadu na bank, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• poprawnie odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj poprawnie stosuje rzeczowniki oznaczające przestępstwa oraz sprawców przestępstw</li> <li>• zazwyczaj poprawnie uzupełnia zdania brakującymi rzeczownikami</li> <li>• pracując w parach, wyraża swoje opinie, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• przeważnie poprawnie odpowiada na pytania na podstawie tytułu tekstu i zdjęć</li> <li>• rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo dotyczące napadu na bank, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• zazwyczaj poprawnie odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z pomocą nauczyciela stosuje rzeczowniki oznaczające przestępstwa oraz sprawców przestępstw, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo poprawnie uzupełnia zdania brakującymi rzeczownikami</li> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela wyraża swoje opinie, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo poprawnie odpowiada na pytania na podstawie tytułu tekstu i zdjęć</li> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące napadu na bank, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• popełniając błędy, odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> </ul>
	Nawet z dużą pomocą nauczyciela:

	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z trudem stosuje rzeczowniki oznaczające przestępstwa oraz sprawców przestępstw, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• z trudem i licznymi błędami uzupełnia zdania brakującymi rzeczownikami</li> <li>• pracując w parach, z trudem wyraża swoje opinie, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• z trudem i błędami odpowiada na pytania na podstawie tytułu tekstu i zdjęć</li> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące napadu na bank, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• z trudem i licznymi błędami odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie potrafi stosować rzeczowników oznaczających przestępstwa oraz sprawców przestępstw</li> <li>• nie uzupełnia zdań brakującymi rzeczownikami</li> <li>• pracując w parach, nie potrafi wyrazić swoich opinii</li> <li>• nie umie odpowiedzieć na pytania na podstawie tytułu tekstu i zdjęć</li> <li>• nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• nie zna i nie rozumie słownictwa dotyczącego napadu na bank, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• nie umie odpowiedzieć pisemnie na pytania do tekstu</li> </ul>
<p><b>LEKCJA 56</b> <b>The third conditional</b></p>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale zna i bezbłędnie stosuje trzeci okres warunkowy</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie uzupełnia zdania i luki w tekście czasownikami w odpowiedniej formie w trzecim okresie warunkowym</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i poprawnie stosuje trzeci okres warunkowy</li> <li>• poprawnie uzupełnia zdania i luki w tekście czasownikami w odpowiedniej formie w trzecim okresie warunkowym</li> </ul>

	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i stosuje trzeci okres warunkowy, popełniając nieliczne błędy</li> <li>• przeważnie poprawnie uzupełnia zdania i luki w tekście czasownikami w odpowiedniej formie w trzecim okresie warunkowym</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela stosuje trzeci okres warunkowy, popełniając przy tym błędy</li> <li>• popełniając błędy, uzupełnia zdania i luki w tekście czasownikami w odpowiedniej formie w trzecim okresie warunkowym</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i z trudem stosuje trzeci okres warunkowy, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem uzupełnia zdania i luki w tekście czasownikami w odpowiedniej formie w trzecim okresie warunkowym</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie zna i nie potrafi stosować trzeciego okresu warunkowego</li> <li>• nie potrafi uzupełnić zdań i luk w tekście czasownikami w odpowiedniej formie w trzecim okresie warunkowym</li> </ul>
<b>LEKCJA 57</b> <b>A narrative</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo opisujące przestępstwo, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie tworzy wypowiedź pisemną – e-mail, w którym opisuje zaobserwowane przestępstwo, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, opisuje ludzi, miejsca i czynności, umiejętnie stosując przymiotniki w celu uatrakcyjnienia opowiadania</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie tekst pisany: samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> </ul>



5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i rozumie słownictwo opisujące przestępstwo, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną – e-mail, w którym opisuje zaobserwowane przestępstwo, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, opisuje ludzi, miejsca i czynności, umiejętnie stosując przymiotniki w celu uatrakcyjnienia opowiadania</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo opisujące przestępstwo, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, przeważnie samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną – e-mail, w którym opisuje zaobserwowane przestępstwo, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, opisuje ludzi, miejsca i czynności, stosując przymiotniki w celu uatrakcyjnienia opowiadania</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo opisujące przestępstwo, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• popełniając błędy, z pomocą nauczyciela tworzy prostą wypowiedź pisemną – e-mail, w którym opisuje zaobserwowane przestępstwo, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, opisuje ludzi, miejsca i czynności, stosując przymiotniki w celu uatrakcyjnienia opowiadania</li> </ul>
2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo opisujące przestępstwo, które zostało</li> </ul>

		<p>zastosowane w tekście pisanym</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z trudem i licznymi błędami tworzy prostą wypowiedź pisemną – e-mail, w którym opisuje zaobserwowane przestępstwo, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, opisuje ludzi, miejsca i czynności, stosując przymiotniki w celu uatrakcyjnienia opowiadania</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• nie zna i nie rozumie słownictwa opisującego przestępstwo, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• nie potrafi utworzyć wypowiedzi pisemnej –e-mailu, w którym opisuje zaobserwowane przestępstwo, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, opisuje ludzi, miejsca i czynności, ani stosować przymiotników w celu uatrakcyjnienia opowiadania</li> </ul>
<b>LEKCJA 58</b> <b>Progress check</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale zna i bezbłędnie stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 6</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-6</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i poprawnie stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 6</li> <li>• poprawnie stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-6</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj zna i przeważnie poprawnie stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 6</li> <li>• przeważnie poprawnie stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-6</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i, popełniając błędy, stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 6</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając błędy, stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-6</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 6</li> <li>• popełniając liczne błędy, stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-6</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie zna i nie potrafi stosować słownictwa i konstrukcji gramatycznych poznanych w rozdziale 6</li> <li>• nie potrafi stosować konstrukcji gramatycznych poznanych w rozdziałach 1-6</li> </ul>
<b>LEKCJA 59a</b> <b>Exam Practice – poziom podstawowy</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie wybiera właściwe opcje uzupełnienia zdań</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie wybiera zdanie o takim samym znaczeniu jak zdanie główne</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie rozumie wypowiedź pisemną – określa główną myśl tekstu, intencje nadawcy/autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi (odbiorcę)</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie wybiera właściwe opcje uzupełnienia zdań</li> <li>• poprawnie wybiera zdanie o takim samym znaczeniu jak zdanie główne</li> <li>• poprawnie rozumie wypowiedź pisemną – określa główną myśl tekstu, intencje nadawcy/autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi (odbiorcę)</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj poprawnie wybiera właściwe opcje uzupełnienia zdań</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, wybiera zdanie o takim samym znaczeniu jak zdanie główne</li> <li>• zazwyczaj poprawnie rozumie wypowiedź pisemną – określa główną myśl tekstu, intencje nadawcy/autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi</li> </ul>

		(odbiorcę)
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając błędy, wybiera właściwe opcje uzupełnienia zdań</li> <li>• częściowo poprawnie wybiera zdanie o takim samym znaczeniu jak zdanie główne</li> <li>• rozumie wypowiedź pisemną – określa główną myśl tekstu, intencje nadawcy/autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi (odbiorcę), popełniając przy tym błędy</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając liczne błędy, wybiera właściwe opcje uzupełnienia zdań</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem wybiera zdanie o takim samym znaczeniu jak zdanie główne</li> <li>• z trudem rozumie wypowiedź pisemną – określa główną myśl tekstu, intencje nadawcy/autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi (odbiorcę), popełniając przy tym liczne błędy</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie potrafi wybrać właściwych opcji uzupełnienia zdań</li> <li>• nie umie wybrać zdań o takim samym znaczeniu jak zdanie główne</li> <li>• nie rozumie wypowiedzi pisemnej – określić głównej myśli tekstu, intencji nadawcy/autora tekstu, znaleźć w tekście określonych informacji i określić kontekstu wypowiedzi (odbiorcy)</li> </ul>
<b>LEKCJA 59b</b> <b>Exam Practice – poziom rozszerzony</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie wybiera tytuł do przeczytanego tekstu</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie wybiera prawidłową kolejność zdań w tekście</li> <li>• doskonale rozumie tekst pisany – określa główną myśl tekstu i główną myśl poszczególnych części tekstu oraz rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie uzupełnia luki w tekście w oparciu o podane zdania</li> </ul>

5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie wybiera tytuł do przeczytanego tekstu</li> <li>• poprawnie wybiera prawidłową kolejność zdań w tekście</li> <li>• poprawnie rozumie tekst pisany – określa główną myśl tekstu i główną myśl poszczególnych części tekstu oraz rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu</li> <li>• poprawnie uzupełnia luki w tekście w oparciu o podane zdania</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj poprawnie wybiera tytuł do przeczytanego tekstu</li> <li>• przeważnie poprawnie wybiera prawidłową kolejność zdań w tekście</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, rozumie tekst pisany – określa główną myśl tekstu i główną myśl poszczególnych części tekstu oraz rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, uzupełnia luki w tekście w oparciu o podane zdania</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając błędy, wybiera tytuł do przeczytanego tekstu</li> <li>• popełniając błędy, wybiera prawidłową kolejność zdań w tekście</li> <li>• częściowo rozumie tekst pisany – określa główną myśl tekstu i główną myśl poszczególnych części tekstu oraz rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając błędy</li> <li>• popełniając błędy, uzupełnia luki w tekście w oparciu o podane zdania</li> </ul>
2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając liczne błędy, wybiera tytuł do przeczytanego tekstu</li> <li>• popełniając liczne błędy, wybiera prawidłową kolejność zdań w tekście</li> <li>• z trudem rozumie tekst pisany – określa główną myśl tekstu i główną myśl poszczególnych części tekstu oraz rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając liczne błędy</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem uzupełnia luki w tekście w oparciu o podane zdania</li> </ul>
	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p>

	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>nie umie wybrać tytułu do przeczytanego tekstu</li> <li>nie potrafi wybrać prawidłowej kolejności zdań w tekście</li> <li>nie rozumie tekstu pisanego – nie potrafi określić głównej myśli tekstu i głównej myśli poszczególnych części tekstu oraz rozpoznać związków między poszczególnymi częściami tekstu</li> <li>nie jest w stanie uzupełnić luk w tekście w oparciu o podane zdania</li> </ul>
<b>7. SPORTING GREATS</b>		
<b>LEKCJA 61</b> <b>Sporting verbs</b>  <b>Susan says: Sporting memories</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>zna i z łatwością stosuje słownictwo dotyczące sportu, również spoza materiału podręcznikowego</li> <li>z łatwością dopasowuje wyrażenia do zdjęć</li> <li>z łatwością i bezbłędnie uzupełnia zdania podanymi słowami</li> <li>doskonale rozumie wypowiedzi ze słuchu: bezbłędnie i z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li> <li>pracując w parach, swobodnie i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie i preferencje, opisuje swoje upodobania, przedstawia fakty z przeszłości oraz relacjonuje wydarzenia z przeszłości na temat dyscyplin sportowych oraz wydarzeń sportowych</li> <li>bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li> <li>doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo opisujące wydarzenia sportowe, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>z łatwością i bezbłędnie znajduje w tekście wyrazy i przyporządkowuje je do podanych definicji</li> <li>z łatwością i bezbłędnie odpowiada na pytania do tekstu oraz uzupełnia zdania wyrazami z tekstu</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>zna i poprawnie stosuje słownictwo dotyczące sportu</li> <li>poprawnie dopasowuje wyrażenia do zdjęć</li> <li>poprawnie uzupełnia zdania podanymi słowami</li> <li>rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie i preferencje, opisuje swoje upodobania, przedstawia fakty z przeszłości oraz relacjonuje wydarzenia z przeszłości na temat dyscyplin sportowych oraz wydarzeń sportowych</li> <li>rozumie tekst pisany: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i rozumie słownictwo opisujące wydarzenia sportowe, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• poprawnie znajduje w tekście wyrazy i przyporządkowuje je do podanych definicji</li> <li>• poprawnie odpowiada na pytania do tekstu oraz uzupełnia zdania wyrazami z tekstu</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj zna i poprawnie stosuje słownictwo dotyczące sportu</li> <li>• przeważnie poprawnie dopasowuje wyrażenia do zdjęć</li> <li>• zazwyczaj poprawnie uzupełnia zdania podanymi słowami</li> <li>• rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• pracując w parach, przeważnie poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie i preferencje, opisuje swoje upodobania, przedstawia fakty z przeszłości oraz relacjonuje wydarzenia z przeszłości na temat dyscyplin sportowych oraz wydarzeń sportowych</li> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo opisujące wydarzenia sportowe, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• zazwyczaj poprawnie znajduje w tekście wyrazy i przyporządkowuje je do podanych definicji</li> <li>• zazwyczaj poprawnie odpowiada na pytania do tekstu oraz uzupełnia zdania wyrazami z tekstu</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela stosuje słownictwo dotyczące sportu, popełniając przy tym błędy</li> <li>• popełniając błędy, dopasowuje wyrażenia do zdjęć</li> <li>• popełniając błędy, uzupełnia zdania podanymi słowami</li> <li>• rozumie część wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie i preferencje, opisuje swoje upodobania, przedstawia fakty z przeszłości oraz relacjonuje wydarzenia z przeszłości na</li> </ul>

		<p>temat dyscyplin sportowych oraz wydarzeń sportowych, popełniając przy tym błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo wydarzenia sportowe, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• popełniając błędy, znajduje w tekście wyrazy i przyporządkowuje je do podanych definicji</li> <li>• popełniając błędy, odpowiada na pytania do tekstu oraz uzupełnia zdania wyrazami z tekstu</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i z trudem stosuje słownictwo dotyczące sportu, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• popełniając liczne błędy, dopasowuje wyrażenia do zdjęć</li> <li>• popełniając liczne błędy, uzupełnia zdania podanymi słowami</li> <li>• słabo rozumie wypowiedzi ze słuchu: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• pracując w parach, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie i preferencje, opisuje swoje upodobania, przedstawia fakty z przeszłości oraz relacjonuje wydarzenia z przeszłości na temat dyscyplin sportowych oraz wydarzeń sportowych, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo opisujące wydarzenia sportowe, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• popełniając liczne błędy, znajduje w tekście wyrazy i przyporządkowuje je do podanych definicji</li> <li>• popełniając liczne błędy, odpowiada na pytania do tekstu oraz uzupełnia zdania wyrazami z tekstu</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie zna i nie potrafi stosować słownictwa dotyczącego sportu</li> <li>• nie umie dopasować wyrażeń do zdjęć</li> <li>• nie potrafi uzupełnić zdań podanymi słowami</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• nie rozumie wypowiedzi ze słuchu: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• pracując w parach, nie potrafi uzyskiwać i przekazywać informacji, wyrazić swoich opinii i preferencji, opisać swoich upodobań, przedstawiać faktów z przeszłości oraz relacjonować wydarzenia z przeszłości na temat dyscyplin sportowych oraz wydarzeń sportowych</li> <li>• nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• nie zna i nie rozumie słownictwa opisującego wydarzenia sportowe, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• nie umie znaleźć w tekście wyrazów i przyporządkować ich do podanych definicji</li> <li>• nie potrafi odpowiedzieć na pytania do tekstu oraz uzupełnić zdań wyrazami z tekstu</li> </ul>
<b>LEKCJA 62</b> <b>The passive</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale zna i bezbłędnie stosuje stronę bierną w czasach <i>present simple</i>, <i>present perfect</i> i <i>past simple</i></li> <li>• z łatwością i bezbłędnie uzupełnia zdania czasownikami w stronie biernej</li> <li>• swobodnie przekształca zdania ze strony czynnej na bierną</li> <li>• pracując w parach, swobodnie i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje swoje upodobania, wyraża swoje preferencje oraz opisuje przedmioty</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i poprawnie stosuje stronę bierną w czasach <i>present simple</i>, <i>present perfect</i> i <i>past simple</i></li> <li>• poprawnie uzupełnia zdania czasownikami w stronie biernej</li> <li>• przekształca zdania ze strony czynnej na bierną</li> <li>• pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje swoje upodobania, wyraża swoje preferencje oraz opisuje przedmioty</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i stosuje stronę bierną w czasach <i>present simple</i>, <i>present perfect</i> i <i>past simple</i>, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj poprawnie uzupełnia zdania czasownikami w stronie biernej</li> <li>• zazwyczaj poprawnie przekształca zdania ze strony czynnej na bierną</li> <li>• pracując w parach, zazwyczaj poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje swoje upodobania, wyraża swoje preferencje oraz opisuje przedmioty</li> </ul>

	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela stosuje stronę bierną w czasach <i>present simple</i>, <i>present perfect</i> i <i>past simple</i>, popełniając przy tym błędy</li> <li>• popełniając błędy, uzupełnia zdania czasownikami w stronie biernej</li> <li>• popełniając błędy, przekształca zdania ze strony czynnej na bierną</li> <li>• pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje swoje upodobania, wyraża swoje preferencje oraz opisuje przedmioty, popełniając przy tym błędy</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i z trudem stosuje stronę bierną w czasach <i>present simple</i>, <i>present perfect</i> i <i>past simple</i>, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• z trudem i licznymi błędami uzupełnia zdania czasownikami w stronie biernej</li> <li>• z trudem przekształca zdania ze strony czynnej na bierną, popełniając liczne błędy</li> <li>• pracując w parach, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje swoje upodobania, wyraża swoje preferencje oraz opisuje przedmioty, popełniając przy tym liczne błędy</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie zna i nie potrafi stosować s strony biernej w czasach <i>present simple</i>, <i>present perfect</i> i <i>past simple</i></li> <li>• nie umie uzupełnić zdań czasownikami w stronie biernej</li> <li>• nie potrafi przekształcić zdań ze strony czynnej na bierną</li> <li>• pracując w parach, nie potrafi uzyskiwać i przekazywać informacji, opisywać swoich upodobań, wyrazić swoich preferencji oraz opisywać przedmiotów</li> </ul>
<b>LEKCJA 63</b> <b>The future passive: will and going to</b>  <b>Sporting heroes</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale zna i bezbłędnie stosuje czasowniki w stronie biernej w czasie <i>future simple</i> i konstrukcji <i>be going to</i></li> <li>• z łatwością i bezbłędnie tworzy zdania w stronie biernej we wszystkich czasach z podanych wyrazów</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• swobodnie decyduje czy luki w tekście uzupełnić czasownikami w stronie czynnej czy biernej</li> <li>• doskonale rozumie wypowiedzi ze słuchu: bez problemu znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• swobodnie i bezbłędnie przekazuje informacje, opisuje ludzi, wyraża i uzasadnia opinie</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i poprawnie stosuje czasowniki w stronie biernej w czasie <i>future simple</i> i konstrukcji <i>be going to</i></li> <li>• poprawnie tworzy zdania w stronie biernej we wszystkich czasach z podanych wyrazów</li> <li>• poprawnie decyduje czy luki w tekście uzupełnić czasownikami w stronie czynnej czy biernej</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• poprawnie przekazuje informacje, opisuje ludzi, wyraża i uzasadnia opinie</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i stosuje czasowniki w stronie biernej w czasie <i>future simple</i> i konstrukcji <i>be going to</i>, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj poprawnie tworzy zdania w stronie biernej we wszystkich czasach z podanych wyrazów</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, decyduje czy luki w tekście uzupełnić czasownikami w stronie czynnej czy biernej</li> <li>• rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: przeważnie poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, przekazuje informacje, opisuje ludzi, wyraża i uzasadnia opinie</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela stosuje czasowniki w stronie biernej w czasie <i>future simple</i> i konstrukcji <i>be going to</i>, popełniając przy tym błędy</li> <li>• popełniając błędy, tworzy zdania w stronie biernej we wszystkich czasach z podanych wyrazów</li> <li>• decyduje czy luki w tekście uzupełnić czasownikami w stronie czynnej czy biernej, popełniając błędy</li> <li>• rozumie część wypowiedzi ze słuchu: popełniając błędy, znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• popełniając błędy, przekazuje informacje, opisuje ludzi, wyraża i uzasadnia opinie</li> </ul>
		Nawet z dużą pomocą nauczyciela:

	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i z trudem stosuje czasowniki w stronie biernej w czasie <i>future simple</i> i konstrukcji <i>be going to</i>, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• z trudem tworzy zdania w stronie biernej we wszystkich czasach z podanych wyrazów, popełniając liczne błędy</li> <li>• słabo i z trudem decyduje czy luki w tekście uzupełnić czasownikami w stronie czynnej czy biernej</li> <li>• słabo rozumie wypowiedzi ze słuchu: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając liczne błędy</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem przekazuje informacje, opisuje ludzi, wyraża i uzasadnia opinie</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie zna i nie potrafi stosować czasowników w stronie biernej w czasie <i>future simple</i> i konstrukcji <i>be going to</i></li> <li>• nie umie tworzyć zdań w stronie biernej we wszystkich czasach z podanych wyrazów</li> <li>• nie potrafi zdecydować czy luki w tekście uzupełnić czasownikami w stronie czynnej czy biernej</li> <li>• nie rozumie wypowiedzi ze słuchu: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• nie potrafi przekazać informacji, opisać ludzi, wyrazić i uzasadnić opinii</li> </ul>
<p><b>LEKCJA 64</b> <b>Making suggestions</b></p>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z łatwością i bezbłędnie odpowiada na pytanie do zdjęcia</li> <li>• doskonale rozumie wypowiedzi ze słuchu: bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• bezbłędnie dopasowuje reakcje do podanych sytuacji</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie stosuje zwroty: <i>You should take up ... It's really exciting., Why don't you try ...?, How about ...?, You must be joking!, It's too violent., That's a great idea, but ..., If I were you, I'd take up ...</i></li> <li>• pracując w parach, z łatwością i bezbłędnie wyraża swoje opinie i pyta o opinie innych</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie odpowiada na pytanie do zdjęcia</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• poprawnie dopasowuje reakcje do podanych sytuacji</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i poprawnie stosuje zwroty: <i>You should take up ... It's really exciting., Why don't you try ...?, How about ...?, You must be joking!, It's too violent., That's a great idea, but ..., If I were you, I'd take up ...</i></li> <li>• pracując w parach, poprawnie wyraża swoje opinie i pyta o opinie innych</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając nieliczne błędy, odpowiada na pytanie do zdjęcia</li> <li>• rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, dopasowuje reakcje do podanych sytuacji</li> <li>• zna i przeważnie poprawnie stosuje zwroty: <i>You should take up ... It's really exciting., Why don't you try ...?, How about ...?, You must be joking!, It's too violent., That's a great idea, but ..., If I were you, I'd take up ...</i></li> <li>• pracując w parach, przeważnie poprawnie wyraża swoje opinie i pyta o opinie innych, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając błędy, odpowiada na pytanie do zdjęcia</li> <li>• częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• popełniając błędy, dopasowuje reakcje do podanych sytuacji</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela stosuje zwroty: <i>You should take up ... It's really exciting., Why don't you try ...?, How about ...?, You must be joking!, It's too violent., That's a great idea, but ..., If I were you, I'd take up ...</i></li> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela wyraża swoje opinie i pyta o opinie innych, popełniając przy tym błędy</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem odpowiada na pytanie do zdjęcia</li> <li>• słabo rozumie wypowiedzi ze słuchu: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając błędy, z trudem dopasowuje reakcje do podanych sytuacji</li> <li>• słabo zna i z trudem stosuje zwroty: <i>You should take up ... It's really exciting., Why don't you try ...?, How about ...?, You must be joking!, It's too violent., That's a great idea, but ..., If I were you, I'd take up ...</i></li> <li>• pracując w parach, z trudem wyraża swoje opinie i pyta o opinie innych, popełniając przy tym liczne błędy</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie potrafi odpowiedzieć na pytanie do zdjęcia</li> <li>• nie rozumie wypowiedzi ze słuchu: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• nie potrafi dopasować reakcji do podanych sytuacji</li> <li>• nie zna i nie potrafi stosować zwrotów: <i>You should take up ... It's really exciting., Why don't you try ...?, How about ...?, You must be joking!, It's too violent., That's a great idea, but ..., If I were you, I'd take up ...</i></li> <li>• pracując w parach, nie umie wyrazić swoich opinii i pytać o opinie innych</li> </ul>
<p><b>LEKCJA DODATKOWA</b> <b>Famous sporting events</b></p>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo dotyczące słynnych wyścigów konnych The Grand National, zastosowane w tekście pisany</li> <li>• swobodnie odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie wyraża swoje opinie</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie tekst pisany: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zna i rozumie słownictwo dotyczące słynnych wyścigów konnych The Grand National, zastosowane w tekście pisany</li> <li>• poprawnie odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> <li>• poprawnie wyraża swoje opinie</li> </ul>

	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo dotyczące słynnych wyścigów konnych The Grand National, zastosowane w tekście pisany</li> <li>• zazwyczaj poprawnie odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, wyraża swoje opinie</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące słynnych wyścigów konnych The Grand National, zastosowane w tekście pisany</li> <li>• popełniając błędy, odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> <li>• popełniając błędy, wyraża swoje opinie</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące słynnych wyścigów konnych The Grand National, zastosowane w tekście pisany</li> <li>• z trudem odpowiada pisemnie na pytania do tekstu, popełniając liczne błędy</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem wyraża swoje opinie</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• nie zna i nie rozumie słownictwa dotyczącego słynnych wyścigów konnych The Grand National, zastosowanego w tekście pisany</li> <li>• nie umie odpowiedzieć pisemnie na pytania do tekstu</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>nie potrafi wyrazić swoich opinii</li> </ul>
<b>LEKCJA 65</b> <b>Confusing verbs</b>  <b>A question of sport</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>doskonale zna i z łatwością rozróżnia i posługuje się czasownikami o podobnym znaczeniu, również spoza materiału podręcznikowego</li> <li>z łatwością bezbłędnie uzupełnia zdania podanymi czasownikami</li> <li>pracując w parach, z łatwością i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje</li> <li>swobodnie odpowiada na pytania do zdjęcia</li> <li>bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością znajduje określone informacje</li> <li>doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo dotyczące sportu, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>pracując w parach, z łatwością i bezbłędnie opowiada o wydarzeniach życia codziennego (jakie dyscypliny sportowe ogląda a jakie uprawia)</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>zna i poprawnie rozróżnia i posługuje się czasownikami o podobnym znaczeniu</li> <li>poprawnie uzupełnia zdania podanymi czasownikami</li> <li>pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje</li> <li>poprawnie odpowiada na pytania do zdjęcia</li> <li>rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie znajduje określone informacje</li> <li>zna i rozumie słownictwo dotyczące sportu, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>pracując w parach, poprawnie opowiada o wydarzeniach życia codziennego (jakie dyscypliny sportowe ogląda a jakie uprawia)</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>zazwyczaj zna i przeważnie poprawnie rozróżnia i posługuje się czasownikami o podobnym znaczeniu</li> <li>przeważnie poprawnie uzupełnia zdania podanymi czasownikami</li> <li>pracując w parach, zazwyczaj poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje</li> <li>zazwyczaj poprawnie odpowiada na pytania do zdjęcia</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie samodzielnie znajduje określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo dotyczące sportu, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• pracując w parach, przeważnie poprawnie opowiada o wydarzeniach życia codziennego (jakie dyscypliny sportowe ogląda a jakie uprawia)</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela rozróżnia i posługuje się czasownikami o podobnym znaczeniu</li> <li>• częściowo poprawnie uzupełnia zdania podanymi czasownikami</li> <li>• pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• popełniając błędy, odpowiada na pytania do zdjęcia</li> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące sportu, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• pracując w parach, częściowo poprawnie opowiada o wydarzeniach życia codziennego (jakie dyscypliny sportowe ogląda a jakie uprawia)</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i z trudem rozróżnia i posługuje się czasownikami o podobnym znaczeniu</li> <li>• z trudem i licznymi błędami uzupełnia zdania podanymi czasownikami</li> <li>• pracując w parach, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• z trudem odpowiada na pytania do zdjęcia</li> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem znajduje określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące sportu, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>pracując w parach, z trudem i błędami opowiada o wydarzeniach życia codziennego (jakie dyscypliny sportowe ogląda a jakie uprawia)</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>nie zna i nie potrafi rozróżnić i posługiwać się czasownikami o podobnym znaczeniu</li> <li>nie potrafi uzupełnić zdań podanymi czasownikami</li> <li>pracując w parach, nie potrafi uzyskiwać i przekazywać informacji</li> <li>nie umie odpowiedzieć na pytania do zdjęcia</li> <li>nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi znaleźć określonych informacji</li> <li>nie zna i nie rozumie słownictwa dotyczącego sportu, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>pracując w parach, nie umie opowiadać o wydarzeniach życia codziennego (jakie dyscypliny sportowe ogląda a jakie uprawia)</li> </ul>
<b>LEKCJA 66</b> <b>have something done</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>doskonale zna i bezbłędnie stosuje konstrukcję <i>have something done</i></li> <li>pracując w parach, swobodnie i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>zna i poprawnie stosuje konstrukcję <i>have something done</i></li> <li>pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>zna i stosuje konstrukcję <i>have something done</i>, popełniając nieliczne błędy</li> <li>pracując w parach, przeważnie poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>częściowo zna i z pomocą nauczyciela stosuje konstrukcję <i>have something done</i>, popełniając przy tym błędy</li> <li>pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając przy tym błędy</li> </ul>

	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i z trudem stosuje konstrukcję <i>have something done</i>, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• pracując w parach, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie zna i nie potrafi stosować konstrukcji <i>have something done</i></li> <li>• pracując w parach, nie potrafi uzyskać i przekazywać informacji</li> </ul>
<p><b>LEKCJA 67</b> <b>A biography</b></p>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością znajduje w tekście określone informacje i określa główną myśl poszczególnych części tekstu</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie tworzy zdania wyrażające główną myśl akapitu</li> <li>• bezbłędnie tworzy wypowiedź pisemną – biografię sportowca, w której opisuje osobę oraz przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie tekst pisany: samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje i określa główną myśl poszczególnych części tekstu</li> <li>• zna i rozumie słownictwo zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• zna i poprawnie tworzy zdania wyrażające główną myśl akapitu</li> <li>• poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną – biografię sportowca, w której opisuje osobę oraz przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje i określa główną myśl poszczególnych części tekstu, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo zastosowane w tekście pisanym</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania wyrażające główną myśl akapitu</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, przeważnie samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną – biografię sportowca, w której opisuje osobę oraz przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje i określa główną myśl poszczególnych części tekstu, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• częściowo zna i tworzy zdania wyrażające główną myśl akapitu, popełniając przy tym błędy</li> <li>• popełniając błędy, z pomocą nauczyciela tworzy wypowiedź pisemną – biografię sportowca, w której opisuje osobę oraz przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem znajduje w tekście określone informacje i określa główną myśl poszczególnych części tekstu, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• słabo zna i tworzy zdania wyrażające główną myśl akapitu, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem tworzy wypowiedź pisemną – biografię sportowca, w której opisuje osobę oraz przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji i określić głównej myśli poszczególnych części tekstu</li> <li>• nie zna i nie rozumie słownictwa zastosowanego w tekście pisanym</li> <li>• nie zna i nie umie tworzyć zdań wyrażających główną myśl akapitu</li> <li>• nie potrafi utworzyć wypowiedzi pisemnej – biografii sportowca, w której opisuje osobę oraz przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości</li> </ul>

<b>LEKCJA 68</b> <b>Progress check</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale zna i bezbłędnie stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 7</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-7</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i poprawnie stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 7</li> <li>• poprawnie stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-7</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj zna i przeważnie poprawnie stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 7</li> <li>• przeważnie poprawnie stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-7</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i, popełniając błędy, stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 7</li> <li>• popełniając błędy, stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-7</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 7</li> <li>• popełniając liczne błędy, stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-7</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie zna i nie potrafi stosować słownictwa i konstrukcji gramatycznych poznanych w rozdziale 7</li> <li>• nie potrafi stosować konstrukcji gramatycznych poznanych w rozdziałach 1-7</li> </ul>

<b>LEKCJA 69a</b> <b>Exam Practice – poziom podstawowy</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z łatwością i bezbłędnie uzupełnia kolokacje czasownikowe brakującymi słowami</li> <li>• bezbłędnie uzupełnia luki w zdaniach i tekstach brakującymi słowami</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bez problemu uzupełnia kolokacje czasownikowe brakującymi słowami</li> <li>• poprawnie uzupełnia luki w zdaniach i tekstach brakującymi słowami</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj poprawnie uzupełnia kolokacje czasownikowe brakującymi słowami</li> <li>• przeważnie poprawnie uzupełnia luki w zdaniach i tekstach brakującymi słowami</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo poprawnie uzupełnia kolokacje czasownikowe brakującymi słowami</li> <li>• częściowo poprawnie uzupełnia luki w zdaniach i tekstach brakującymi słowami</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z trudem i błędami uzupełnia kolokacje czasownikowe brakującymi słowami</li> <li>• z trudem uzupełnia luki w zdaniach i tekstach brakującymi słowami</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie potrafi uzupełnić kolokacji czasownikowych brakującymi słowami</li> <li>• nie umie uzupełnić luk w zdaniach i tekstach brakującymi słowami</li> </ul>
<b>LEKCJA 69b</b> <b>Exam Practice – poziom rozszerzony</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z łatwością decyduje czy zdania A i B mają podobne czy różne znaczenie</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie uzupełnia luki w zdaniach, tak aby zachować znaczenie zdania</li> </ul>

		<p>wyjściowego</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie uzupełnia luki zdaniach brakującymi słowami</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie decyduje czy zdania A i B mają podobne czy różne znaczenie</li> <li>• poprawnie uzupełnia luki w zdaniach, tak aby zachować znaczenie zdania wyjściowego</li> <li>• poprawnie uzupełnia luki zdaniach brakującymi słowami</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj poprawnie decyduje czy zdania A i B mają podobne czy różne znaczenie</li> <li>• zazwyczaj poprawnie uzupełnia luki w zdaniach, tak aby zachować znaczenie zdania wyjściowego</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, uzupełnia luki zdaniach brakującymi słowami</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając błędy, decyduje czy zdania A i B mają podobne czy różne znaczenie</li> <li>• popełniając błędy, uzupełnia luki w zdaniach, tak aby zachować znaczenie zdania wyjściowego</li> <li>• popełniając błędy, uzupełnia luki zdaniach brakującymi słowami</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z trudem decyduje czy zdania A i B mają podobne czy różne znaczenie, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• popełniając liczne błędy, uzupełnia luki w zdaniach, tak aby zachować znaczenie zdania wyjściowego</li> <li>• popełniając liczne błędy, uzupełnia luki zdaniach brakującymi słowami</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie potrafi zdecydować czy zdania A i B mają podobne czy różne znaczenie</li> <li>• nie umie uzupełnić luk w zdaniach, tak aby zachować znaczenie zdania wyjściowego</li> <li>• nie potrafi uzupełnić luk zdaniach brakującymi słowami</li> </ul>

## 8. VIRTUAL WORLD

<b>LEKCJA 71</b> <b>Developing products</b>  <b>Britain's youngest app developer</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale zna i z łatwością stosuje wyrażenia związane z tematem wytwarzania produktów, również spoza materiału podręcznikowego</li> <li>• bezbłędnie opisuje zdjęcia przy pomocy podanych wyrażeń</li> <li>• doskonale rozumie wypowiedzi ze słuchu: z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• pracując w parach, z łatwością i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje przedmioty oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>• bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością określa główną myśl poszczególnych części tekstu i znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo opisujące aplikacje smartfonowe, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• bezbłędnie znajduje w tekście wyrazy i przyporządkowuje je do podanych definicji</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i poprawnie stosuje wyrażenia związane z tematem wytwarzania produktów</li> <li>• poprawnie opisuje zdjęcia przy pomocy podanych wyrażeń</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje przedmioty oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>• rozumie tekst pisany: poprawnie określa główną myśl poszczególnych części tekstu i znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zna i rozumie słownictwo opisujące aplikacje smartfonowe, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• poprawnie znajduje w tekście wyrazy i przyporządkowuje je do podanych definicji</li> <li>• poprawnie odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> </ul>



4		<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i zazwyczaj poprawnie stosuje wyrażenia związane z tematem wytwarzania produktów</li> <li>• zazwyczaj poprawnie opisuje zdjęcia przy pomocy podanych wyrażeń</li> <li>• rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: zazwyczaj poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje przedmioty oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: określa główną myśl poszczególnych części tekstu i znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo opisujące aplikacje smartfonowe, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, znajduje w tekście wyrazy i przyporządkowuje je do podanych definicji</li> <li>• przeważnie poprawnie odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> </ul>
3		<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela stosuje wyrażenia związane z tematem wytwarzania produktów, popełniając przy tym błędy</li> <li>• popełniając błędy, opisuje zdjęcia przy pomocy podanych wyrażeń</li> <li>• rozumie część wypowiedzi ze słuchu: popełniając błędy, znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje przedmioty oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela określa główną myśl poszczególnych części tekstu i znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo opisujące aplikacje smartfonowe , które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• popełniając błędy, znajduje w tekście wyrazy i przyporządkowuje je do podanych definicji</li> <li>• częściowo poprawnie odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> </ul>
2	Nawet z dużą pomocą nauczyciela:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i z trudem stosuje wyrażenia związane z tematem wytwarzania produktów, popełniając</li> </ul>

		<p>przy tym liczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z trudem opisuje zdjęcia przy pomocy podanych wyrażen, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo rozumie wypowiedzi ze słuchu: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• pracując w parach, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje przedmioty oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem określa główną myśl poszczególnych części tekstu i znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo opisujące aplikacje smartfonowe, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• popełniając liczne błędy, znajduje w tekście wyrazy i przyporządkowuje je do podanych definicji</li> <li>• z trudem i błędami odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie zna i nie potrafi stosować wyrażen związanych z tematem wytwarzania produktów</li> <li>• nie potrafi opisać zdjęć przy pomocy podanych wyrażen</li> <li>• nie rozumie wypowiedzi ze słuchu: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• pracując w parach, nie umie uzyskać i przekazać informacji, opisać przedmiotów oraz wyrazić i uzasadnić swoich opinii</li> <li>• nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi określić głównej myśli poszczególnych części tekstu i znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• nie zna i nie rozumie słownictwa opisującego aplikacje smartfonowe, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• nie umie znaleźć w tekście wyrazów i przyporządkować ich do podanych definicji</li> <li>• nie potrafi odpowiedzieć pisemnie na pytania do tekstu</li> </ul>
<b>LEKCJA 72</b> <b>Reported speech</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale zna i bezbłędnie stosuje mowę zależną w różnych czasach w zdaniach twierdzących i przeczących</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie przekształca wypowiedzi na zdania w mowie zależnej</li> <li>• pracując w parach, swobodnie i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje przy użyciu mowy</li> </ul>

		zależnej
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i poprawnie stosuje mowę zależną w różnych czasach w zdaniach twierdzących i przeczących</li> <li>• poprawnie przekształca wypowiedzi na zdania w mowie zależnej</li> <li>• pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje przy użyciu mowy zależnej</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i stosuje mowę zależną w różnych czasach w zdaniach twierdzących i przeczących, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• przeważnie poprawnie przekształca wypowiedzi na zdania w mowie zależnej</li> <li>• pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje przy użyciu mowy zależnej, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela stosuje mowę zależną w różnych czasach w zdaniach twierdzących i przeczących, popełniając przy tym błędy</li> <li>• popełniając błędy, przekształca wypowiedzi na zdania w mowie zależnej</li> <li>• pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje przy użyciu mowy zależnej, popełniając przy tym błędy</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i z trudem stosuje mowę zależną w różnych czasach w zdaniach twierdzących i przeczących, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem przekształca wypowiedzi na zdania w mowie zależnej</li> <li>• pracując w parach, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje przy użyciu mowy zależnej, popełniając przy tym liczne błędy</li> </ul>
		Pomimo pomocy nauczyciela:

	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>nie zna i nie potrafi stosować mowy zależnej w różnych czasach w zdaniach twierdzących i przeczących</li> <li>nie umie przekształcić wypowiedzi na zdania w mowie zależnej</li> <li>pracując w parach, nie potrafi uzyskiwać i przekazywać informacji przy użyciu mowy zależnej</li> </ul>
<b>LEKCJA 73</b> <i>Time expressions in reported speech</i>  <b>Robot competition</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>doskonale zna i bezbłędnie stosuje wyrażenia czasowe w mowie zależnej</li> <li>swobodnie i bezbłędnie odpowiada na pytania do zdjęcia</li> <li>doskonale rozumie wypowiedzi ze słuchu: bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>pracując w parach, z łatwością i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża opinie i życzenia</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>zna i poprawnie stosuje wyrażenia czasowe w mowie zależnej</li> <li>poprawnie odpowiada na pytania do zdjęcia</li> <li>rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża opinie i życzenia</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>zna i stosuje wyrażenia czasowe w mowie zależnej, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>zazwyczaj poprawnie odpowiada na pytania do zdjęcia</li> <li>rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża opinie i życzenia, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>częściowo zna i z pomocą nauczyciela stosuje wyrażenia czasowe w mowie zależnej, popełniając przy tym błędy</li> <li>popełniając błędy, odpowiada na pytania do zdjęcia</li> <li>rozumie część wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy</li> </ul>

		<p>tym błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracując w parach, z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża opinie i życzenia, popełniając przy tym błędy</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i z trudem stosuje wyrażenia czasowe w mowie zależnej, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• popełniając liczne błędy, odpowiada na pytania do zdjęcia</li> <li>• słabo rozumie wypowiedzi ze słuchu: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• pracując w parach, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża opinie i życzenia popełniając przy tym liczne błędy</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie zna i nie potrafi stosować wyrażen czasowych w mowie zależnej</li> <li>• nie umie odpowiedzieć na pytania do zdjęcia</li> <li>• nie rozumie wypowiedzi ze słuchu: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• pracując w parach, nie potrafi uzyskiwać i przekazywać informacji oraz wyrażać opinii i życzeń</li> </ul>
<p><b>LEKCJA 74</b> <b>At an exhibition</b></p>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• swobodnie odpowiada na pytanie do zdjęcia</li> <li>• doskonale rozumie wypowiedzi ze słuchu: bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• bezbłędnie uzupełnia dialogi, wybierając brakującą wypowiedź</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie stosuje zwroty: <i>What do you think?, I thought the ... was the most interesting, because ..., I suppose so., I don't agree at all., I'm not sure, I think that ...</i></li> <li>• pracując w parach, z łatwością uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie oraz opisuje przedmioty</li> </ul>

5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie opisuje swoje doświadczenia</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• poprawnie uzupełnia dialogi, wybierając brakującą wypowiedź</li> <li>• zna i poprawnie stosuje zwroty: <i>What do you think?, I thought the ... was the most interesting, because ..., I suppose so., I don't agree at all., I'm not sure, I think that ...</i></li> <li>• pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie oraz opisuje przedmioty</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj poprawnie opisuje swoje doświadczenia</li> <li>• rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• przeważnie poprawnie uzupełnia dialogi, wybierając brakującą wypowiedź</li> <li>• zna i przeważnie poprawnie stosuje zwroty: <i>What do you think?, I thought the ... was the most interesting, because ..., I suppose so., I don't agree at all., I'm not sure, I think that ...</i></li> <li>• pracując w parach, zazwyczaj poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie oraz opisuje przedmioty</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając błędy, opisuje swoje doświadczenia</li> <li>• rozumie część wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo poprawnie uzupełnia dialogi, wybierając brakującą wypowiedź</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela stosuje zwroty: <i>What do you think?, I thought the ... was the most interesting, because ..., I suppose so., I don't agree at all., I'm not sure, I think that ...</i></li> <li>• pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie oraz opisuje przedmioty, popełniając przy tym błędy</li> </ul>
2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem opisuje swoje doświadczenia</li> <li>• słabo rozumie wypowiedzi ze słuchu: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• z trudem i błędami uzupełnia dialogi, wybierając brakującą wypowiedź</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i z trudem stosuje zwroty: <i>What do you think?, I thought the ... was the most interesting, because ..., I suppose so., I don't agree at all., I'm not sure, I think that ...</i></li> <li>• pracując w parach, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie oraz opisuje przedmioty, popełniając przy tym liczne błędy</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie potrafi opisać swoich doświadczeń</li> <li>• nie rozumie wypowiedzi ze słuchu: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• nie umie uzupełnić dialogów, wybierając brakującą wypowiedź</li> <li>• nie zna i nie potrafi stosować zwrotów: <i>What do you think?, I thought the ... was the most interesting, because ..., I suppose so., I don't agree at all., I'm not sure, I think that ...</i></li> <li>• pracując w parach, nie umie uzyskiwać i przekazywać informacji, wyrażać swoich opinii oraz opisywać przedmiotów</li> </ul>
<b>LEKCJA DODATKOWA</b> <b>Famous scientists</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo opisujące znanych naukowców i ich dokonania, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• swobodnie odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie przekazuje informacje i opisuje ludzi (znani naukowcy Polsce)</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie tekst pisany: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zna i rozumie słownictwo opisujące znanych naukowców i ich dokonania, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• poprawnie odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> <li>• poprawnie przekazuje informacje i opisuje ludzi (znani naukowcy Polsce)</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo opisujące znanych naukowców i ich dokonania, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• zazwyczaj poprawnie odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, przekazuje informacje i opisuje ludzi (znani naukowcy Polsce)</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo opisujące znanych naukowców i ich dokonania, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• popełniając błędy, odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> <li>• popełniając błędy, przekazuje informacje i opisuje ludzi (znani naukowcy Polsce)</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo opisujące znanych naukowców i ich dokonania, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• z trudem i licznymi błędami odpowiada pisemnie na pytania do tekstu</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem przekazuje informacje i opisuje ludzi (znani naukowcy Polsce)</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• nie zna i nie rozumie słownictwa opisującego znanych naukowców i ich dokonania, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• nie umie odpowiedzieć pisemnie na pytania do tekstu</li> <li>• nie potrafi przekazywać informacji i opisywać ludzi (znanych naukowców w Polsce)</li> </ul>



<p><b>LEKCJA 75</b>  <b>Reporting verbs</b>  <b>Assistant wanted</b></p>	<p>6</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z łatwością i bezbłędnie używa czasowników relacjonujących wypowiedź i zna ich polskie odpowiedniki</li> <li>• swobodnie dzieli czasowniki relacjonujące na te, po których stosuje się zdania podrzędnie złożone dopełnieniowe, bezokolicznikową formę czasownika oraz dopełnienie i bezokolicznikową formę czasownika</li> <li>• pracując w parach, z łatwością uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie przewiduje tematykę tekstu na podstawie ogłoszenia i ilustracji</li> <li>• bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo dotyczące rozmowy o pracę, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> </ul>
	<p>5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie używa czasowników relacjonujących wypowiedź i zna ich polskie odpowiedniki</li> <li>• poprawnie i samodzielnie dzieli czasowniki relacjonujące na te, po których stosuje się zdania podrzędnie złożone dopełnieniowe, bezokolicznikową formę czasownika oraz dopełnienie i bezokolicznikową formę czasownika</li> <li>• pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia</li> <li>• poprawnie przewiduje tematykę tekstu na podstawie ogłoszenia i ilustracji</li> <li>• rozumie tekst pisany: samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zna i rozumie słownictwo dotyczące rozmowy o pracę, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> </ul>
	<p>4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przeważnie poprawnie używa czasowników relacjonujących wypowiedź i zna ich polskie odpowiedniki</li> <li>• zazwyczaj poprawnie dzieli czasowniki relacjonujące na te, po których stosuje się zdania podrzędnie złożone dopełnieniowe, bezokolicznikową formę czasownika oraz dopełnienie i bezokolicznikową formę czasownika</li> <li>• pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, popełniając nieliczne błędy</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj poprawnie przewiduje tematykę tekstu na podstawie ogłoszenia i ilustracji</li> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo dotyczące rozmowy o pracę, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> </ul>
3		<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając błędy, używa czasowników relacjonujących wypowiedź i zna ich polskie odpowiedniki</li> <li>• popełniając błędy, dzieli czasowniki relacjonujące na te, po których stosuje się zdania podrzędnie złożone dopełnieniowe, bezokolicznikową formę czasownika oraz dopełnienie i bezokolicznikową formę czasownika</li> <li>• pracując w parach, z łatwością uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, popełniając błędy</li> <li>• popełniając błędy, przewiduje tematykę tekstu na podstawie ogłoszenia i ilustracji</li> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące rozmowy o pracę, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> </ul>
2		<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem używa czasowników relacjonujących wypowiedź i zna ich polskie odpowiedniki</li> <li>• z trudem i licznymi błędami dzieli czasowniki relacjonujące na te, po których stosuje się zdania podrzędnie złożone dopełnieniowe, bezokolicznikową formę czasownika oraz dopełnienie i bezokolicznikową formę czasownika</li> <li>• pracując w parach, z łatwością uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, popełniając liczne błędy</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem przewiduje tematykę tekstu na podstawie ogłoszenia i ilustracji</li> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące rozmowy o pracę, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> </ul>

	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>nie potrafi używać czasowników relacjonujących wypowiedź i nie zna ich polskich odpowiedników</li> <li>nie potrafi dzielić czasowników relacjonujących na te, po których stosuje się zdania podrzędnie złożone dopełnieniowe, bezokolicznikową formę czasownika oraz dopełnienie i bezokolicznikową formę czasownika</li> <li>pracując w parach, nie umie uzyskać i przekazać informacji oraz wyrazić i uzasadnić swoich opinii i uczuć</li> <li>nie umie przewidzieć tematyki tekstu na podstawie ogłoszenia i ilustracji</li> <li>nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>nie zna i nie rozumie słownictwa dotyczącego rozmowy o pracę, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> </ul>
<b>LEKCJA 76</b> <b>Reported questions</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>z łatwością i bezbłędnie stosuje mowę zależną w różnych czasach w zdaniach pytających</li> <li>doskonale zna i z łatwością przekształca pytania na zdania w mowie zależnej</li> <li>pracując w parach, swobodnie i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie stosuje mowę zależną w różnych czasach w zdaniach pytających</li> <li>zna i poprawnie przekształca pytania na zdania w mowie zależnej</li> <li>pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>zazwyczaj poprawnie stosuje mowę zależną w różnych czasach w zdaniach pytających</li> <li>zna i przekształca pytania na zdania w mowie zależnej, popełniając nieliczne błędy</li> <li>pracując w parach, zazwyczaj poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia</li> </ul>

	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając błędy, stosuje mowę zależną w różnych czasach w zdaniach pytających</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela przekształca pytania na zdania w mowie zależnej, popełniając błędy</li> <li>• pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, popełniając błędy</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem stosuje mowę zależną w różnych czasach w zdaniach pytających</li> <li>• słabo zna i z trudem przekształca pytania na zdania w mowie zależnej, popełniając liczne błędy</li> <li>• pracując w parach, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, popełniając liczne błędy</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie potrafi stosować mowy zależnej w różnych czasach w zdaniach pytających</li> <li>• nie zna i nie potrafi przekształcać pytań na zdania w mowie zależnej</li> <li>• pracując w parach, nie potrafi uzyskać i przekazać informacji oraz wyrazić i uzasadnić swoich opinii i uczuć</li> </ul>
<p><b>LEKCJA 77</b> <b>A for and against essay</b></p>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale rozumie tekst pisany: z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo dotyczące zalet i wad robotów, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• doskonale zna i z łatwością stosuje spójniki i wyrażenia: <i>On the one hand, On the other hand, However, Firstly, Secondly, Finally, Lastly, One advantage is ..., Another advantage is ...</i></li> <li>• bezbłędnie tworzy wypowiedź pisemną – rozprawkę za i przeciw, w której opisuje przedmioty, zjawiska i czynności, opisuje wydarzenia życia codziennego, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje poglądy oraz stosuje formalny styl wypowiedzi</li> </ul>

5		<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie tekst pisany: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zna i rozumie słownictwo dotyczące zalet i wad robotów, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• zna i poprawnie stosuje spójniki i wyrażenia: <i>On the one hand, On the other hand, However, Firstly, Secondly, Finally, Lastly, One advantage is ..., Another advantage is ...</i></li> <li>• poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną – rozprawkę za i przeciw, w której opisuje przedmioty, zjawiska i czynności, opisuje wydarzenia życia codziennego, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje poglądy oraz stosuje formalny styl wypowiedzi</li> </ul>
4		<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo dotyczące zalet i wad robotów, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• zna i przeważnie poprawnie stosuje spójniki i wyrażenia: <i>On the one hand, On the other hand, However, Firstly, Secondly, Finally, Lastly, One advantage is ..., Another advantage is ...</i></li> <li>• popełniając nieliczne błędy, przeważnie samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną – rozprawkę za i przeciw, w której opisuje przedmioty, zjawiska i czynności, opisuje wydarzenia życia codziennego, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje poglądy oraz stosuje formalny styl wypowiedzi</li> </ul>
3		<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące zalet i wad robotów, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• częściowo zna i stosuje spójniki i wyrażenia: <i>On the one hand, On the other hand, However, Firstly, Secondly, Finally, Lastly, One advantage is ..., Another advantage is ...</i>, popełniając błędy</li> <li>• popełniając błędy, z pomocą nauczyciela tworzy wypowiedź pisemną – rozprawkę za i przeciw, w</li> </ul>

		której opisuje przedmioty, zjawiska i czynności, opisuje wydarzenia życia codziennego, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje poglądy oraz stosuje formalny styl wypowiedzi
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące zalet i wad robotów, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• słabo zna i stosuje spójniki i wyrażenia: <i>On the one hand, On the other hand, However, Firstly, Secondly, Finally, Lastly, One advantage is ..., Another advantage is ...</i>, popełniając liczne błędy</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem tworzy wypowiedź pisemną – rozprawkę za i przeciw, w której opisuje przedmioty, zjawiska i czynności, opisuje wydarzenia życia codziennego, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje poglądy oraz stosuje formalny styl wypowiedzi</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• nie zna i nie rozumie słownictwa dotyczącego zalet i wad robotów, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• nie zna i nie umie stosować spójników i wyrażen: <i>On the one hand, On the other hand, However, Firstly, Secondly, Finally, Lastly, One advantage is ..., Another advantage is ...</i></li> <li>• nie potrafi utworzyć wypowiedzi pisemnej – rozprawki za i przeciw, w której opisuje przedmioty, zjawiska i czynności, opisuje wydarzenia życia codziennego, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje poglądy oraz stosuje formalny styl wypowiedzi</li> </ul>
<b>LEKCJA 78</b> <b>Progress check</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale zna i bezbłędnie stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 8</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-8</li> </ul>

	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i poprawnie stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 8</li> <li>• poprawnie stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-8</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj zna i przeważnie poprawnie stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 8</li> <li>• przeważnie poprawnie stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-8</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i, popełniając błędy, stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 8</li> <li>• popełniając błędy, stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-8</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 8</li> <li>• popełniając liczne błędy, stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-8</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie zna i nie potrafi stosować słownictwa i konstrukcji gramatycznych poznanych w rozdziale 8</li> <li>• nie potrafi stosować konstrukcji gramatycznych poznanych w rozdziałach 1-8</li> </ul>
<b>LEKCJA 79a</b> <b>Exam Practice – poziom podstawowy</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z łatwością i bezbłędnie decyduje, które zdanie rozpoczyna wypowiedź, a które jest reakcją na wypowiedź</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie dobiera właściwe reakcje do wypowiedzi</li> <li>• doskonale rozumie wypowiedzi ze słuchu: bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• bezbłędnie uzupełnia dialogi, wybierając brakującą wypowiedź</li> </ul>

5		<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie decyduje, które zdanie rozpoczyna wypowiedź, a które jest reakcją na wypowiedź</li> <li>• poprawnie dobiera właściwe reakcje do wypowiedzi</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• poprawnie uzupełnia dialogi, wybierając brakującą wypowiedź</li> </ul>
4		<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając nieliczne błędy, decyduje, które zdanie rozpoczyna wypowiedź, a które jest reakcją na wypowiedź</li> <li>• przeważnie poprawnie dobiera właściwe reakcje do wypowiedzi</li> <li>• rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: zazwyczaj poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• przeważnie poprawnie uzupełnia dialogi, wybierając brakującą wypowiedź</li> </ul>
3		<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając błędy, decyduje, które zdanie rozpoczyna wypowiedź, a które jest reakcją na wypowiedź</li> <li>• częściowo poprawnie dobiera właściwe reakcje do wypowiedzi</li> <li>• rozumie część wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo poprawnie uzupełnia dialogi, wybierając brakującą wypowiedź</li> </ul>
2	Nawet z dużą pomocą nauczyciela:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając liczne błędy, decyduje, które zdanie rozpoczyna wypowiedź, a które jest reakcją na wypowiedź</li> <li>• z trudem i błędami dobiera właściwe reakcje do wypowiedzi</li> <li>• słabo rozumie wypowiedzi ze słuchu: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• z trudem uzupełnia dialogi, wybierając brakującą wypowiedź</li> </ul>



	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>nie umie zdecydować, które zdanie rozpoczyna wypowiedź, a które jest reakcją na wypowiedź</li> <li>nie potrafi dobrać właściwych reakcji do wypowiedzi</li> <li>nie rozumie wypowiedzi ze słuchu: nie umie znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>nie umie uzupełnić dialogów, wybierając brakującą wypowiedź</li> </ul>
<p><b>LEKCJA 79b</b>  <b>Exam Practice – poziom rozszerzony</b></p>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>swobodnie uzupełnia kolokacje z czasownikami wyrażającymi wytwarzanie produktu</li> <li>doskonale rozumie wypowiedzi ze słuchu: bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>doskonale zna i bezbłędnie uzupełnia luki w tekstach informacjami z tekstu słuchanego oraz prawidłową formą podanych czasowników</li> <li>bezbłędnie tworzy wypowiedź pisemną – list prywatny na temat nowej aplikacji na telefony komórkowe, w którym opisuje przedmioty, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje poglądy i uczucia oraz stosuje nieformalny styl wypowiedzi</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie uzupełnia kolokacje z czasownikami wyrażającymi wytwarzanie produktu</li> <li>rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>poprawnie uzupełnia luki w tekstach informacjami z tekstu słuchanego oraz prawidłową formą podanych czasowników</li> <li>poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną – list prywatny na temat nowej aplikacji na telefony komórkowe, w którym opisuje przedmioty, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje poglądy i uczucia oraz stosuje nieformalny styl wypowiedzi</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>zazwyczaj poprawnie uzupełnia kolokacje z czasownikami wyrażającymi wytwarzanie produktu</li> <li>rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: popełniając nieliczne błędy, znajduje w tekście określone informacje</li> <li>uzupełnia luki w tekstach informacjami z tekstu słuchanego oraz prawidłową formą podanych czasowników, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając nieliczne błędy, przeważnie samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną – list prywatny na temat nowej aplikacji na telefony komórkowe, w którym opisuje przedmioty, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje poglądy i uczucia oraz stosuje nieformalny styl wypowiedzi</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uzupełnia kolokacje z czasownikami wyrażającymi wytwarzanie produktu, popełniając błędy</li> <li>• rozumie część wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela uzupełnia luki w tekstach informacjami z tekstu słuchanego oraz prawidłową formą podanych czasowników, popełniając przy tym błędy</li> <li>• popełniając błędy, z pomocą nauczyciela tworzy wypowiedź pisemną – list prywatny na temat nowej aplikacji na telefony komórkowe, w którym opisuje przedmioty, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje poglądy i uczucia oraz stosuje nieformalny styl wypowiedzi</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z trudem uzupełnia kolokacje z czasownikami wyrażającymi wytwarzanie produktu, popełniając liczne błędy</li> <li>• słabo rozumie wypowiedzi ze słuchu: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• z trudem uzupełnia luki w tekstach informacjami z tekstu słuchanego oraz prawidłową formą podanych czasowników, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem tworzy wypowiedź pisemną – list prywatny na temat nowej aplikacji na telefony komórkowe, w którym opisuje przedmioty, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje poglądy i uczucia oraz stosuje nieformalny styl wypowiedzi</li> </ul>

	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie umie uzupełnić kolokacji z czasownikami wyrażającymi wytwarzanie produktu</li> <li>• nie rozumie wypowiedzi ze słuchu: nie umie znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• nie potrafi uzupełnić luk w tekstach informacjami z tekstu słuchanego oraz prawidłową formą podanych czasowników</li> <li>• nie potrafi utworzyć wypowiedzi pisemnej – list prywatny na temat nowej aplikacji na telefony komórkowe, w którym opisuje przedmioty, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje poglądy i uczucia oraz stosuje nieformalny styl wypowiedzi</li> </ul>
--	---	--

## 9. COMMUNICATE

<p><b>LEKCJA 81</b> <i>The written word</i></p> <p><b>Reading 1</b></p>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale zna i z łatwością stosuje wyrażenia związane z tematem komunikacji, również spoza materiału podręcznikowego</li> <li>• bezbłędnie opisuje rodzaje tekstów przy pomocy podanych wyrażeń</li> <li>• z łatwością wybiera odpowiedni rzeczownik określający rodzaj tekstu w celu uzupełnienia zdań</li> <li>• doskonale rozumie wypowiedzi ze słuchu: z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• pracując w parach, z łatwością i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje (czytanie)</li> <li>• swobodnie i bezbłędnie wyraża swoje opinie (najbardziej interesujący z podanych tekstów)</li> <li>• bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• bezbłędnie znajduje w tekście wyrazy i przyporządkowuje je do podanych definicji</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i poprawnie stosuje wyrażenia związane z tematem komunikacji</li> <li>• poprawnie opisuje rodzaje tekstów przy pomocy podanych wyrażeń</li> <li>• samodzielnie wybiera odpowiedni rzeczownik określający rodzaj tekstu w celu uzupełnienia zdań</li> <li>• dobrze rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje (czytanie)</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie wyraża swoje opinie (najbardziej interesujący z podanych tekstów)</li> <li>• rozumie tekst pisany: poprawnie określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• dobrze rozumie słownictwo, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• poprawnie znajduje w tekście wyrazy i przyporządkowuje je do podanych definicji</li> </ul>
4		<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i zazwyczaj poprawnie stosuje wyrażenia związane z tematem komunikacji</li> <li>• zazwyczaj poprawnie opisuje rodzaje tekstów przy pomocy podanych wyrażeń</li> <li>• wybiera odpowiedni rzeczownik określający rodzaj tekstu w celu uzupełnienia zdań, popełniając nieliczne błędy</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: zazwyczaj poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje (czytanie), popełniając nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj poprawnie wyraża swoje opinie (najbardziej interesujący z podanych tekstów)</li> <li>• rozumie tekst pisany: określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje, popełniając nieliczne błędy</li> <li>• rozumie słownictwo, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• zazwyczaj poprawnie znajduje w tekście wyrazy i przyporządkowuje je do podanych definicji</li> </ul>
3		<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosuje wyrażenia związane z tematem komunikacji, popełniając błędy</li> <li>• opisuje rodzaje tekstów przy pomocy podanych wyrażeń, popełniając błędy</li> <li>• z pomocą nauczyciela wybiera odpowiedni rzeczownik określający rodzaj tekstu w celu uzupełnienia zdań</li> <li>• częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, popełniając błędy</li> <li>• pracując w parach, częściowo uzyskuje i przekazuje informacje (czytanie)</li> <li>• popełniając błędy, wyraża swoje opinie (najbardziej interesujący z podanych tekstów)</li> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje, popełniając błędy</li> <li>• częściowo rozumie słownictwo, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając błędy, znajduje w tekście wyrazy i przyporządkowuje je do podanych definicji</li> </ul>
2	Nawet z dużą pomocą nauczyciela:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z trudem stosuje wyrażenia związane z tematem komunikacji, popełniając liczne błędy</li> <li>• słabo opisuje rodzaje tekstów przy pomocy podanych wyrażeń, popełniając liczne błędy</li> <li>• wybiera odpowiedni rzeczownik określający rodzaj tekstu w celu uzupełnienia zdań, popełniając liczne błędy</li> <li>• słabo rozumie wypowiedzi ze słuchu: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając liczne błędy</li> <li>• pracując w parach, z trudem i licznymi błędami uzyskuje i przekazuje informacje (czytanie)</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem wyraża swoje opinie (najbardziej interesujący z podanych tekstów)</li> <li>• słabo rozumie tekst pisany: określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje, popełniając liczne błędy</li> <li>• słabo rozumie słownictwo, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem znajduje w tekście wyrazy i przyporządkowuje je do podanych definicji</li> </ul>
1	Pomimo pomocy nauczyciela:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nie umie stosować wyrażeń związanych z tematem komunikacji</li> <li>• nie potrafi opisać rodzajów tekstów przy pomocy podanych wyrażeń</li> <li>• nie umie wybrać odpowiedniego rzeczownika określającego rodzaj tekstu w celu uzupełnienia zdań</li> <li>• nie rozumie wypowiedzi ze słuchu: nie znajduje w tekście określonych informacji</li> <li>• pracując w parach, nie uzyskuje i nie przekazuje informacji (czytanie)</li> <li>• nie potrafi wyrazić swoich opinii (najbardziej interesujący z podanych tekstów)</li> <li>• nie rozumie tekstu pisanego: nie określa głównej myśli tekstu i nie znajduje w tekście określonych informacji</li> <li>• nie rozumie słownictwa, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• nie potrafi znaleźć w tekście wyrazów i przyporządkować ich do podanych definicji</li> </ul>

<b>LEKCJA 82</b> <b>The past and present</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale zna i bezbłędnie stosuje czasy <i>present simple, present continuous, present perfect, past simple, past continuous, past perfect</i> oraz konstrukcję <i>used to</i> w celu wyrażenia przeszłości oraz teraźniejszości</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie wybiera czasowniki w odpowiednim czasie aby uzupełnić luki w tekście</li> <li>• swobodnie tworzy pisemnie zdania, w których przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>• pracując w parach, swobodnie i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i poprawnie stosuje czasy <i>present simple, present continuous, present perfect, past simple, past continuous, past perfect</i> oraz konstrukcję <i>used to</i> w celu wyrażenia przeszłości oraz teraźniejszości</li> <li>• poprawnie wybiera czasowniki w odpowiednim czasie aby uzupełnić luki w tekście</li> <li>• samodzielnie tworzy pisemnie zdania, w których przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>• pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i zazwyczaj poprawnie stosuje czasy <i>present simple, present continuous, present perfect, past simple, past continuous, past perfect</i> oraz konstrukcję <i>used to</i> w celu wyrażenia przeszłości oraz teraźniejszości</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, wybiera czasowniki w odpowiednim czasie aby uzupełnić luki w tekście</li> <li>• zazwyczaj poprawnie tworzy pisemnie zdania, w których przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>• pracując w parach, zazwyczaj poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i stosuje czasy <i>present simple, present continuous, present perfect, past simple, past continuous, past perfect</i> oraz konstrukcję <i>used to</i> w celu wyrażenia przeszłości oraz teraźniejszości, popełniając błędy</li> <li>• popełniając błędy, wybiera czasowniki w odpowiednim czasie aby uzupełnić luki w tekście</li> <li>• z pomocą nauczyciela tworzy pisemnie zdania, w których przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>• pracując w parach, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając błędy</li> </ul>

	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i z trudem stosuje czasy <i>present simple, present continuous, present perfect, past simple, past continuous, past perfect</i> oraz konstrukcję <i>used to</i> w celu wyrażenia przeszłości oraz teraźniejszości, popełniając liczne błędy</li> <li>• popełniając liczne błędy, wybiera czasowniki w odpowiednim czasie aby uzupełnić luki w tekście</li> <li>• z trudem i licznymi błędami tworzy pisemnie zdania, w których przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>• pracując w parach, słabo uzyskuje i przekazuje informacje</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie zna i nie umie stosować czasów <i>present simple, present continuous, present perfect, past simple, past continuous, past perfect</i> oraz konstrukcji <i>used to</i> w celu wyrażenia przeszłości oraz teraźniejszości</li> <li>• nie potrafi wybrać czasowników w odpowiednim czasie aby uzupełnić luki w tekście</li> <li>• nie umie tworzyć pisemnie zdań, w których przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>• pracując w parach, nie umie uzyskać i przekazać informacji</li> </ul>
<p><b>LEKCJA 83</b>  <b>The future</b>  <b>Communications quiz</b></p>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale zna i bezbłędnie stosuje czasy <i>present continuous</i> i <i>future simple</i> oraz konstrukcję <i>be going to</i> w celu wyrażania przyszłości</li> <li>• swobodnie i bezbłędnie uzupełnia zdania prawidłową formą czasownika, wybierając czas <i>present continuous, future simple</i> lub konstrukcję <i>be going to</i></li> <li>• z łatwością i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje</li> <li>• doskonale rozumie wypowiedzi ze słuchu: bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• doskonale odpowiada pisemnie na pytania do tekstu słuchanego</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i poprawnie stosuje czasy <i>present continuous</i> i <i>future simple</i> oraz konstrukcję <i>be going to</i> w celu wyrażania przyszłości</li> <li>• uzupełnia zdania prawidłową formą czasownika, wybierając czas <i>present continuous, future simple</i> lub konstrukcję <i>be going to</i></li> <li>• poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie odpowiada pisemnie na pytania do tekstu słuchanego</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i zazwyczaj poprawnie stosuje czasy <i>present continuous</i> i <i>future simple</i> oraz konstrukcję <i>be going to</i> w celu wyrażania przyszłości</li> <li>• uzupełnia zdania zazwyczaj prawidłową formą czasownika, wybierając czas <i>present continuous</i>, <i>future simple</i> lub konstrukcję <i>be going to</i></li> <li>• zazwyczaj poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, popełniając nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj poprawnie odpowiada pisemnie na pytania do tekstu słuchanego</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna i stosuje czasy <i>present continuous</i> i <i>future simple</i> oraz konstrukcję <i>be going to</i> w celu wyrażania przyszłości, popełniając błędy</li> <li>• czasami uzupełnia zdania prawidłową formą czasownika, wybierając czas <i>present continuous</i>, <i>future simple</i> lub konstrukcję <i>be going to</i></li> <li>• popełniając błędy, uzyskuje i przekazuje informacje</li> <li>• częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, popełniając błędy</li> <li>• częściowo poprawnie odpowiada pisemnie na pytania do tekstu słuchanego</li> </ul>
2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i z trudem stosuje czasy <i>present continuous</i> i <i>future simple</i> oraz konstrukcję <i>be going to</i> w celu wyrażania przyszłości</li> <li>• rzadko uzupełnia zdania prawidłową formą czasownika, wybierając czas <i>present continuous</i>, <i>future simple</i> lub konstrukcję <i>be going to</i></li> <li>• z trudem uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając liczne błędy</li> <li>• słabo rozumie wypowiedzi ze słuchu: z trudem znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• z trudem i licznymi błędami odpowiada pisemnie na pytania do tekstu słuchanego</li> </ul>



	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie zna i nie umie stosować czasów <i>present continuous</i> i <i>future simple</i> oraz konstrukcji <i>be going to</i> w celu wyrażania przyszłości</li> <li>• nie umie uzupełnić zdań prawidłową formą czasownika, wybierając czas <i>present continuous</i>, <i>future simple</i> lub konstrukcją <i>be going to</i></li> <li>• nie uzyskuje i nie przekazuje informacji</li> <li>• nie rozumie wypowiedzi ze słuchu: nie umie znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• nie potrafi odpowiedzieć pisemnie na pytania do tekstu słuchanego</li> </ul>
<p><b>LEKCJA 84</b> <b>Talking about news</b></p>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z łatwością i bezbłędnie odpowiada na pytanie do zdjęcia</li> <li>• doskonale rozumie wypowiedzi ze słuchu: bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• bezbłędnie łączy wypowiedzi z odpowiednimi reakcjami</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie stosuje zwroty: <i>I've had some bad news. I ..., There's some good news, too. I ..., Oh no! How terrible., Congratulations, that's wonderful news!, I really hope I ..., I'm really pleased for you, anyway.</i></li> <li>• pracując w parach, z łatwością uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, życzenia oraz emocje</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie odpowiada na pytanie do zdjęcia</li> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• poprawnie łączy wypowiedzi z odpowiednimi reakcjami</li> <li>• zna i poprawnie stosuje zwroty: <i>I've had some bad news. I ..., There's some good news, too. I ..., Oh no! How terrible., Congratulations, that's wonderful news!, I really hope I ..., I'm really pleased for you, anyway.</i></li> <li>• pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, życzenia oraz emocje</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj poprawnie odpowiada na pytanie do zdjęcia</li> </ul>

4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: zazwyczaj poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• łączy wypowiedzi z odpowiednimi reakcjami, popełniając nieliczne błędy</li> <li>• zna i zazwyczaj poprawnie stosuje zwroty: <i>I've had some bad news. I ..., There's some good news, too. I ..., Oh no! How terrible., Congratulations, that's wonderful news!, I really hope I ..., I'm really pleased for you, anyway.</i></li> <li>• pracując w parach, z nielicznymi błędami uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, życzenia oraz emocje</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając błędy, odpowiada na pytanie do zdjęcia</li> <li>• częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu: popełniając błędy, znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• popełniając błędy, łączy wypowiedzi z odpowiednimi reakcjami</li> <li>• częściowo zna i stosuje zwroty: <i>I've had some bad news. I ..., There's some good news, too. I ..., Oh no! How terrible., Congratulations, that's wonderful news!, I really hope I ..., I'm really pleased for you, anyway.</i></li> <li>• pracując w parach, częściowo uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, życzenia oraz emocje</li> </ul>
2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając liczne błędy, odpowiada na pytanie do zdjęcia</li> <li>• słabo rozumie wypowiedzi ze słuchu: popełniając liczne błędy, znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• popełniając liczne błędy, łączy wypowiedzi z odpowiednimi reakcjami</li> <li>• słabo zna i z trudem stosuje zwroty: <i>I've had some bad news. I ..., There's some good news, too. I ..., Oh no! How terrible., Congratulations, that's wonderful news!, I really hope I ..., I'm really pleased for you, anyway.</i></li> <li>• pracując w parach, z trudem i słabo uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, życzenia oraz emocje</li> </ul>
	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p>

	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>nie odpowiada na pytanie do zdjęcia</li> <li>nie rozumie wypowiedzi ze słuchu: nie znajduje w tekście określonych informacji</li> <li>nie łączy wypowiedzi z odpowiednimi reakcjami</li> <li>nie zna i nie stosuje zwrotów: <i>I've had some bad news. I ..., There's some good news, too. I ..., Oh no! How terrible., Congratulations, that's wonderful news!, I really hope I ..., I'm really pleased for you, anyway.</i></li> <li>pracując w parach, nie uzyskuje i nie przekazuje informacji, nie wyraża swoich opinii, życzeń oraz emocji</li> </ul>
<b>LEKCJA DODATKOWA</b> <b>Famous communication innovations</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li> <li>doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo opisujące historię usług pocztowych, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>z łatwością i bezbłędnie przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, relacjonuje wydarzenia z przeszłości oraz opisuje swoje doświadczenia (pisanie i wysłanie listu)</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumie tekst pisany: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>zna i rozumie słownictwo opisujące historię usług pocztowych, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>poprawnie przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, relacjonuje wydarzenia z przeszłości oraz opisuje swoje doświadczenia (pisanie i wysłanie listu)</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>zazwyczaj rozumie tekst pisany: znajduje w tekście określone informacje</li> <li>zna i zazwyczaj rozumie słownictwo opisujące historię usług pocztowych, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>z nielicznymi błędami przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, relacjonuje wydarzenia z przeszłości oraz opisuje swoje doświadczenia (pisanie i wysłanie listu)</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>częściowo rozumie tekst pisany: znajduje w tekście określone informacje, popełniając błędy</li> </ul>

	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i rozumie słownictwo opisujące historię usług pocztowych, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• popełniając błędy, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, relacjonuje wydarzenia z przeszłości oraz opisuje swoje doświadczenia (pisanie i wysłanie listu)</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• słabo zna i rozumie słownictwo opisujące historię usług pocztowych, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• popełniając liczne błędy, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, relacjonuje wydarzenia z przeszłości oraz opisuje swoje doświadczenia (pisanie i wysłanie listu)</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie rozumie tekstu pisanego: nie znajduje w tekście określonych informacji</li> <li>• nie zna i nie rozumie słownictwa opisującego historię usług pocztowych, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• nie umie przedstawić faktów z przeszłości i teraźniejszości, relacjonować wydarzeń z przeszłości oraz opisać swoich doświadczeń (pisanie i wysłanie listu)</li> </ul>
<b>LEKCJA 85</b> <b>Adjectives with -able and -ible</b>  <b>The man behind the chickens</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z łatwością i bezbłędnie stosuje przymiotniki z przyrostkami <i>-able</i> oraz <i>-ible</i></li> <li>• doskonale łączy w pary podane przymiotniki z przymiotnikami o przeciwnym znaczeniu</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>• bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością znajduje w tekście określone informacje oraz określa główną myśl poszczególnych części tekstu</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo dotyczące twórcy komiksów, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie stosuje przymiotniki z przyrostkami <i>-able</i> oraz <i>-ible</i></li> </ul>

5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie łączy w pary podane przymiotniki z przymiotnikami o przeciwnym znaczeniu</li> <li>• poprawnie odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>• rozumie tekst pisany: znajduje w tekście określone informacje oraz określa główną myśl poszczególnych części tekstu</li> <li>• zna i rozumie słownictwo dotyczące twórcy komiksów, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj poprawnie stosuje przymiotniki z przyrostkami <i>-able</i> oraz <i>-ible</i></li> <li>• zazwyczaj poprawnie łączy w pary podane przymiotniki z przymiotnikami o przeciwnym znaczeniu</li> <li>• zazwyczaj poprawnie odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>• rozumie tekst pisany: zazwyczaj znajduje w tekście określone informacje oraz określa główną myśl poszczególnych części tekstu</li> <li>• w większości zna i rozumie słownictwo dotyczące twórcy komiksów, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo poprawnie stosuje przymiotniki z przyrostkami <i>-able</i> oraz <i>-ible</i></li> <li>• popełniając błędy, łączy w pary podane przymiotniki z przymiotnikami o przeciwnym znaczeniu</li> <li>• odpowiada na pytania do tekstu, popełniając błędy</li> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: znajduje w tekście określone informacje oraz określa główną myśl poszczególnych części tekstu, popełniając błędy</li> <li>• częściowo zna i rozumie słownictwo dotyczące twórcy komiksów, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> </ul>
2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z trudem stosuje przymiotniki z przyrostkami <i>-able</i> oraz <i>-ible</i></li> <li>• słabo łączy w pary podane przymiotniki z przymiotnikami o przeciwnym znaczeniu</li> <li>• słabo odpowiada na pytania do tekstu, popełniając liczne błędy</li> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem znajduje w tekście określone informacje oraz określa główną myśl poszczególnych części tekstu, popełniając liczne błędy</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>słabo zna i z trudem rozumie słownictwo dotyczące twórcy komiksów, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>nie umie stosować przymiotników z przyrostkami <i>-able</i> oraz <i>-ible</i></li> <li>nie potrafi łączyć w pary podanych przymiotników z przymiotnikami o przeciwnym znaczeniu</li> <li>nie odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji oraz określić głównej myśli poszczególnych części tekstu</li> <li>nie zna i nie rozumie słownictwa dotyczącego twórcy komiksów, które zostało zastosowane w tekście pisanym</li> </ul>
<b>LEKCJA 86</b> <b>Question forms</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>z łatwością i bezbłędnie tworzy i stosuje pytania ogólne i szczegółowe</li> <li>pracując w parach, doskonale uzyskuje i przekazuje informacje</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie tworzy i stosuje pytania ogólne i szczegółowe</li> <li>pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>zazwyczaj poprawnie tworzy i stosuje pytania ogólne i szczegółowe</li> <li>pracując w parach, zazwyczaj poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>popołniając błędy, tworzy i stosuje pytania ogólne i szczegółowe</li> <li>pracując w parach, częściowo poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje</li> </ul>

	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z trudem tworzy i słabo stosuje pytania ogólne i szczegółowe</li> <li>• pracując w parach, słabo uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając liczne błędy</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie umie tworzyć i stosować pytań ogólnych i szczegółowych</li> <li>• pracując w parach, nie umie uzyskać i przekazać informacji</li> </ul>
<p><b>LEKCJA 87</b> <b>An opinion essay</b></p>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale rozumie tekst pisany: z łatwością znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• doskonale zna i z łatwością stosuje zwroty: <i>firstly, I believe, finally, on the other hand, as a result, secondly, whereas, furthermore</i></li> <li>• bezbłędnie tworzy wypowiedź pisemną – rozprawkę wyrażającą opinię na temat uzależnienia zbyt dużej liczby młodych ludzi od platform społecznościowych, w której opisuje zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie tekst pisany: poprawnie znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zna i rozumie słownictwo, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• zna i poprawnie stosuje zwroty: <i>firstly, I believe, finally, on the other hand, as a result, secondly, whereas, furthermore</i></li> <li>• poprawnie tworzy wypowiedź pisemną – rozprawkę wyrażającą opinię na temat uzależnienia zbyt dużej liczby młodych ludzi od platform społecznościowych, w której opisuje zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj rozumie tekst pisany: popełniając nieliczne błędy, znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• zazwyczaj zna i rozumie słownictwo, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj zna i stosuje zwroty: <i>firstly, I believe, finally, on the other hand, as a result, secondly, whereas, furthermore</i>, popełniając nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj poprawnie tworzy wypowiedź pisemną – rozprawkę wyrażającą opinię na temat uzależnienia zbyt dużej liczby młodych ludzi od platform społecznościowych, w której opisuje zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: popełniając błędy, znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• częściowo zna i rozumie słownictwo, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• częściowo zna i stosuje zwroty: <i>firstly, I believe, finally, on the other hand, as a result, secondly, whereas, furthermore</i>, popełniając błędy</li> <li>• popełniając błędy, tworzy wypowiedź pisemną – rozprawkę wyrażającą opinię na temat uzależnienia zbyt dużej liczby młodych ludzi od platform społecznościowych, w której opisuje zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> </ul>
2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo rozumie tekst pisany: popełniając liczne błędy, znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• słabo zna i z trudem rozumie słownictwo, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• częściowo zna i stosuje zwroty: <i>firstly, I believe, finally, on the other hand, as a result, secondly, whereas, furthermore</i>, popełniając liczne błędy</li> <li>• popełniając liczne błędy, tworzy wypowiedź pisemną – rozprawkę wyrażającą opinię na temat uzależnienia zbyt dużej liczby młodych ludzi od platform społecznościowych, w której opisuje zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> </ul>
1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie rozumie tekstu pisanego: nie umie znaleźć w tekście określonych informacji</li> <li>• nie zna i nie rozumie słownictwa, które zostało zastosowane w tekście pisany</li> <li>• nie zna i nie umie stosować zwrotów: <i>firstly, I believe, finally, on the other hand, as a result, secondly, whereas, furthermore</i></li> <li>• nie umie stworzyć wypowiedzi pisemnej – rozprawki wyrażającą opinię na temat uzależnienia zbyt</li> </ul>



		dużej liczby młodych ludzi od platform społecznościowych, w której opisuje zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy
<b>LEKCJA 88</b> <b>Progress check</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale zna i bezbłędnie stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 9</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-9</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i poprawnie stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 9</li> <li>• poprawnie stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-9</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj zna i przeważnie poprawnie stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 9</li> <li>• przeważnie poprawnie stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-9</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo zna i, popełniając błędy, stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 9</li> <li>• popełniając błędy, stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-9</li> </ul>
	2	Nawet z dużą pomocą nauczyciela: <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje słownictwo i konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziale 9</li> <li>• popełniając liczne błędy, stosuje konstrukcje gramatyczne poznane w rozdziałach 1-9</li> </ul>
	1	Pomimo pomocy nauczyciela: <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie zna i nie potrafi stosować słownictwa i konstrukcji gramatycznych poznanych w rozdziale 9</li> <li>• nie potrafi stosować konstrukcji gramatycznych poznanych w rozdziałach 1-9</li> </ul>
<b>LEKCJA 89a</b>	6	

<b>Exam Practice – poziom podstawowy</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale rozumie wypowiedzi ze słuchu: bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje, i określa kontekst wypowiedzi (uczestników, miejsce)</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie dobiera właściwe reakcje do opisanych sytuacji</li> <li>• bezbłędnie uzupełnia dialogi, wybierając brakującą wypowiedź</li> <li>• doskonale rozumie tekst pisany: z łatwością i bezbłędnie określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje i określa intencje nadawcy/autora tekstu</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo zastosowane w tekstach pisanych</li> <li>• z łatwością i bezbłędnie uzupełnia luki w tekstach właściwymi wyrazami i wyrażeniami</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie znajduje w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi (uczestników, miejsce)</li> <li>• poprawnie dobiera właściwe reakcje do opisanych sytuacji</li> <li>• poprawnie uzupełnia dialogi, wybierając brakującą wypowiedź</li> <li>• rozumie tekst pisany: poprawnie określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje i określa intencje nadawcy/autora tekstu</li> <li>• zna i rozumie słownictwo zastosowane w tekstach pisanych</li> <li>• poprawnie uzupełnia luki w tekstach właściwymi wyrazami i wyrażeniami</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: zazwyczaj poprawnie znajduje w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi (uczestników, miejsce)</li> <li>• przeważnie poprawnie dobiera właściwe reakcje do opisanych sytuacji</li> <li>• przeważnie poprawnie uzupełnia dialogi, wybierając brakującą wypowiedź</li> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: popełniając nieliczne błędy, określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje i określa intencje nadawcy/autora tekstu</li> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo zastosowane w tekstach pisanych</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, uzupełnia luki w tekstach właściwymi wyrazami i wyrażeniami</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie część wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi (uczestników, miejsce), popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo poprawnie dobiera właściwe reakcje do opisanych sytuacji</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo poprawnie uzupełnia dialogi, wybierając brakującą wypowiedź</li> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: popełniając błędy, określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje i określa intencje nadawcy/autora tekstu</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo zastosowane w tekstach pisanych</li> <li>• popełniając błędy, uzupełnia luki w tekstach właściwymi wyrazami i wyrażeniami</li> </ul>
	2	<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo rozumie wypowiedzi ze słuchu: z trudem znajduje w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi (uczestników, miejsce), popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• z trudem i błędami dobiera właściwe reakcje do opisanych sytuacji</li> <li>• z trudem uzupełnia dialogi, wybierając brakującą wypowiedź</li> <li>• słabo rozumie tekst pisany: popełniając liczne błędy, z trudem określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje i określa intencje nadawcy/autora tekstu</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo zastosowane w tekstach pisanych</li> <li>• popełniając liczne błędy, uzupełnia luki w tekstach właściwymi wyrazami i wyrażeniami</li> </ul>
	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie rozumie wypowiedzi ze słuchu: nie umie znaleźć w tekście określonych informacji i określić kontekstu wypowiedzi (uczestników, miejsca)</li> <li>• nie potrafi dobrać właściwych reakcji do opisanych sytuacji</li> <li>• nie umie uzupełnić dialogów, wybierając brakującą wypowiedź</li> <li>• nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi określić głównej myśli tekstu, znaleźć w tekście określonych informacji i określić intencji nadawcy/autora tekstu</li> <li>• nie zna i nie rozumie słownictwa zastosowanego w tekstach pisanych</li> <li>• nie umie uzupełnić luk w tekstach właściwymi wyrazami i wyrażeniami</li> </ul>
<b>LEKCJA 89b</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale rozumie wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi (miejsce) i określa intencje nadawcy/autora tekstu</li> </ul>

<b>Exam Practice – poziom rozszerzony</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie rozumie tekst pisany: z łatwością znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu i rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu</li> <li>• doskonale zna i bezbłędnie rozumie słownictwo zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• bezbłędnie tłumaczy fragmenty zdań na język angielski i uzupełnia zdania właściwą formą podanych wyrazów</li> <li>• bezbłędnie tworzy wypowiedź pisemną – e-mail na temat blogu, w którym przedstawia fakty z przeszłości, opisuje przedmioty, zjawiska i czynności, proponuje, opisuje swoje doświadczenia i stosuje nieformalny styl wypowiedzi</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi (miejsce) i określa intencje nadawcy/autora tekstu</li> <li>• rozumie tekst pisany: poprawnie znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu i rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu</li> <li>• zna i rozumie słownictwo zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• poprawnie tłumaczy fragmenty zdań na język angielski i uzupełnia zdania właściwą formą podanych wyrazów</li> <li>• poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną – e-mail na temat blogu, w którym przedstawia fakty z przeszłości, opisuje przedmioty, zjawiska i czynności, proponuje, opisuje swoje doświadczenia i stosuje nieformalny styl wypowiedzi</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: popełniając nieliczne błędy, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi (miejsce) i określa intencje nadawcy/autora tekstu</li> <li>• zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu i rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając przy tym nieliczne błędy</li> <li>• zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• popełniając nieliczne błędy, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski i uzupełnia zdania właściwą formą podanych wyrazów</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• popełniając nieliczne błędy, przeważnie samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną – e-mail na temat blogu, w którym przedstawia fakty z przeszłości, opisuje przedmioty, zjawiska i czynności, proponuje, opisuje swoje doświadczenia i stosuje nieformalny styl wypowiedzi</li> </ul>
3		<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie część wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi (miejsce) i określa intencje nadawcy/autora tekstu, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu i rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając przy tym błędy</li> <li>• częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• popełniając błędy, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski i uzupełnia zdania właściwą formą podanych wyrazów</li> <li>• popełniając błędy, z pomocą nauczyciela tworzy wypowiedź pisemną – e-mail na temat blogu, w którym przedstawia fakty z przeszłości, opisuje przedmioty, zjawiska i czynności, proponuje, opisuje swoje doświadczenia i stosuje nieformalny styl wypowiedzi</li> </ul>
2		<p>Nawet z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo rozumie wypowiedzi ze słuchu: z trudem znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi (miejsce) i określa intencje nadawcy/autora tekstu, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo rozumie tekst pisany: z trudem znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu i rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając przy tym liczne błędy</li> <li>• słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo zastosowane w tekście pisanym</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem tłumaczy fragmenty zdań na język angielski i uzupełnia zdania właściwą formą podanych wyrazów</li> <li>• popełniając liczne błędy, z trudem tworzy wypowiedź pisemną – e-mail na temat blogu, w którym przedstawia fakty z przeszłości, opisuje przedmioty, zjawiska i czynności, proponuje, opisuje swoje doświadczenia i stosuje nieformalny styl wypowiedzi</li> </ul>

	1	<p>Pomimo pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• nie rozumie wypowiedzi ze słuchu: nie umie znaleźć w tekście określonych informacji, określić kontekstu wypowiedzi (miejsca) i określić intencji nadawcy/autora tekstu</li><li>• nie rozumie tekstu pisanego: nie potrafi znaleźć w tekście określonych informacji, określić głównej myśli poszczególnych części tekstu i rozpoznać związków między poszczególnymi częściami tekstu</li><li>• nie zna i nie rozumie słownictwa zastosowanego w tekście pisanym</li><li>• nie potrafi przetłumaczyć fragmentów zdań na język angielski i uzupełnić zdań właściwą formą podanych wyrazów</li><li>• nie potrafi utworzyć wypowiedzi pisemnej – e-mailu na temat blogu, w którym przedstawia fakty z przeszłości, opisuje przedmioty, zjawiska i czynności, proponuje, opisuje swoje doświadczenia i stosuje nieformalny styl wypowiedzi</li></ul>
--	---	--